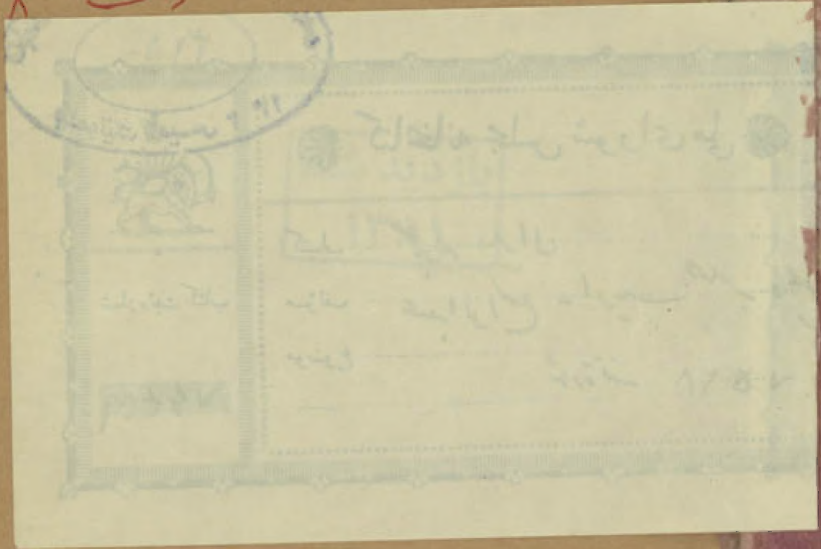


تاریخ تحویل بهی ۷۳۱، ۱۱، ۱۸

مهرت ۷۳۱، ۲۸



این کتاب را به کتابخانه
دولت بایگ
از تاریخ ۱۳۰۱/۱۱/۱۸
به شماره ثبت ۷۳۱، ۲۸
تاریخ تحویل بهی ۷۳۱، ۱۱، ۱۸
مهرت ۷۳۱، ۲۸

کتابخانه
تاریخ
۱۳۰۱/۱۱/۱۸
۷۳۱، ۲۸
تاریخ تحویل بهی ۷۳۱، ۱۱، ۱۸
مهرت ۷۳۱، ۲۸



تاریخ تحویل به
۷۳۱/۱۱/۲۸
برگشت
۷۳۱/۲/۸

بازدید شد
۱۳۸۱

کتابخانه مجلس شورای ملی
از کتابخانه مجلس شورای ملی
تاریخ تحویل به
۷۳۱/۱۱/۲۸
برگشت
۷۳۱/۲/۸

کتابخانه مجلس شورای ملی		۳۲۵۰
کتاب	مجموعه دیوان	شماره ثبت کتاب ۷۹۴۴۱
مؤلف	عبدالراسخ - اربیب صابر و غیره	
موضوع	شماره قفسه ۷۰۵۰۶۸	

کتابخانه مجلس شورای ملی
از کتابخانه مجلس شورای ملی
تاریخ تحویل به
۷۳۱/۱۱/۲۸
برگشت
۷۳۱/۲/۸

غنی و فهرست شده
۲۶۸۲

Handwritten notes in Persian script, including a circular library stamp of the National Consultative Assembly (Majlis-e Shura-ye Melli) and the number 2915.

[illegible][illegible]

۴۹ - ۳۷
بازرسی شد

نوشته در این کتاب



بسم الله الرحمن الرحيم

این کتاب در این کتابخانه
کتابخانه ملی ایران
ثبت شده است

در این کتابخانه
ثبت شده است
کتابخانه ملی ایران
ثبت شده است
کتابخانه ملی ایران
ثبت شده است
کتابخانه ملی ایران
ثبت شده است

اگر امر از او بدو بگوید اندک گفت طاعت
 زنج طاعت تو ترخصیانی تو پر کعبه
 با شکر که کرد و پسته اندک فکر شکر است
 اگر چه بنده شیرین گفت و از قربت با هم
 مراد است پرورنده نه خیر مومن
 الله تبارک و تعالی را در بر و از کعبه
 زقره است تو با دوست تبارک و تعالی
 ملکه و بخت بر نافر تو سایه بر همه عالم
 در جلد و شرق و غرب و در بار کعبه دین
 است نافه امر و در ابراهیم خلق جهان
 پادشاه و پسر و جانی سلطان خداوند جهان
 خسران کن که دست او بخت از بزم
 زانو و در آغوش و در آغوش و در آغوش
 چه بگوید که کانی جیب کن و استغنی

بستانه امش را میان دو دله کعبه کعبه
 خسته این شرق و غرب و العیان بگوید
 است برانی غیر از میان او مدبر
 دست نه از آن هر مدبر و مدبر و از
 هست کعبه است او را بر غیب منتها
 کعبه آن است با فرمان او در هیچ حال
 در محال الله جز این بهتر هر اس را می داد
 بر شکست روز و شب از پنج غلام شکر بود
 کعبه از خشم خدایک او چه پر دانست
 همه و چرخ زینور خانه بر سر مار شکیب
 که ز بار سر کعبه نفع بیفته گاه سب
 حلقه و از این را بگویم اندک زان است
 از روضه اندک و بهتر است با تو ملاقات
 آن زمین از زلزله که که بجنبه گاه را

بختی را از بنا ز کعبه کعبه در دین
 فهران پسر و جانی و سطلان ملک دنیا
 معلول ثقیان مومنین و از دین
 دینا کعبه زین هر مدبر و مدبر و از
 پادشاه کعبه است او را بر غیب منتها
 خیر دین نیست با فرمان او در هیچ حال
 بر کعبه اجوام آن شکسته را کانی این
 کعبه از کعبه مغرور و شکر در خسته سرین
 کعبه از کعبه کعبه او چه بگوید که کعبه
 زهره چرخ لاس ریزه از بر شکر عین
 در زلف کعبه کعبه و جبار و در کعبه
 سر و در آن را بگویم اندک زان است
 در پهن کعبه هر بهتر است با تو ملاقات
 مضطرب کعبه زین هر مدبر و مدبر و از

بکرم خصل سینه به او نه
 شرف را بجو زار اویت مرکز
 زو حلف و شوق منزهش دلش
 یاد در دکان دلش چشم و دیده
 بانی کشته زوین
 از کسب بیع زبسته دایم
 چنگ دمان گاه بر کا بریر
 گراز دحوت نوح پیغمبر له
 حسام توهر سخت از خشم اعدا
 مبارک دمرد است عیتر مریم
 دلیکن فزانت ایجاز قدرت
 محاسن را در کوه پیکر تن
 موه در نمان بر تن و پیکر او
 بیاکنده اند از برار و اوست
 که دیشب دلش چو ذره سست
 لطف را بجو نفع اویت میران
 فرنگ کور و ملک عطف چو گان
 محو تو ز رفت چرخ گردان
 خصم کشته تیغ و مره کشته پیکان
 چو سیاه لرزان چو تیغ پنهان
 شک درم گاه در بحر حقایق
 چه برادر طوفان زبیا و باران
 راسه باج فلک موج طوفان
 منور کفر است مرئوس حمدان
 مستم تر از این مبین تر از آن
 دهر است چو آتش بقوت چو سنان
 هراس نزدیک و نسیب نوبران
 بسم در دوزخ و باقوت ارکان

نقش را

زمین رگزار و جرد بیانه
 ز چوخت برخ موالت لغت
 شو خاک تیره ز غلغله غنیر
 یاد در محاسن او کام غنیر
 مرا که چه هسته همون طالب
 و کچنه دار نه چمن جان عزیزم
 ز تن داده ام از بهر خلق همتم
 مراد من آن بعد دایم ز کسرت
 و در محاسن تو کشته جوی رودر
 ولیکن عفو زان هم رست بزم
 چو در بزم عالیت گردنه ایام
 اگر باشد هم چمن کجاست شام
 کلمه روح در خدمت نوق نینه
 دوزان پس بجزور رسانده نعم
 صرف را بجان و جبر را کربان
 زوهر است بهر معالیت قتلان
 شو سنگ ماز و لطف تو مرغان
 دیا در معالیت افهام حیران
 لوک رسد طایفی ایران و توران
 صد در و سران حقایق و نوران
 دعا که در محبت مراد شادان
 امید فری آن بعد دایم ز غفوان
 حوسانی این خاطر که هر آفران
 و نایم بهر گاه تو جو بفغان
 سلف که نهیم با بر برفق کبدان
 به عفو تو عیانی پیشتر نو اعطان
 برام حمد در محبت تو بیایان
 بابت تخمین و دست باحان

بدو در تو مغموم هر کس
 ولیکن تو هرگز بر غمت نگه
 پیمبر بر او مانده است لیکن
 و اگر چه به پیغمبر عالم سکندر
 چنین است ملک جهان را یار
 نه از آن که تو تغییر افرو
 بر بیخ و به عزیمت مگر
 قضایات سابق که تو در کردن
 با نام او هر چه است از در
 کنون تا در کعبه روزه پر کنی
 به داد و نیاز بحسن عبادت
 الله تا به خفای و مغفرت
 لایست برت با پیوسته مغفرت
 جهانست مستحق زانکه متابع

بفرمودت بهیچون بقدر بقدر داد
 همه عالم شوق تا غریب که مستحق
 جهان را در هر چه کینه که خطبه نام او
 بر خیم بیگرفت آنکه او را فلک فرست
 و بار و مهر و بوم و خاک و دود و دگر و پند
 هر کشته چرخ بیخ و پیکان کاد را
 ولیکن نه عارضه با این است
 همه احکامات باطل و همه افواض است
 چه دانه افرو و گردن زنجیر و بر کردن
 یک صبه با او را که خواهم یک عت
 چگونه ملک سلطان را بفرست
 بعصرش بفرست و طهرش در است
 پناه ملک و در است پهلوانش و در است

بفراست و بهیچون بقدر بقدر
 معزالتی و الله یقینه زنده جهان بخیر
 نشاید جو ملک فاطم زبیر و ملک
 بعینه بخت بکس از آن عهد و نه ملک
 بدو ملک و در است و در است و در است
 مانده از گردن رسیده بخت
 ز بهیچ و این تا به صنع فانی
 همه بخت و این تا به صنع فانی
 و امور است این تا به صنع فانی
 ز بهیچ و این تا به صنع فانی
 بهیچ و این تا به صنع فانی
 بهیچ و این تا به صنع فانی
 بهیچ و این تا به صنع فانی

صد آینه در احوال بهم گستر در دنیا
 ز بنمشر و خضر و صوفی و زاهد و عارف
 لاجا و به ابر از غیبت و ست در غیبت
 علف و مونس و یار و یار و یار
 از آواز آهسته پیوسته و ناله
 چه صبح و چه عصر و روز و شب و روز
 اگر کفر از منم و غیره و در غنی او
 بخور و گوشت این سکنی بخور و ذات آن
 ز تیر و نیزه و در و شب و کاه و شب
 زیمش و کعبه این مهر به بنای این غم
 حضور است در دست لکان است
 چه غنچه سر در گهر و صحن ابرو
 بر اوج چرخ و شعله و تپش و اگر کس را
 ز نوک این به قوت و ز غم آن بیفتد

غلغله را بر این صحنه افکند و در
 زلفش سبزه طرب و زلفش شمیم گوشت
 درم رخ و دماندن زار و مهر و در و در
 و فاق و کفای و پیرایه و فاقش نفع و ضرر
 در او پیرایه هموار ملک خضر و صفا
 چه جسم از روح و جسم از نور و نفس از مغز
 از انت خاک و صفوت آب و زلف و لاله
 بخور و نفع آن شام بخور و نفع آن روز
 فریاد است از صند و جویان شیرین
 زهره سر کعبه کن زهره و کعبه کن
 لغت است در عالم و جو است از گوشه
 چه لطف و زار و دیده چه لعل و چه در یک
 چه او کبر و کف و چه و نه یک و پنج و پنج
 زلفش سبزه طرب و زلفش شمیم گوشت

ز فوج و ابر و غار و خاک و گرم و بکر و دمان
 خاتمه و خاتمه و خاتمه و خاتمه
 با مهر که گز و دستان و تن و پیکان
 هر بر این گشته تن و تن و تن و تن
 زهر و صند و ناله و دست و فوج و ناله
 گریه و زاری و زاری و زاری و زاری
 بانی علی و لاله و لاله و لاله و لاله
 به اندیش تو از رنج و هلا و درد و غم و دانه
 مگر به کاه و صفت و صفت و صفت و صفت
 نه چرخ و کعبه هر گز هیچ مهر از سر آدم
 از آن هر روز و سلطان و سلطان و سلطان
 زنده و در سبزه و خاتمه و خاتمه
 بر تو نیست شفق و کس از غم و در غم
 که او چه سر از نوبت و کس از نوبت

همیشه و به این جو و خاتمه و خاتمه
 نیاید و هرگز از این جو و خاتمه و خاتمه
 به چرخ و کعبه از سر و دانه و دانه
 به کف و کعبه و کعبه و کعبه و کعبه
 زهر و صند و ناله و دست و فوج و ناله
 خاتمه و خاتمه و خاتمه و خاتمه
 به اندیش تو از رنج و هلا و درد و غم و دانه
 مگر به کاه و صفت و صفت و صفت و صفت
 نه چرخ و کعبه هر گز هیچ مهر از سر آدم
 از آن هر روز و سلطان و سلطان و سلطان
 زنده و در سبزه و خاتمه و خاتمه
 بر تو نیست شفق و کس از غم و در غم
 که او چه سر از نوبت و کس از نوبت

کز شایسته که هر دو اندر او کار
 باقی شایسته هر دو هر دو در خسته
 نه دونه از او تفرقه تو از او هر که
 ستم است بر جبهه چو کرم که کنگه پر
 ز آفرینش نه زنی چو خست الهی
 همه این بر سرشته خاضع و عام و مرده
 از غلام است که در ملک تو عبده
 در این غمزه که نیست جز نصرت تو
 در این نصرت تو دار شایسته جز نصرت تو
 چون که کار و دست سلطان بود تو
 بی پرده ز تو ز تو ز تو ز تو ز تو
 اگر چه در حق تو ملک و در عینه از تو
 در سایه بر چهار آن سر از بر جبهه و پیکر
 کز غنای آن نامحدود یک است بر این
 با کشته ز صبح و در غنیمت خاطر و طبع
 از انکار هر لفظ غر زنت وقت نام تو
 زنجیر تو شد دست سحر تو هر دو
 که از دست تو مانع شود بر حق تو
 که استحقاق تو پوشیده ماند از هر دو
 ز بهر آنکه اگر هر دو در نه از حجب شمر

ملکان

زلفی از غنیمت که هر دو کرم زلف و دیا
 نه کرم از لذت زمانه فلان وقت شکر
 نه خوانم بعد هر کز تو زنده بستم
 و کرم و بود خواه و دفا جو و شاکسته
 هر دو این بود از دل هر کرم دعا از سر
 هر دو این فال از جان هر دو خاتم شازیر
 ز صبح تو مراد بود از تو شکر تو را قدر
 ز صبح تو مراد بود از تو شکر تو را قدر
 چو کرم است بر جسم چو زلف است بر بدن
 چو دیا است بر صورت چو در تابش است
 ز تو نه تر خواند نه در پیش نه در زده
 عباد تو را آن زبانی است نه آن و نه
 کفتم تو نه تر شمر تو نه در قدم و شایسته
 صیقل ساخته بجهه باج یافته و سیر
 کرد این نه مش چنان که سر ترا آینه
 ز تو نه تر شمر تو نه در قدم و شایسته
 ز تو نه تر شمر تو نه در قدم و شایسته
 ز تو نه تر شمر تو نه در قدم و شایسته
 ز تو نه تر شمر تو نه در قدم و شایسته

است پیر و در ارادش و زلف تو
 هست و دل و دهم فرخ و امر و ان
 حصه میر و خسته از تو در کار
 بهر آنکه هر کرم و شمر نه از آستان
 هر دو است شمر وقت نصرت تو
 قطب دین و میر میران و سپه دار جهان

میره دل سکنه و لاله صرا و نهره نیست
 جو در اقیانوس و قوس بان انس و جان
 ملک و برادره و کفن او و لاله و نهره
 دام و در و پنج و تیرا و معید و سیزبان
 در عطا بط العین و در نطق الجان
 در سخن غیب الهی و در سحر جانی
 خانه کو هر نشان او امر را و اعیه
 بنزه آرزو نشان او اهل را تر جان
 گرفته در پیته و داد که خوب و فانی
 عکس بجای و در پنج خجسته و لعل جان
 تیر که زان لاله اندر تارک و سنج
 بفرستد زین زهره اندر پیکر سیر جان
 سحرها را دست و دست را در پیر و زین
 اندر آن دست و ابر و موج و فانی
 کینه تو ز دیر و در و خیم و نهر و جان
 از هر شد کور تو لک با سپاه بیکر جان
 با جوی و در و جوی و سخت کوی و جان
 با پای و لاله و حرب هر یک جان و جان
 چهره و دست و هر وقت ضرب هر یک جان
 با قیاس سیه از نیش و در و جان
 از سیه و بکس کوی او و در آن جان
 از میان قلعه تو لک نزار و جان
 رایت او و لاله و در و جان و جان
 چرخ هر تو لک رو نشد لک و جان
 که نزال حصن آن بر بر استاده و جان

قلعه لسته و هر کس بر آن نازد
 از سله و کینه و در ملک باستان
 بر که هر ناله از غنچه و سحر
 ملک را هر سخته آنرا چو در جان
 حق که هر کینه و در سحر سسته
 دهر که هر کینه و در سحر سسته
 لاله بر که کوفت و سحر سسته
 برج او را دیر و نوازده کبر است
 از تر خند تر با بکست بینه سحر
 که کینه و در سحر و در سحر سسته
 بر سحر و کینه و در سحر سسته
 چون لاله و کینه و در سحر سسته
 مفر و کینه و در سحر سسته
 از هر شد کور تو لک با سپاه بیکر جان
 با جوی و در و جوی و سخت کوی و جان
 با پای و لاله و حرب هر یک جان و جان
 چهره و دست و هر وقت ضرب هر یک جان
 با قیاس سیه از نیش و در و جان
 از سیه و بکس کوی او و در آن جان
 از میان قلعه تو لک نزار و جان
 رایت او و لاله و در و جان و جان
 چرخ هر تو لک رو نشد لک و جان
 که نزال حصن آن بر بر استاده و جان

کما از خرد از شک و از غرور و تف
 به شک و بی تلا از بهت و جاد و دان
 ز بهر داریت غیر و در صورت
 و از نه از بهت نهک خانه از بهت جان
 از خردت باز بهر نه هر در چار و
 تا تو مرا و خواهر بر طبع سالان
 حرمت بیکو ام بهت ذات الهام
 رقیب سبع الطباغ از غت دار به جان
 از زبانت رفته بر چو چاک بهر چاک
 در خشت رفته بر تیر نه از شو خوان
 که چه دارم نامه شکرت نهاده بر گنار
 در چه هم خانه بهت گرفته در بنان
 کما تو نام من و شکر تو نیست گفت من
 چه خبر چار و بهر اگر که بهر دست و دان
 ز انسانی عالم جان سلامت بهت
 تا صبر خواهر اگر که بهت استانی
 فلک فتح تو گفت و خور و کند می گوار
 اندازان خدمت و او که بر تو نام بران
 چه شد از بهت تو آن فای صبر کنه
 چه شد از بهت تو آن فای صبر کنه
 دارم از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار

و در

انصاف را رخ شگفتی چشم من در رویا
 صدمت را دل کشفی چشم من در رویا
 شک و زده و دله و زده و دله و دله
 جا به خفا و کام باب نام هر و شک و دان
 انصاف ز آخر دار و دان کان و چه
 در ملک بیکو ام بهت ذات الهام
 رقیب سبع الطباغ از غت دار به جان
 از زبانت رفته بر چو چاک بهر چاک
 در خشت رفته بر تیر نه از شو خوان
 که چه دارم نامه شکرت نهاده بر گنار
 در چه هم خانه بهت گرفته در بنان
 کما تو نام من و شکر تو نیست گفت من
 چه خبر چار و بهر اگر که بهر دست و دان
 ز انسانی عالم جان سلامت بهت
 تا صبر خواهر اگر که بهت استانی
 فلک فتح تو گفت و خور و کند می گوار
 اندازان خدمت و او که بر تو نام بران
 چه شد از بهت تو آن فای صبر کنه
 چه شد از بهت تو آن فای صبر کنه
 دارم از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار
 بهر از بهت آن بهر لکه بهت یاد تو
 تا تو بهر از نام ابر بهر از سر خزار

آنچه دست نغمه ز تاب نغمه
 در ز سحر ز ابرو ز نور کان ده
 ز بهمان کجا دماغ بود ز خشم
 سحر ملک ز به چو تو بهمان ده
 غمت ز شکر خانا چو مهر کایه
 جود شمع محبت چو مهر روان ده
 ایمنه شود ز بخت هر که پشت را
 که سلا میسر تو شکر لکان ده
 هر کس با محبت تو به نور کند
 اورا سپهر دولت صفا بفرمان ده
 و آنکه به دست تو کند بکف بر طبع
 اندر از سر ملک جودان ده
 هر کس به جور رسد مثل زنده
 دق و شرح قصه مازنه زدن ده
 که هیچ استبراد نبند به کاه جگر
 هر در خیز تند و دوش در چنان ده
 که در به خفیف تقویت کند به
 دیر دستار به بیت سحر زبان ده
 هر کس که هر کس خشم نه بر بهار تو
 با چارتن با جفت اندر بهودن ده
 آنکه که این نیتی سبک آید که می آید
 دست تو که مثل کز کردن ده
 که به این زبانی ز نور زرقه می آید
 آنکه از سر سینه آسمان ده
 زین پس سبک به هفت چرخه با این را
 که بی چو زنگاه نور خندان ده
 تا به نوحه که بفرودست مکان چرخ
 در بهستان بخت سحر خوان ده

چرخ طبع تو شکسته شود خوان بیغ
 غایت تو چو مرار خوان ده
 از مقیاس که کجای کسر نظر
 آنکه ز قوت ملک العری جان ده
 به آغ محضت جلا طبع تو بشیر
 هر دم بهر نور و امتحان ده
 خواهد که به حق تو نبی که زلال
 آنکه با هر سر ز صدف بنان ده
 بهر نغمه من نه هر که در کار
 و بلا چو تو به دولت بخت جوان ده
 بهر نغمه من نه هر که در کار
 و بلا چو تو لطف طبع روان ده
 تا به دروغ را سبب سزای تو
 ابر بهار و نغمه با تو خوان ده
 بکدام صده هزار بهار و خوان بجا
 تا هر چه کام منت تو آید آن ده
 خداوند زو را ای که هر اقبال نکان
 عد و نبره ز بهر سبک از نیت نکان
 پناه مگر ایران تو زان مبر و یار
 و قطب و بی بخت و سحر و نکان
 بهر دهر و دلو و دین و ابر و نبره
 پس در این عدل و خصله و بهر نکان
 بهر افروز و شکر از آثار عدل او
 هر اندر دکان بخت آید به نیت نکان
 ز طبع او که خیزد بر آن سحر و زار
 ز تیغ او طغرایه بر کوه و زار نکان

زبیر خجراتی او در پشته سال و ده
 بکشتن نطفه اسباب بشیر و نیز ضعیف
 سنانی او که طعن و حسم او که قهرت
 بسینه که در اسبینه جوت و دیوار پدید
 محسنت که در آن غبار که کثیر کردن
 گشتند از نسیم نیر او و دواغ اندک که گشتند
 هر خواهره ارکان و فلک ضامن و در
 بشیر خوانده از بشیر که از ترغیب و عظم
 از آن هر شتر غنای از او اقبال و کثرت
 ز اقبال و قبول او شد و در دست او که
 اگر بولد و کرد و بال و آو و سبیل
 از بسند و تیغ بر گاه صدمه و قدرت
 در از فاره پدید آمد و در چشمه کلب
 نیز بغیر نه لیکن زشتک غار که کوه

در این عالم

در این عالم من آرد و چو ما در سخت و آرد
 فرزند شتر لیکن چو بر شتر نه قدرت
 اگر بر جوش ناش کبر و از تبت عدو
 شود منجوس از آن کوهستانه ران زهر
 اگر عکس فروغ تیغ و نوک تر نیلجانت
 فرسته از دما و شیر تو یک تو گشت
 ب شیران که شرب سبیل که در
 که گشتند از شمشیر و آب سبیلان تو
 چو که نوک کرد آن شهاب تیغ
 در آن موضع در آنجه ز پیر در کافجی
 ز خجوت هر خجوت تبارک مدبر نادک
 تو آید در میان صفت لیکن شمشیر
 ز که مرکب بر خاک و راه بر کرد
 قطعا تیغ و قفسه قدر در دست تو در

با بر افتد او در برت از طرف او در کن
 بروید از شتر تیغ چو آبت چشمه جود
 و کبر جوش تیغ و ساق از جود او
 شود معصوم از انواع کاه و تار آن کوه
 فقه در کتب و بر دشت کاه و تار
 بر کوه زهر و دواغ غیبت مهر و دواغ
 همه کشته چشمه شتر همه جوشه و طعن
 چو نقش سبیل که با بر بشیر شد و در
 چو که نوک بر آن سبیل کوه را
 در آن موقف بر که نوک از در کافجی
 بکشد از این سبیل به یکدنده هر یک
 گرفته نیر از کف من زبیر شین
 ز نعل مرکب بر ماه و رخسار او در میدان
 اندر فرق از مغفوف و تیغی از حق

روداد از محافل چندی نزدیک بعلی
 اگر در کام نشسته زده بایه نشسته و او را
 تا زهر شیره در بزم میخیزد و خینا کر
 چو کشت انگشت لب در چون دهم صفا
 با شکر کرم بیه کوفته نه چرخ عایش
 کبر و بزم موش بود خوش شادی
 نه اندازد در وصف و معشکره آفرین تو
 چو تیغ بر کف طر جویع بر مطاف
 نه تو بجز زمین مراغ عقلی ز کعبه
 تو ز کاه عطف دلون مرا هم ابر حق
 سر ز کشت و شکرت بستان قریب
 اگر چه کلام قصید خندان از زبان
 بخت بهار پیوسته کنم تصدیق تو
 اگر کفد بخند ز درگاه در صدر تو

هرگاه و بجهه ز تو رسیده باز دهم
 و کرم پسر از این تبت چنان بودم
 ز بهر خدمت لعل رضا بخر خربت
 اگر بستم گداز و حضرت میخیزد کفای
 نه که کرم مرا کردی بوفان مرا
 الله تبارک و تعالی را در وقت
 و طاعت با هم دار زان با تو دریت

چه دوست این بر آید بر از دایره
 رخ کردی ز لول او بکشته آید
 که از شمع او کوه نرفته شمع در او
 بناله سخت بیفتد بجوئه تند بکشته
 که بکشد چو باطراف زمر و بخت عین
 زین تبار کردی سار و لاله اندام و کار

بقدر است میخیزد و فضا کفایت
 کس نام سفر بر در حجاب بر خیزد
 ز شوق حضرت کشته به از صفا
 و کرم بستم گداز و حضرت میخیزد کفای
 کشته خدمت مرا بکشته چه در وقت
 فراغ و قهر و نسیم و در شک و بی
 بر خبت با پیوسته سنا به با تو دریت

بگو که لند زمان آتش جبرانه کشتن در
 هر بخت ز کشت او بکشته بهی
 که از شمع او کوه نرفته شمع در او
 بخت و کرم بکشد چو باطراف زمر و بخت عین
 که بکشد چو باطراف زمر و بخت عین
 شیهه دیار و کرم با بر و بسند و بی

زنده باغ را دل و دهر پر ابرویم که بر آید
 زنده باغ را دل و دهر پر ابرویم که بر آید
 کهن به چرخ به کهن با هم به پیشه
 کهن به چرخ به کهن با هم به پیشه
 بشو به چرخ به چرخ به چرخ به چرخ
 بشو به چرخ به چرخ به چرخ به چرخ
 چو را را که هم عالم بود از جسم او تنو
 چو را را که هم عالم بود از جسم او تنو
 مرصاف افروزم از لورن به چرخ در آید
 مرصاف افروزم از لورن به چرخ در آید
 ملک و الفضا مضرب منف و مرز آید
 ملک و الفضا مضرب منف و مرز آید
 زانه به کمالی را هر کوبه به دلق
 زانه به کمالی را هر کوبه به دلق
 حشر را در زهره به قدرت به کمال
 حشر را در زهره به قدرت به کمال
 بنان که در کفر به چرخ به چرخ به چرخ
 بنان که در کفر به چرخ به چرخ به چرخ
 چو باغ که در خسته به چرخ به چرخ به چرخ
 چو باغ که در خسته به چرخ به چرخ به چرخ
 عقبا نادره به چرخ به چرخ به چرخ
 عقبا نادره به چرخ به چرخ به چرخ
 خط و دست او به چرخ به چرخ به چرخ
 خط و دست او به چرخ به چرخ به چرخ
 نایب در او که به چرخ به چرخ به چرخ
 نایب در او که به چرخ به چرخ به چرخ
 دبا در باغ به چرخ به چرخ به چرخ
 دبا در باغ به چرخ به چرخ به چرخ

الحی
 عصاره
 کمال
 حیح

مکتب

بداند که شد به چرخ به چرخ به چرخ
 بداند که شد به چرخ به چرخ به چرخ
 ملک نایب به چرخ به چرخ به چرخ
 ملک نایب به چرخ به چرخ به چرخ
 در باغ که در کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 در باغ که در کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 محافضت به چرخ به چرخ به چرخ
 محافضت به چرخ به چرخ به چرخ
 در کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 در کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 سپهر به چرخ به چرخ به چرخ
 سپهر به چرخ به چرخ به چرخ
 قصه به چرخ به چرخ به چرخ
 قصه به چرخ به چرخ به چرخ
 شده به چرخ به چرخ به چرخ
 شده به چرخ به چرخ به چرخ
 چو خواب به چرخ به چرخ به چرخ
 چو خواب به چرخ به چرخ به چرخ
 اجبر به چرخ به چرخ به چرخ
 اجبر به چرخ به چرخ به چرخ
 نود به چرخ به چرخ به چرخ
 نود به چرخ به چرخ به چرخ
 زلف به چرخ به چرخ به چرخ
 زلف به چرخ به چرخ به چرخ

همه باغ به چرخ به چرخ به چرخ
 همه باغ به چرخ به چرخ به چرخ
 رعد به چرخ به چرخ به چرخ
 رعد به چرخ به چرخ به چرخ
 چو شیر به چرخ به چرخ به چرخ
 چو شیر به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو کمال به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ
 چو ضلع به چرخ به چرخ به چرخ

چنان رفت از لحاف تو خمر خمر نازک
چو شد در احوالیت قیام زایت اعلا
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر رسم به جود خود ملک را ز بود
هر که بنده به نیکان تو نمود
در این وقت پیر که در انداز تو بود
نمونه به دست بخت نمود تو را
ضد و نه اگر اینم بشی از غم تو غایت
ملا و در پیوسته شاد تو در موضع
گنجه تخت فرستاده و در این تو را
نماند از شرف از اعصاب به بهجت
که او را بهر دشت از اقبال و قبل
اگر چه مالکان دار بر زمین بهتر و زار
نما از اختیار آید پیش خضر عالم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم
شد از این بهر شد بهر بهر بهر
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر را بر روضه تو غم چو غم را در غم
تن به نماند بهر دشت از اقبال و قبل
چو این بهر شد بهر بهر بهر
نمونه بهر دشت از اقبال و قبل
ضد و نه اگر اینم بشی از غم تو غایت
ملا و در پیوسته شاد تو در موضع
گنجه تخت فرستاده و در این تو را
نماند از شرف از اعصاب به بهجت
که او را بهر دشت از اقبال و قبل
اگر چه مالکان دار بر زمین بهتر و زار
نما از اختیار آید پیش خضر عالم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم
شد از این بهر شد بهر بهر بهر
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر را بر روضه تو غم چو غم را در غم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم
شد از این بهر شد بهر بهر بهر
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر را بر روضه تو غم چو غم را در غم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم
شد از این بهر شد بهر بهر بهر
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر را بر روضه تو غم چو غم را در غم
تن به نماند بهر دشت از اقبال و قبل
چو این بهر شد بهر بهر بهر
نمونه بهر دشت از اقبال و قبل
ضد و نه اگر اینم بشی از غم تو غایت
ملا و در پیوسته شاد تو در موضع
گنجه تخت فرستاده و در این تو را
نماند از شرف از اعصاب به بهجت
که او را بهر دشت از اقبال و قبل
اگر چه مالکان دار بر زمین بهتر و زار
نما از اختیار آید پیش خضر عالم

و گاه به سبزه زلف تو مهر بهر غم
شد از این بهر شد بهر بهر بهر
نمشت از تو در حبه از این خوشی در کمال
زهر را بر روضه تو غم چو غم را در غم
تن به نماند بهر دشت از اقبال و قبل
چو این بهر شد بهر بهر بهر
نمونه بهر دشت از اقبال و قبل
ضد و نه اگر اینم بشی از غم تو غایت
ملا و در پیوسته شاد تو در موضع
گنجه تخت فرستاده و در این تو را
نماند از شرف از اعصاب به بهجت
که او را بهر دشت از اقبال و قبل
اگر چه مالکان دار بر زمین بهتر و زار
نما از اختیار آید پیش خضر عالم

حضرت اوست مقصود را
 ار شده همت بلند
 چرخ نشسته بر کشتی بنام
 چونکه خطبه بنام تو گویند
 چرخ زبسته شرح جنگ تو
 قدرت و عفو و علم و طبع ملک
 دین مجتهد رفته شده اند
 بر ذات آسمان قدرت
 این که جمله رهنما ر قضا
 بسکه پیکر زمین از ارم
 که چه زبیب پنج تو بهیج
 از قریح هر نان چو مار از پوست
 که چه بینه خلق پرست آب
 به سگای تو زان کوه محروم

چون بنام صلیب بن آذر
 آسمان تحت دشته ز قبه
 بگشایدش تو زان سپه
 جانور کوه از طرب منبه
 خشم کوه کشت خانه بر فتنه
 آذر و دیو خاک آب از
 با که خاک و آب با آذر
 بنه انت از دما چسبک
 دامن که طغنه کیمیا ر طفر
 روز جنگ خنجر سحر
 سه نطفه بگو قاف اندر
 بیکر او کوه برهنه ز بر
 در قیامت خیمه کوه
 چرخ آب جات سکنه

سه ز نیمه به تو مضبوط
 زین بخت از ملک جهان
 روز جنگ تو کافران کفنه
 زان سبب کائن سفر افروز
 چون ز معدن کارزار کوه
 کوه چرخ میخ و نیز چرخ دله
 چرخ پیمیده قریب است نه
 همه از تن بیفکنند زره
 مکار روز بزم نه زبید
 چون بنزدیک دست زباز
 بیامات دست قریح نه
 گاه بر سنگ خنجر کافور
 عاقبت چرخ کشت گاه عطا
 حیات از غنیمت کف کافیت

ملک سلطان داد و دین سنج
 تو سلطان زانو کوا امر نه
 همه ای کوه از مذهب سفر
 کوه از همت تو خاک کشته
 صحن میدان چو عرصه محله
 پنج چرخ برین دگر چرخند
 دشمنان در میان عسکر
 در قریح سر کشنده در چادر
 ماه سرف و زهر چرخند کوه
 ابر بارنده را بنف خطر
 نه که کوه خنجر به سر
 گاه بر کوه هر قشند در ر
 یکف زرقان نه امیر
 دور از سجاس به معبر

دل را اندر هوا مهر بدار
 نرفته به باره صرصر
 در خودش فروغ رعد و خشر
 ساخته کوس و آخته خنجر
 تا دبار فروغ کوخواب
 بهجوم و درام سبد سطر
 گوید بران همه ز من فروغ
 کز آنکه انداز آن بنوع خبر
 که بهنگام جود هفت اسلم
 کم نماید بخت از یک در
 در به طوفان کینه مواز بقدر
 دین جهان بخواه سرانسه
 سر سینه ز بیک عت
 در فوج آتش جهان و کر
 دولت و ملک تو مقلد باد
 چه بود گرفت چوب و دگر
 از خنجر بر بند تو گشته
 سره چشم کینه اغرض
 جمع ضمت فلا دلا
 چرخ عیب بر میان چشم کر
 گاه کوبه قضا میر تو بنظم
 از هیچ تو نشتر گشته است
 گاه خلد نه ایچ تو ز سر
 تا تبا به قلدس هیچ کس
 در خنجر تو نصیب کار چو ز
 بنده ضمت تو باد قضا
 از قضا و قدر بخرم و ضرر
 بسته طاعت تو باد قدر

در این

در مدح ابراهیم نقیصر تابع الدین بن نصر بن ابی طالب علیه السلام

دل از پیش آن در زلف چو زون
 مستند بخت و اتقان
 همه زلف زلف تو در پیش
 خال شکی تو چو قطره زون
 ابرو حاتم و کسرت زلف
 در چو کینه و سبزه زون
 تو به هر گشته بفریب
 پرده من در به به بفریب
 چشم فشان تو کند هر روز
 چرخ و الم صد هزار هر مقود
 غمزه تو به همه عالم
 چو سرب و تیغ و شمشیر خون
 ملک بنبر در تاج الدین
 خنده و تاج بخشرد از افروز
 میر ابو نقیصر نصر کو دلا
 در بر سر روز در است بمردن
 پادشاه و تیغ و خنجر است
 فتح را جود و جود را فزون
 عادت است با هر موصول
 امر او در مطیع و منفعل
 از بداد و لطف چو زلف
 از بیک قدرت سلطان
 زلف تو بر گردن زلف
 زلف تو بر گردن زلف

نه و نیک
 بر سر الا شکر است
 در سرده سفاده پی
 ستان و طبرستان
 و اکرم در جهان
 میباید

در بفرمان یافت گشت
 نامن خیر ار نامن
 کف از خنجر دو چکان حقیق
 در کف تو م سبک کن
 لشکر نه سپاه عراق
 پیش خنجر سده خوار و بون
 بسر که در جنگ با تو چون گشت
 دشمن عجز و محلف و ن
 که چنان صدها از خنجر آید
 روز که شمشیر جوب تو بر دین
 ضربت خنجر تو از خون گشت
 دست را در زان گشت چون
 در چه ذات العالی مله است
 از زیناب و لولو مکن
 زخم شمشیر آب دارد تو
 گشته در آب بگرفتار مکن
 تا شک را با تو دارد مجاهد
 تا زین را با تو دارد و مکن
 بر شک با حکم تو نافه
 در زین با خنجر تو مکن
 با بر صدم خنجر تو مکن
 با بر صدم خنجر تو مکن

ابر فرد ز علم بر کشته انگشت
 در خورش فاخته ملک بر کشته
 آب حنجر نترن از چشم زگر گشت
 لاله بر جوار زگر مبادک
 الف

از خشم عشق تو آتش در خنجر گشت
 زین قد شد در دست گشت از انبر
 که صبا را آستین با خنجر بند
 ابر هم در بامان از خون کوه بند
 در دمان لاله زار خنجر بر آید
 زگر لاله زار زگر کف با خنجر
 زلف چون داف بدو در خنجر
 تا بگشت در بجه که بشیر خنجر
 فاخته با دو از خنجر گشت
 کام لاله بهر گشت نه طبع شد
 از زینب از خنجر گشت
 تن صنف و عمر کوه و جگر نو گشت
 از خنجر گشت
 گویان بر سید و داف
 هر خبر سید ز خنجر بر جگر
 زار زور و کله زار زگر گشت
 در خنجر گشت
 صحت او از زگر گشت
 بر سح آن بکام لاله زار گشت
 زین سح است از زگر گشت

عبد الواسع

لله دلت و صفت زانچ ابره بخت
رنگه دور اطل هر دامن چو پرتو خورشید

دست بندار خوار از غنای تو

دست بنداز به تا کبر چو غنای تو

بر تو از خدایب از پیو بر دین بخت
در طرب بصر بند چرخ عشق برکت

آه از تو چو غنای تو

در سر کشد خیر کعبه ابر بر سر عشق

لله آن که در زلفه قصد عشق کند
بدر دامن بهار که جفا شر کند

بر چو کعبه ابر بر سر عشق

بیش بر حقه چاکه در پاش کند

فاخته کعبه کعبه کعبه کعبه

تا چو زلفه بر اطلاب کعبه به
در کاشد کعبه زلفه آن چو زلفه کعبه

تا کعبه کعبه کعبه کعبه

از چهره بر هر اوج و رخ کعبه به

در چهره مغرب جفا شد باره بر کعبه

هر که در بر زنج عشق کعبه به
بیش از غنای رجاء و سب کعبه

باز به کعبه کعبه کعبه کعبه
بیش از غنای رجاء و سب کعبه

با چو غنای رجاء و سب کعبه

بیش از غنای رجاء و سب کعبه

کعبه کعبه کعبه کعبه کعبه
از رخ چو زلفه کعبه کعبه

در فدا و در سر از عشق کعبه کعبه
از چهره کعبه کعبه کعبه

بر من کعبه کعبه کعبه کعبه

کعبه کعبه کعبه کعبه کعبه

از رخ کعبه کعبه کعبه کعبه
در فدا و در سر از عشق کعبه کعبه

در فدا و در سر از عشق کعبه کعبه
از چهره کعبه کعبه کعبه

بر من کعبه کعبه کعبه کعبه

کعبه کعبه کعبه کعبه کعبه

کوت زلفش کسب باغش
شبهه نازیده هجر و نغمه باغش
گاه پردن را کند و گاه نرسد علم
سر بریدنش کشنده در نرسد قد نجش

بر کسب سر نرسد از غنیمت را درش

هست کسب زلفش در غنیمت را درش

آن چنین دلست و دلست زلفش
ان این دلست و دلست زلفش
آسان و آفتاب آید و بدل
آسان و آفتاب آید و بدل

آنگاه و نرسد و نرسد و نرسد

نجات مولا و جهان مامور و دلش

شدیم دین و از دین بودیم
شدیم دین و از دین بودیم
هر کس که از دنیا به جا آوردیم
هر کس که از دنیا به جا آوردیم

مشتراک و در کار و اسرارش

از بر این هر خفته شد و کسبش

به طعنه کافری او طعنه را می کشد
به طعنه کافری او طعنه را می کشد
در راه و از آسمان اندر از آسمان
در راه و از آسمان اندر از آسمان

نادر او عدس ملک را بر این

نقد حشمتش در غنیمت را درش

بهر سعید خورشید بنان کسبش
خسرو کار در است عزم نایب و خشمش
بهر و بر این نرسد و نرسد
بهر و بر این نرسد و نرسد

هست بر درگاه او و نرسد

کعبه نرسد و نرسد و نرسد

در هدف از نرسد و نرسد
در هدف از نرسد و نرسد
در میان سوره که نرسد و نرسد
در میان سوره که نرسد و نرسد

کعبه نرسد و نرسد و نرسد

در میان سوره که نرسد و نرسد

نادر او عدس ملک را بر این
نقد حشمتش در غنیمت را درش
بهر سعید خورشید بنان کسبش
خسرو کار در است عزم نایب و خشمش

کعبه نرسد و نرسد و نرسد

در میان سوره که نرسد و نرسد

روزگب پنهان کند از چشم تیره دلیر
حور در بخت و زهره در چرخ
از خط و ادب تکلف طبع ادب خط
در سنگ چند پند و کوشش فرخنده ابر
آفتاب را فلک در بخت و بخت

از بهر آب گمشد بکمان آتش سحر

فلک دستخوار مکان و مرکز آمدیم
این جور آن سحر و آن چو بخت کلیم
از هم آن رفیع ام و نیک این بزرگم
لعل و صحرای سحر و سحر بر سحر
این کمال در عبادت زان مقامی بودیم

گشته جوخه از لطف این عفت آفتاب

هست از عفت که چو کان از دانه
بر سر اکسید ج بر کده دانه شک
بر میان همواره از خوراک و دانه
از نه نو کوه کوه طوق از دانه
در کف از خورشید تابنده بر دانه

پیشتر خسته و سحر بخت و بخت

چون نایب گشت فلک در صفا از کعبه
و خضر سید زهد و در عین سحر
در هوا پرنده باز و در زمین خنجر
تغییر و تیر از کوه و کوه

ناله

بکشد بر عفت بکشد تاب هر
بر عسل از دشت نمیزد نظر کنش

از در روح و پخته بر دشت
در دشت و در دشت و در دشت
عز تو هستار و جبهه تو شکر
نفس تو غایت در دشت و در دشت
تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو

زلف تو تو تو تو تو تو تو تو تو تو

چشم کف در شک غار کف کف کف
چشم صدف در دشت و در دشت
آخره تلاوت بر کوه و در دشت
چشم تو بر دشت و در دشت
چرخ پیر در دشت و در دشت

از زینب تو گشته کوه و در دشت

از دشت بار غیب سحر شد از دشت
با غایت از دشت و در دشت
چشم تو بر دشت و در دشت
کشت در کشت و در دشت
چشم تو بر دشت و در دشت

هست ثابت سحر ام از دشت و در دشت

زین سبب کف تو غایت و در دشت

کرچه لواز جو رکودن طبع می خیزد
در شان زنجیر نظم کوا بپیش
که تلافی نطفه منظم آید پسند
نای که جوهر سرد و زهر آید پسند

خدا ترسند و بد خیزند
هر نان و در شکر طبع می خیزد

اوشان جوید و نایان گفت
که همه عالم با مبدت فراغت
که چه حضرت درگاه تو نشاند
آفتاب تو بر ملک تو افت

در صنایع در خیزد چنان بدایت

کتاب مداحان برفت از خفا و غایت

که همه ز کسب حیف دانه باشد
در چه برکت بید جبهه نایم باشد

در مقام مدرسه خیزد نایم باشد
در دوازده کار بیکرانه باشد

در حقیقت از خفا رسد بشارت

در قلمها بشارت رسد از هفت اختر

خوبی را در شان زرقه نایم
در چه در وصف هنر آفرین

در بیان مهر نهان زنی فر
در مدح تو نشسته نشسته تو فر

در همه علم از فضل آفرین
یک درق تو فر جان از هزار دان

اوشان عالم بقا فر نوید بد
خجرت ملک را خست نام مجید
مجلس تو آسان و مطرب آید
خز نو مشر و شربت خیزد

سایه درگاه تو سر بانه است

و لکن در سحر تو باشد ملک تو

تا خاک گیر در ملک و نایان کسب
تا بعد در آب صفت نایان کسب

با خود صفت رکب و بزرگ و خست
در زار و لب نایان و نایان کسب

هر که در ملک تو کسب این دیار است
هر که باشد در نایان کسب

چند بایم در دیار و نایان کسب
روز شب نایان کسب و نایان کسب

با خود خجرت کسب و نایان کسب
تا نایان کسب و نایان کسب

تا حسن و بران کسب و نایان کسب
تا نایان کسب و نایان کسب

آب چشم عاشقان کسب و نایان کسب
کسب و نایان کسب و نایان کسب

بعد چون باغ ارم بهواره از نقش
هر شد از رخ با ده زهر چون نوازش
کردن کبر کنون در درجهای مجرب
کز تنها در او هزار گاه با فزاید
از شهاب که من نازد در هر چه ام
کوشن هر سبب و هوش من هر نوع
راز دانه از هر چه دیدم و هر چه خواندم
و لبر از زعفران و آب گل فرشته
باز نماند از چوب چهره خندان او
ز کمر و لیس و در نواز و سفید
این چو بوی از یک آن چو بوی گل
صفتها از یک او هستند چو بوی گل
بر میان دشمنان منمزم و در جدال
شاه فرزند محتر که ملک او را
بجای خلد برین نمیه از شمشیر
حان شد از خونش ز دانه چو شمشیر
در سخن که گاه کشته در صد پای خوب
کز شمشیر او در او هر چه زبانه
با طبعان و رش طوبی و با طبعان
چشم من هر کفر و دست من هر شمشیر
تا نورم که از آن گنج در هر کفر
در فراق در او شد و دید من هر کفر
لعل شد و بوی خوش دل چو بوی گل
لله و الله و طیف سبب و الله و الله
این چو بوی از یک آن چو بوی گل
بر هم افتاد و شمشیر آن فغان چو شمشیر
از میان همه دین کشته و یک شمشیر
چون محتر از صبح آید که شمشیر

خسرو ما نذر آن کس هر رسم در دست
انگشت هر که شد خورشید بر گردن
بچه معنی زانده و الله و الله و الله
از رخسار او که زانده و الله و الله
دست که هر بار او را زرق و برق
در از آن پیر از چو لعل و در او شمشیر
بر کعبه و شمشیر او را هر چه است
کز نذر خاک تیغ ابدار با کفر
در دیر از صفت چو بوی گل
دیدن مارون کز ده تیر او را شمشیر
بست چو شمشیر او خورشید که زلف
بر که چشم یک و شمشیر چو شمشیر
جبهه آن باره که دین و الله و الله
زهر طبع منمزم که زنده که چو بوی گل
سعد دین را زانده که دین را شمشیر
از فروع را از او شمشیر و الله و الله
بچه معنی زانده و الله و الله و الله
در شارب او که صمد و الله و الله
تیغ چو هر بار او را زرق و برق
لله و الله و الله و الله و الله
بر جبین دشمنان او را هر چه است
ز شمشیر آن پیکار و زین کوه کباب
از فروع کشت فغان و الله و الله
سبب شیران تر ز تیغ او را شمشیر
بست چو شمشیر او خورشید که زلف
بشکندای هر چه دین و الله و الله
بالا کشته شمشیر آن کوه کوه کوه
از شهاب در دستان و الله و الله

بر زمین از سبک او پیوسته نالیده
 باد و جرات سوز زبانه کند
 که شتاب بهر سوز چون قضا رسد
 از صحن دولت سلطان برار ملک
 در میان به تو به دشمنان سازد خبر
 که کوه بهرستان تو کشف در انصاف
 نرم کوه چون قند بر لب تو شکوف
 بر سبیل رشوت آید چو زنگار
 ز یک چشم در انجبار و گریه
 ز غمت برم نواز ز ابرو و حد
 ز خفا سرگشته ای و نهان در کج
 در میان زنت مضطرب و دلخیزم
 ز سبزه نه و انوار و گاه صدوق
 اندر آن و قمر ز آب بر آید

الهی

گوی چو زعدا فری چو بر و خج
 هم بران سیرت در کجاست کوه طار
 دروغ زلف در تن در آید شکوه عشق
 از شر از خج تیر نو اعدا رسد
 از زبون تو چه به هر سوز و ماه
 چه سر بر داخت و آفت و در اید
 از زلف او ترا آید پسند این خدایت
 بعد از این تازه به شد هر نان دروغ
 بود عذر ظاهر و در از بول و کفر
 تازه از کبر و غاف و تازه آب آید کار
 به کجایان تلک کجایان فلک
 با بر سر خست تو غمت با عیب
 همچو خیمه پاک و ام چون سستی
 محبت کردن و غما و سر مشر تر

بنوعی بران بخشید و بهر چنان
 عالم از کام سوزان آید از غصه
 تیغ میباید رخ کدای به بافت
 ملک دروغ مدخله به کجاست عذاب
 در زلف تو چه دوده تن تو سنج
 بهتار او متین و لفظ و آداب
 طنز او کوه صیبت دشمن او کوه صبا
 عده با قهر به و کوه ساق و حجاب
 باز ماند از غمت درگاه آن فرخنده
 تازه ز کوه کبر و در کج و تازه آب آید کار
 سر ز خاک و لب با و هر تازه چشم آید
 در و در زار و در و در و در و در
 کوه کجایان چو سنج و بافت تو سنج
 عاشق بر دین و در و در و در و در

چرخ کردن است گفت خفته در بستر
 از جنب نرفته در زمین و بر خاکست
 دیده اند چشم باز و گفتم در بستر
 شد و کجاست ناصح تو خانی و دار السلام
 این کند آید که از بهر آن بپوشیده
 نارضع در عداوت و اطمینان
 که بدین حجت تو خواهی کرد و دست
 زار زخمی که در بر تو جنبه ما کجاست
 که به عهد کلاه و بر ما در بستان
 ایستاده اند و زلفش بر سرش در آید
 که آن فضا که اندر جان و مهر کشیده
 گاه جانش کند با او خوان با شهادت
 شد و سوزن که درین در شمع کجاست
 ز کسر و شورش و لغو و زاری از دمان

باز

که بخند و بستان چرخ در بستر
 عاقل هرگز چنان ز کجاست که بپوش
 بیخ چو بیخ نیست از این بستان
 کشت خیز را خور کوه و دانه که بود
 چون که درین رشت از هر درخت
 شد بر از زلف که خفته ز بستر
 اندرین هنگام به بستان هر غنچه
 ایستاده اند و زلفش بر سرش در آید
 که به عهد کلاه و بر ما در بستان
 ایستاده اند و زلفش بر سرش در آید
 که آن فضا که اندر جان و مهر کشیده
 گاه جانش کند با او خوان با شهادت
 شد و سوزن که درین در شمع کجاست
 ز کسر و شورش و لغو و زاری از دمان

چشم خصامت ز محبت با چشم سید
کار احباب ز دولت با چشم زحمت
رایح خللا در وقت افروز نایاب شریک
نصرت نور در بر سپردن و هر روز گریه

جایگاه چون خضر زنده نام پیر
کز پس در چون ملک مستحق شایسته پیر
ز دستان دین اگر ثواب شایسته بود
است که در آن ممالک را بطلد الدین
در زردی از بد محمود گوید در وقت
شهر بار عشق و معشوق است در
خضر در کادو رنگ است بخند و نور
در همه عالم که دل و دین بزرگ بشنود
در چنین اوزیر در دوزخ و در زار
خبر در کادو رنگ است چون در
در کعبه و در کعبه است چون در
گوید بفرستند او بنشد مستقر
چرخ باران زنده و سایه محضر
بنا کرد از کانت از کعبه و سن
محو نهاده کانت از بزرگام
چشمه خورشید زنده و از نورم ادر
رایت او را رسد بر چشم ستاره
آستان ابدان و از ریشه نهر و در
چشم خصامت ز محبت با چشم سید

چرخ دایر بر سر برافون نه ماه و مه
نشر طایر بر سر کف افون نه ماه و مه
جاده خوانا ناله شود در کاه میخونی بود
پادشاه ناله شود در کاه میخونی بود
گهوار از این نام حاتم طایر است
گهوار از این نام حاتم طایر است
در نه با عظیم تاج العین و داله تامله
تاج شاه بر سر او را پادشاه داد کرد
ایکه از نه عده و بند پهن مندر و نو
پادشاه رصیا و خضر و نسبت سلطان کرد
نور چشم او عده و بند پهن مندر و نو
خضر و ان سرق و حب و البیاض
است جسم نیکو اهر را القادر و نو
است چشم پادشاه هر را القادر و نو
عطف میخونی تو عطف از سر و فرج
رایت منصور تو خورشید کردن نظر
نارک بر نهاده نو از سفیران قضا
خجسته بر نهاده نو از سفیران قضا
این چه مرغ و خانه او سینه بیدار
وان چو باز و طعمه او از هر سو
چرخ نور با نور وقت صید و کشت
از فرخ کوبه رسد بر آستان این الحظ
از تهنیت باز نو چون کشت بر کاف
نار و به به به به به به به به به به
ایجان خجسته از شکوه و به به به به
نار و به به به به به به به به به به
از تهنیت باز نو چون کشت بر کاف
نار و به به به به به به به به به به
ایجان خجسته از شکوه و به به به به
نار و به به به به به به به به به به

بس ندن که عطا باز درون آتش
 الفاظ را زنده اقبال او می زلم
 کوه از پیش چشم جهانی مرگ و آموزد
 بسید سپید اندر دکان شکر آید
 هوای پند پر خطر موسته شد به نظر
 از پیش اوج دور در پیش ابراج حکم
 زو صد از کار از پیش چشم و خلق
 بیکان مرده زوین حصب خجسته لعل
 پیدایش بر طرف جبین پنهان و غش
 ای کین کوس العقب از نور نام القود
 خفت عذر و اقرار و رایت انظار
 لفظ نوجن در عدن خلق تو چون ملک
 دست نلام که جوار بهار به سجد
 تا از نوک نیل امجدی راسب
 از آن موله تو خورشید کائنات
 اکنون هم که کشت خوش خورشید زنگار
 با قدر هر چه با قدر هر که ستم
 مبر ذره هر شکری بخت ترا شک

ای ای نصیب خیر بر این جاده خطر
 غریبند او از سر خجسته احسان ام
 دارند او از رخ زلف و چشمت چرم
 در کون انواع من در فضا نوع نعم
 کشت از قوت نامم مستور در هر رخ
 از هم بر خست داده تن در خست تو در جرم
 از کشته تر که رسید به تران بیت چند
 ای که ز کوهان بلند آید پیغم جرم
 مآثر و با و آب ناکر این است تران
 از کسر آن بهو تر از زلف خیزد یک
 به از زلف آن اعدا تا زهر زمان
 دل را بر از رخ رفتن بر از آن بد
 در دست ز بهار و در صحرای خنجر
 طبع ز خست را در حق ز خست است
 از کین و صبر کم یزلی بر وجه مکمل
 فتح هر نام تو بر تخت تخت آرام تو
 عسدر و بلبل و مستند صحرای خنجر
 ناز در محرم نام تو بر نامه کت زخم
 نغیده و از خنجر را طبع اهل
 با خور مضامین و با دل نوال

در روز خدای نه است طرفه نیست
 بعد چو عین و بصورت چو یاک
 تبارک که از آن صورتی طرفه در است
 زنده جود با دوز که با سر بالا
 لکان بر روی فلک است طفت پیروز
 فتنه که بر فتنی فلکین که رقص
 بر آن مهر سپیده پنج زارین
 چو اهریز را از نغمه در غنچه
 چگونه زونی محرابی از او طر
 نشاد و نغمه و شکر تر سر است
 به این سپیده که چرخ از عید جشن کند
 نصیر و نغمه و خیز ملک و کور است
 ابوالمعابد از عتقه تنها سید
 نه نفس در تواضع نه دست در سخا
 مزین تر از رخ را بانی است یک
 همه بزرگوار خلق از در در این
 بعد چو عین و بصورت چو یاک
 زنده جود با دوز که با سر بالا
 فتنه در بر آن از رز که سیده بدل
 زیناق لب رفاصه بنده نعل
 بختند سحر احکام روز فدا
 بر تخته و آینه سر مهر و نبی
 چو داد از خم محراب نفی او شکار
 اگر چه لاغر و زنده و در تاج
 بدان سر آب مخصوصا که خمار
 فلک بر طبع و همان بنده و ناله خمار
 چهار چرخ می هرگز ز بار جز بدل
 نه طبع او در صورت نه سحر او در شاد
 مطلقه خط را بیان است آن
 ز غازه آب کند چو او در آن

چو معنی را زنده شد شکر بدل و خطا
 ز عدل او شده باز سپید حقیقت کند
 نه این فراز بود در هوا به آن خطا
 که در قاصد خلق او صفت
 اگر چه از کلام است چرخ فلک
 که در خلقت او در خوار شده نور
 ز بند تر عدالتش در ملک نرسد
 که در طبع ابانت و پدر کاش را
 ز لفظ فانی او فاصرت او زلفم
 گرفت صدر نیابت چون او در قی
 ز جود او نه عجب که کوه زبده چای
 سپهر است که با را ز را در دست
 باز صدر نو پیوسته بر خطا صحر
 شد علی بزم چرخ خود نام طر
 چو نفس عده معنی سخن معانی
 ز افرینش آتش بر سیه بار شقایق
 نه آن در از کند در زمین این خطا
 که در حصار کلمت چو او شایر
 لطف برت و مکرر و در خطا
 بوقت حضرت کلام نهاده و صلوات
 بهر کسند منقار بر چرخ از این
 بر آسمان کند از جود خویش نور را
 ز خط رانی او عابر است سحر خطا
 رسید قدر در زارت نجا و کمال
 بانی در دست زنده تا قدم و جود شاد
 چنانکه آینه رنگ خطا صیفای
 و بار دست نه همواره بر خطا
 شد سر بر سر چرخ چرخ و شاد

ز رایت تو چه مهر و دراز تو چه مهر
 فودخت و فودخت مهر و فودخت و فودخت
 سغبه خاطر تو گشت از مهر و فودخت
 صبر و فودخت تو چه مهر و فودخت
 مدد است پایت تحت تو چه مهر و فودخت
 شد است سینه خیز تو چه مهر و فودخت
 بحر نواز و زار و جان و فودخت
 هر آن که با کفایت عیار
 بویان خطیبان بکاه نظی بر تل
 بویان خطیبان بکاه نظی بر تل
 اگر کند فلک مستقیم استقبال
 ز چار چار مهر آلوده استقبال
 غنچه خانه کند و در جبهه زلفی کند
 غنچه خانه کند و در جبهه زلفی کند
 چهار چرخه از چهار چرخه مهر
 چرخه از چهار چرخه مهر
 حدف ز تو بستم و حجر زلفی مهر
 حدف ز تو بستم و حجر زلفی مهر
 زهر بر من سبب مهر و فودخت
 زهر بر من سبب مهر و فودخت
 مرا که هست مرا فودخت و فودخت
 مرا که هست مرا فودخت و فودخت
 شگفت نیست اگر تربیت کن تو مهر
 شگفت نیست اگر تربیت کن تو مهر
 نه تو چه مهر و فودخت و فودخت
 نه تو چه مهر و فودخت و فودخت

مرا بوجت چه تو که اند قبول
 مرا بوجت چه تو که اند قبول
 بکفرت تو مرا در بادست مهر
 بکفرت تو مرا در بادست مهر
 ضمیمه خاطر و دران و طبع مهر
 ضمیمه خاطر و دران و طبع مهر
 یکا چو باغ را معانی یکا چو باغ طرز
 یکا چو باغ را معانی یکا چو باغ طرز
 نه پرورد برادر و نه نه نظر
 نه پرورد برادر و نه نه نظر
 ترا بیدل و مباح مستقیم استقبال
 ترا بیدل و مباح مستقیم استقبال
 تو که زلفت من و به مهر و فودخت
 تو که زلفت من و به مهر و فودخت
 که نشستم و نظم زلفی مهر
 که نشستم و نظم زلفی مهر
 ناله گون اقبال را قلده کند
 ناله گون اقبال را قلده کند
 بپای سر و بنا بر نظم و نه مهر
 بپای سر و بنا بر نظم و نه مهر
 اگر چه پیشه مرا غنچه مهر
 اگر چه پیشه مرا غنچه مهر
 سبزه آمد اندر تر از مهر و فودخت
 سبزه آمد اندر تر از مهر و فودخت
 نور از قمر ماه و مهر و فودخت
 نور از قمر ماه و مهر و فودخت
 نه از مهر و فودخت و فودخت
 نه از مهر و فودخت و فودخت

گم بگشته عالمیت از دنیا / گم بگشته عالمیت از دنیا
 به بندگی رخداد ادم از حقید / به بندگی رخداد ادم از حقید
 به سبقت بر تو هر ستم لیکن / به سبقت بر تو هر ستم لیکن
 شنیده بود از این پیش که راه خرس / شنیده بود از این پیش که راه خرس
 به پیش اندر طبع کرم گفت کند / به پیش اندر طبع کرم گفت کند
 سموم دار بود با این حق / سموم دار بود با این حق
 طریقه نائی بسیار بکاره محشر / طریقه نائی بسیار بکاره محشر
 بود در مصاحبت تو بدیدم آن / بود در مصاحبت تو بدیدم آن
 از آن قدس به آن ره فقر تو گفت / از آن قدس به آن ره فقر تو گفت
 هر زحاک فقر تو دست برگزیدم / هر زحاک فقر تو دست برگزیدم
 مرا زحاکه تو بود ز بران خیر / مرا زحاکه تو بود ز بران خیر
 بقی چون گویند و بیک چو بیک / بقی چون گویند و بیک چو بیک
 بود چو قطره سیاه دایم از زلال / بود چو قطره سیاه دایم از زلال
 منقش از اثر غدا و زنی بهلا / منقش از اثر غدا و زنی بهلا
 چنگ و ار که بوسه در دهان / چنگ و ار که بوسه در دهان

سر در کار زنی را چو خانه از نور / سر در کار زنی را چو خانه از نور
 بهیچ بود بهر عکاه و مجلس را / بهیچ بود بهر عکاه و مجلس را
 با تش خیم و دست قضا همانند / با تش خیم و دست قضا همانند
 چو در بر طرف آهن خرباب / چو در بر طرف آهن خرباب
 طرب فراز و دروان پر در و خرباب / طرب فراز و دروان پر در و خرباب
 که کشته حق خانه با معشوق / که کشته حق خانه با معشوق
 ندوم مرد و دست خندان و خیم / ندوم مرد و دست خندان و خیم
 بهار خیز تر ز تار در حشر کان / بهار خیز تر ز تار در حشر کان
 دی ناب بر زخم بهار و دست / دی ناب بر زخم بهار و دست
 خیز و بوقت غمزه زبانت تو به / خیز و بوقت غمزه زبانت تو به
 در دهرت از تو هر از تو زبانت / در دهرت از تو هر از تو زبانت
 که در دهرت از تو هر از تو زبانت / که در دهرت از تو هر از تو زبانت
 از که در دهرت از تو هر از تو زبانت / از که در دهرت از تو هر از تو زبانت

بر است روز دشب چو چوایه
 کرم است چو چوایه
 تا که امجد لایب ز نگاه
 تا که امجد لایب ز نگاه
 که هر جلوه ام ز حال شکسته
 که هر جلوه ام ز حال شکسته
 دارم در نظر تو ایامه سنگدل
 دارم در نظر تو ایامه سنگدل
 ال که او را بروم افزون و صبر کم
 ال که او را بروم افزون و صبر کم
 که بر رخ تو آفت بر سر بونشان
 که بر رخ تو آفت بر سر بونشان
 این سخن ز کاف و آن اعدا و دشمن
 این سخن ز کاف و آن اعدا و دشمن
 عبد الله خیر ملک و رضی الله
 عبد الله خیر ملک و رضی الله
 نور در چشم و مهر حمزه
 نور در چشم و مهر حمزه
 ایضا بنافه و نه بنافه
 ایضا بنافه و نه بنافه
 صدر که روز زرم غلامان را
 صدر که روز زرم غلامان را
 اکید تر که و قوی لسان به گویند
 اکید تر که و قوی لسان به گویند
 حریف کافه بزم نه با نثر را
 حریف کافه بزم نه با نثر را
 ساقه قمر غفر زهره سهدار
 ساقه قمر غفر زهره سهدار

در روز چمن برهنه کوه غیر از بنام
 در روز چمن برهنه کوه غیر از بنام
 خلق شکستند چو از انبیاست
 خلق شکستند چو از انبیاست
 که در کشت بسم خاتم نظر کند
 که در کشت بسم خاتم نظر کند
 در اصف نگاه سبب کند
 در اصف نگاه سبب کند
 ای سبب تو چشم غمزه را
 ای سبب تو چشم غمزه را
 از آن در غمزه پاکست تو
 از آن در غمزه پاکست تو
 که در بستانه اسرار به روز
 که در بستانه اسرار به روز
 که عذاب برین آید ز تو
 که عذاب برین آید ز تو
 از بد خشن تر طبع نهاده
 از بد خشن تر طبع نهاده
 در ناف که نهاده و لایم کند
 در ناف که نهاده و لایم کند
 که شکست و مورد و بیکند
 که شکست و مورد و بیکند
 منف را به جود و فطرت
 منف را به جود و فطرت
 روی بی سینه زار ز خاک تو بهار
 روی بی سینه زار ز خاک تو بهار
 که افغان همه نیست که کند
 که افغان همه نیست که کند

وقت خاک زمین و معرفت اسمین
 این بچیم و نعت با حسیب
 از خوار این زمین و از بخاران سپهر
 از سر او این بچیم و از لبم آن سپهر
 بر در میدان او که کور شکوه مستوف
 بر سر او آن او که سر را به لب
 بچه را در پیش این آه بخت کرکن
 عده را در نه این آه بر کت او را
 در بین او است غایت است اسکن
 بر چنین است زاهر معجز است اسکن
 امیر را جو این زنده کند وقت دل
 علم را اندر آن روشن کند گاه
 ملامت سپهر به پند بستان او را
 روز و شب سپهر به پند بستان او را
 این سر را به هر پند بستان گاه خصب
 دان حکم را به هر پند بستان گاه خصب
 سر صدر و کاف در از آتش دارند میل
 گاه و بیکه در از آتش دارند میل
 بچه این سر را به هر پند بستان گاه خصب
 چرخ صدف بر سر گاه سر کعبه
 قصر او را در بنایت بر او آذر
 این فرا به چرخ و چرخ بریم جات
 دان تا به چرخ کف بر سرین چرخ است
 در در است که به لب است آه بخت
 در کرم و در زمان که است خضر دریا
 در وقت که در زمان که است خضر دریا
 در وقت که در زمان که است خضر دریا

حرب بین کرم و وقت دار سپهر
 قوت جبهه زمین و وقت سر لطف
 ای سر او از سر آه هر زمان که به آه
 ای سر او از سر آه هر زمان که به آه
 از لب جو تو خیزد و بر چرخ از چرخ
 از لب جو تو خیزد و بر چرخ از چرخ
 این بچیم و نعت با حسیب
 این بچیم و نعت با حسیب
 که کرم با خور و بود در سر سپهر
 که کرم با خور و بود در سر سپهر
 زاده و آیه ز وقت تو درام هر
 زاده و آیه ز وقت تو درام هر
 که چرخ بین و در لب است بر چرخ
 که چرخ بین و در لب است بر چرخ
 اخب و صدف را در آن تر و وقت
 اخب و صدف را در آن تر و وقت
 زار و زخم و یک است به یک
 زار و زخم و یک است به یک
 در او که کرم بن نوک این آه
 در او که کرم بن نوک این آه
 که کرم و کرم و کرم و کرم
 که کرم و کرم و کرم و کرم
 این بچیم و نعت با حسیب
 این بچیم و نعت با حسیب
 ای جو در خضر و کرم و کرم
 ای جو در خضر و کرم و کرم
 هر چرخ را در زمان که است خضر دریا
 هر چرخ را در زمان که است خضر دریا

و در آن کرم و کرم و کرم و کرم
 و در آن کرم و کرم و کرم و کرم

قیة جسته با قصر تو بسد چون بوی / چمنه خورشید با قدر تو بسد چمنه
 سده از آن کج که هر یک ساند / از گفت هر منی نزد آید بلیع او ندا
 حضرت تو که قدرت را برت از تو / دست تو چاکرانت را بنیست از بند
 از یکسر که چو شمر لبه بر کرد تو / شد بجز به با فیه زبیر کرد تو را
 در به لبه ز کار تو را به بند / روز دیش از ملکات اسکان بر حفا
 که تو بر عدل و انصاف تو کشد / هم زمان و آن بعد از آن زمان
 شکر افکند که تقصیر تو اعتدیل / باقت زان بهار را بر این فانیست
 شدند هم مرکب به بنده او را / شد بلبل طلفت سحر تو او را
 از کلمات که از تو به بنجم تو / در زبان کشته از طبع تو در دم تو را
 می برد او را و شناختن او را / در کوچه ابرام را از تو را
 کسر ز مهر و مان به تنقین تو / پیش از این تا به تو نرسد تو را
 در بهر عالم تو خورشید را تو / بهر جوی حق و شریک تو را
 اینت بر به زلف اینت بل بنوی / اینت خنجر به لطف اینت جوی را
 در بهر نامه ام بهر تو در شمر / در بهر جهان مرا به خضر تو را

در کلم در دست تو صد هزار / هم بسد صد کار از پنجه کور تو را
 که تو خورشید را صد مرتبه از بهر / آن ملکات و جوی بوی تو را
 آن بهر که هر یک بسد تو / و آن بوی تو به بسد تو را
 تا بود در دست خدایم لحظه / هر از اصد و زبان از بهر تو را
 در زبان و تنقین تو بهر / خانه دشت بر و خانه دشت تو را
 هر که بسد تو را بهر جهان / شکر او در مع من و ام بوی تو را
 است بر تو بر تو بر تو بر تو / است این بهر لاف تو را
 تا هر که که تو را تو را تو را / گوش را حسن و جلال چشم تو را
 با که هر که که تو را تو را / با که هر که که تو را تو را
 تا صحت با نای و کج و صحت / تحت این فوق اثر تا تحت تو را
 آسان صد شکر تو در و در و در / اختران جهان بر تو در صبح تو را
 ایست بارت چشم و در بر تو / خدای تو بهر تو بهر تو را
 شکر تو تو تو تو تو تو تو / شکر تو تو تو تو تو تو تو را

عالمیت چمن بهبه وقت چمن ملک
 برهت منت سخاوت من پدید
 هرگز ندیده دشمنه است کس ز من
 در بار پادشاهان پیراکنده ام که
 این سخن بر مرا که در دست پیکر
 و آنرا که از صیبت من سرور دارد
 اهر چه کند و نشانه قدر من
 سحر آفتاب مانده معبودان
 انگاه ندانند از پادشاهان یقین
 اندر حضرت پادشاه آوده را خط
 با اینهمه خانه مرا منت دین قبول
 تا لفظ من نگاه و ضاحت بود آن
 لیکن چه صدمه بهار جفا بستم از کسر
 زانست جیب مرده که در پیر کینه

دلم

سید محمد

دانه لکام من نقش بر نیل در من
 آزار من کشته بهبه بخودش
 در قفس من به بهر بر من
 با نماندن من شکانه در نقاش
 در اوفه مرا به بهر ما جز
 مرد آن لبه در من تا به ز کسر

سید محمد

هم آنکه باز نقاش طبع من بر کرد
 که بر حوض ابرو ز نقاش زنده
 سحاب پر زخم چشم بر کمر کرد
 صبا نقاش و خط ریت پنداشت

دلم

توقع ضاذه جهان نقش طوای
 چون غم من که در معانی طوای

الحانه از آتش فروخته گردد
 به فدا و ترا دیده پراختنم بگوید
 چشمش زخم دیده و جان بر زلفش
 سودان که از نه چرخش شمع بگوید
 بسیار زنجیرت پیر می همچو زنده
 این بار ز گزند زده می شود پیر
 زینت در بر زلفش نظم کرد
 همواره بر زلفش زینت کرد
 از زلفش برنج خرباشد
 در حق خویش جوشت بر نظر
 این لکر پیر زلفش از نه و حق
 بر سر راه پیر زلفش کز راه

محبوب

جهان بکام عشق لاهوتی را
 فلک غلام تو حسرت در آن ترا
 خرد و بگوید بر صورت جلال ترا
 روان ناز بر قامت در آن ترا
 اگر ندیده دهانت صورت نیست
 باشکوه را عشق نهان ترا
 مرد بگوید زبان بگوهر آن تو ام
 و این صفت نه از زبان زبان ترا
 در زبان رسد زخم خنجر تو
 بگویم از فدا تو خون زبان ترا
 نصیحت دل ناهم بانی زار
 نه بکسی نشسته یار مردمان ترا
 زمره وستان کم کنی و گریه می بینم
 به فدا تو وستان و دستان ترا

یا

در چه چاره کنم عشق باز لکر که
 بخت بیخ و دل خسته را منو که
 قرار یافته کار مرا بهم برین
 سکون گرفته دلم را اگر کم کرد
 بشود عفو دل ازین بود و طرد شد
 دلم ز سحر و ما هر چه گفت باور کرد
 چنان ز غمش در گمان عارضت
 طبع مرا در کار او زور کرد
 بنامیت نف خشم ز نظم پیر
 عجب مرا در صلب خشم دختر کرد
 چو خود خوش نفسم چو لکر بانی
 زمانه زان زلف خیم دلم چو لکر
 فلک بجوم اندر زده و من دارم
 مرا ز غار با خاک ره برابر کرد
 حوالتم بر نامه کنی ز دلم که جوئی
 و خود زانه حوالتم کن این را کرد
 ز خاک پانویس را در بهت
 ره یاب هیچ کس زبان ترا کرد
 و لیکت حوص شازده را در سخن
 بنامیت همه مهر مرا سخنه و لکر
 سخت زاده بگو صدم این سخن
 و فرق نام همیوست غرق گوهر تو

نهادم ازین هر مو که شد فر
 زهستان زلفش از این پند
 خود می بر گشتم از هر چه کلبه و نام
 بنام از همه رگها چو چنگ در ره

اگر نماند چنین به کمال شد ما رخ
 گماشته مرا درستان نیک نهاد
 به نماند نماند چه بود ز قضا
 نماند رنگ کوه که از زان برآد
 هر دلی کوی شهنش چو یاد در غم
 صبر بر جوی زانم کجا رسد فرید

خبر دهد به جان به خبر داند
 کار من ز غم زور در خط داند
 هر از وقت بر من نه در نظر
 رخ و رخ از او دیده نظر داند
 در آن داند و گویند که سخن گوید
 میان داند که نماند گوید داند

شب و صبح چو بر دلم طریقی میو
 بزم بند که صاحب به صاحب
 ز آفتاب بهرم با نر ضایع
 در آفتاب ز غم با نر ضایع
 چو در دست آفتاب خضایع
 نگار صبح رخ از جبهه بر کشد آفتاب
 سرک چشم در بر دلم ز غم ز غم
 چنانکه بر رخ آینه بر زده سیاه
 نشسته گفت حکایت در زان
 کوی دوازده شکایت غم زان
 روانه که از آن لعل چو در دما
 عتاب تیغ خوش بیان فرا چو در دما

خواند این خنل خوشی میان کرد
 زان چنانکه خاک زانم شد زانم
 لعل لعل لعل لعل لعل لعل
 بقیت منفرد آنست که به عذاب
 دلم به عفت چو بر غم خنل زان
 سرم بهشت چو بر کاشتر رخ از عذاب

مرا بر من نه در غم زان
 در صحبت زانم و میداند زان
 بدیدش و طایر من سهولت
 عدم عیس و صلت من که داند
 بگوهر آنچه زانم که در صفت
 بکن زانم که زانم که در صفت
 جواب دادم که زانم که در صفت
 منی عتاب از تو به آینه عتاب

رسیده بر دایات دوازده که
 رسید بر دایات دوازده که
 به در دامن و عذر احسان و عذر
 به در دامن و عذر احسان و عذر
 پیرده اند به راهها بر طایر
 پیرده اند به راهها بر طایر
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم

بقول صاحب و حوت بکم خانی
 میان دوت مظلوم و خوشی نیک
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم
 زانم ز غم زانم زانم زانم

بدر خانی عری

نقصه اهرن بر کلاه دیون گو
 بخت عالم بچفا در نایب
 هنر زاده زنده دلاست
 بدو بال صفا لاله است بر حقیقت
 بخت نگر از پیش نایب
 بکعبه در زدم ناخوازم بواب

بر زبانه که هزار زبان
 در تنگ سلفه این اردار
 افرست نام این تنی بر زلف
 چرخ بخت بر چرخ کو خورشید
 چو خاصه خواهر از خورشید
 از دل سلفه عالم بخت
 همتر زده راه دیم به محو
 از چشم بخت خفته نو ده
 از بخت خفته ترا خورشید
 از آتش بخت دلم و تر زلف

از زخم زوچ بخت نایب
 در دست سلاطین چو ماه نایب
 که در چو دام بخت چو ماه نایب
 کار زبانه بخت با نور چوید
 محقق شد زلف بخت بخت
 ترسم چو از صحت زلف بخت
 در کج از زلف بخت چو خشم

ابراهیم بن ابراهیم

از راه چاره بخت نایب
 چون بخت بر سر بخت نایب
 نهاده اند از بخت نایب
 بر بخت نایب بخت نایب
 پیمان نایب بخت نایب
 که در بخت نایب بخت نایب

بر طبقا کلمات بردن آزار لیکر
 که دل بر یک است و سر طشت است
 از شکست خوابیم و نقد موی
 از جده جو را زده طلد معتز است
 در عهد ما و ادراک حقیق ما
 سادری خلقی در لطف جو خیر است
 از سر و دما بوس آزاره کی مانده
 الله دله و بنده شاه مظفر است
 سوخته میخوام کیم سر الکت
 کاجا که بر من جوخ بخواه او است
 سوخته میخوام سنان جوشت
 که در رضا رزم قضا معتز است
 که در نه صلف رضا زنده
 دختنه خجسته هم نام بهر است
 بدم زان بجز ز و سدل تو قطع
 که در این نام با هر بار است

که تو که برد و دلمیز نه دارم
 سر آب و حقیم بر زنده سید
 و بیکر فلک تن و خشک کشته
 یکا سوز ز سیر جو کمرک اهل
 تو مرز و خزان سنان در یک
 و چایک آید بر قدا و قضا خزل
 مع الغوام لب نرئس و تنج مانع
 جو با که در ایا ستر هم بعد
 برنده تر سر لکان اوزنغ قضا
 کشته تر سر زلفی اوزنغ لیل

از دل

زان که که مالاد زکر آزاره
 که کمر من و جهان تلخ اسید زان
 با در آتشی زلف تو در آتشی
 سیه را چادری حزن تو بکشد زان
 سر دور سرت با در تو در سرت
 لاله در حضرت خفا ز تو نهاده
 چون تنق بر فکر موج ز به نور
 نبرد مرغ نظر من و الا پناه

خانه داد خازنی تو مرا
 که کی از من بر منم جوخت و
 در لبه خوران سنان مانده
 چون امار لقمه باز در د
 مرد با به در میان او
 نه بر ندر زدم زنده نه خورده
 با این قطعه را بیا به است
 پیش از آن که دمان فرم بر د

مار اهر خازنه کسرا کیم راج
 از دجه اختیار نه از زهر قضا
 مطیع تر از آتشی و مصنع نه است
 سفه نه نه آن دفعه بجمع راج
 بر سر از دانی و بایست کشته
 هر خرة استغاف الماطرة الزلج
 مستور کسره عشان توان است
 ان تقبل التضرع اقبل الکفاح

بنافه از افق ملک و آسمان بفا
 و کوکب تک و جوهر ملک
 بهانه کن لیکن بدر سبب
 اگر کشاید گشتم نور منانه خورشید
 و کوکب تک چون همیکه جوهر
 و این ماده جوهر و این خواص
 برادر خود و لیکن سبب که در لای
 هم از میند و صافست و طبع اعلی

آن جرم پاک صیقل چو ابرام
چون روح لطافت و حقیقت
از نور همچو جان و بقدرت چو آن
از رنگ حقیقت و مقدار شکر آن
خوشنوار تر ز نغم و شیرین تر از آن
سازنده تر ز لذت و در شیرین تر آن
چشم عاشقان در رخ دبران فرین
در چشم سفکشان در رخ مشکین
چشم بخت در رخ مردم آراوده در
ز اسب رخ و رخ و رخ و رخ
چون زرد و در عشاق و دل داده از رخ
راز دیش ز صبحه آردش لعل دیش

104

[illegible]

96

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

در هر یک از این کتابها
 که در این کتابخانه
 موجود است
 در هر یک از این کتابها
 که در این کتابخانه
 موجود است

کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت
 کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت

چون عروسی مردم کند جوده جان شیرین بر او ساز کنند

هیچ رنگ عافت در حق عالم
 جز خست نیست قسم از دستان
 سحر جان مغول از سحر
 حرف مردم مهر و وفا و وفا

مشای از دست شیر
 چندین هزار جانور از دست
 از دست خویش با یکدیگر می رسد
 بنگر که در این صدف کوه و کوه رسد

مرا هر عمر و دار آن نماند
 در آن کوچه و آن صدف کوه
 کنم که نیامد بر آن در و در
 بسم که آمده بود در آن کوچه
 تمام جز سیه هم بر آن نماند
 در آن کوچه و آن صدف کوه

کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت
 کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت

کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت
 کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت

زان گفتی به مهر و عشق گفتی
 ترا کردی منصور ازین خرد که گفتی
 بودن آیم و کوه را به این گفتی
 اگر صد جهان به این گفتی

زان سواقی را از دست شیر
 سپهر در این دستان می رسد
 مرا از جاکرت این هزاره که گفتی
 بکشتی در این دستان می رسد
 دل شیر که به این دستان می رسد
 در کوه و در دستان می رسد
 فردن از این دستان می رسد
 از شعور و حور از این دستان می رسد
 حقوق صفت از این دستان می رسد

کز این بخت بد و بدست
 حق نماند زان در این بخت

九

100

بستاند باغ از نهیب افروان تکه ببرد باغ افروان بار و برگ افروان
 نماند وقت آذر ز جوت آذر رفت آب با من ز مدت آذر
 کرم باغ با قطع ز باغ گو سپید از کنگه رفت بر گو سپید از سنان
 چو باغ بر کند طبعان و خطبه هزار بهستان بهستان زنده بهستان
 از آن هرگز نرسد دست کاغذ باغ هزار بهستان بر کنگه بهستان
 مگر باغ افروان باغ صرافت باغ افروان که راست باغ افروان
 که چون درخت مظلومت بر کردار در چرخ سبزه نقره شد آب آن
 کلاه لاله که ربل و باغ ز کس که قباغی که رکنه دپاره که خان
 چو حرمه کاه قامت شد سبزه باغ در باغ خاشاک و درختها جان
 ز برگ کشت زین باغ و مرغی صرصر در باغ ز باغ درختان چو ماهیان
 به پتی ماه ز سر اید ز منبر نقد به پتی ماه ز سر اید ز منبر نقد
 بجز که اندر ریش ز باغ افروان بخواه پیروز در افروان که هر چنان
 و سبزه شد و سر افروان و تر که کشت لهیب بدل و پناهی که کشت
 لطیف و نازک و با سبزه و مر در مر که او به باغ افروان که کشت

ناز سبزه و کنگه ناز سبزه و کنگه
 چو آفتاب جهان نوزده چو آفتاب
 درخت افروان و کنگه از افروان کنگه
 به سبزه ز باغ افروان و باغ افروان
 بر و جارت و صفا شد سبزه و سبزه کنگه مراد و سبزه کنگه
 کردت صفا شد و جارت چو سبزه و سبزه کنگه مراد و سبزه کنگه
 اگر نه خشم کنگه است چو سبزه و کنگه ز باغ افروان و کنگه ز باغ
 از باغ باغ سبزه و کنگه باغ از باغ باغ سبزه و کنگه باغ
 از باغ باغ سبزه و کنگه باغ از باغ باغ سبزه و کنگه باغ
 همیشه در سبزه ز باغ افروان و سبزه کنگه مراد و سبزه کنگه
 بجز که اندر ریش ز باغ افروان بخواه پیروز در افروان که هر چنان
 و سبزه شد و سر افروان و تر که کشت لهیب بدل و پناهی که کشت
 لطیف و نازک و با سبزه و مر در مر که او به باغ افروان که کشت

نشان مجنون تر بود از جنس
 که از تحت عصا بود پس گویان
 ز کثر نور بالا کند همیشه سفر
 عجب در کمال هر کعبه را و حقان
 شعاع بود لطیف ترسان غلت در
 سلطان از شسته است در شیطان
 بطبع کرم و پاپرند چون خورشید
 بچهره زلف و بکاسه سیه چون بران
 غور زاده مرهم پس که امانا خیر
 خلدی که سبب خشن که بهمان
 از دست تافته ارم و طلا اوار
 از دست خشن حیوان و قوربان
 عزیز همچو حیوان احمق همچو
 شرف چون خنده و لطیف همچو
 بکشد چهره نور ز کرم که در قفس
 چو زلف تافته بر کوعای بیانی
 چو سندر دست غزل در و کشت
 چو کدبان کن که هرگز از لای جنبانی
 چو دهم داناشد و چو طبع بر تاز
 چو در پیر قور و چو بخت خایم جوان
 بعضی سید اندر حضرت و نفع
 بچشم همچو اندر زلف و نقصان
 از او غایت نقد کند همچو
 در او بسمند و رقیق آموختن
 کوه تعویذ و لایق به پسران
 نهاده بر سر خاکستر و شست بر آن
 برادر است مراد را بماند در سخن
 پند و بیکچ و دور زنی چو خانه دیوان

کر

که از این سخنند در پای سقف
 پراز در یکدیگر دور زنی چو خانه دیوان
 که از قناعت نفعند از غریب از غریب
 که از حرص و دگر نفع کرده کوه دیوان
 که که صفت اگر خوب سدا نه
 زنی خراشه که بیرون قناعت دیوان
 ز کیمیاست از اوج از این سفر
 که چون زبونه بر آید از خانه دیوان
 بزا و حاد و سبب سبب نشسته
 چنانکه خواهد از زاده کمان و دیوان
 بند بخت صدر که بکمال کفایت
 نماند و دین اندر جهان کبر و دیوان
 کرم با توبه سبب طبع همچو نیر
 کوسبب هر طبعش در ده دیوان
 در ابله و این قصیده غزل
 در خاک غریب رنگ آموختن دیوان
 همیشه تا بکشد زلف از ابرو بهار
 همیشه تا بکشد ز کرم است از قوران

بهار عمر نو به از قوران کرک و بخت
 جهان بکام و خلک رام و بنده و

استحقاق نماند از دردت خان محمود و دگر اسرار و دگر اسرار
 در شمه و طراوت افرا و در از ره ان السحر بهشت مال الله عظم معقود الله و دگر اسرار
 سحر و دگر اسرار در آفرین همدر کرم و دگر اسرار در کمال سلطان و دگر اسرار
 سحر و دگر اسرار در آفرین همدر کرم و دگر اسرار در کمال سلطان و دگر اسرار

نقطه ششم
شماره اول
صفحه اول
شماره اول
نقطه ششم

[illegible]

کبر و تن اهر بر نهاده ز کند
 ز بر سر است کشت و بران نهاده
 چو شمع از تن پیش ز مردمی حجاب
 بن اهر ز تن میان چشمه آب
 چو نور عارض فرد سبب ز زلف
 کبر و ج بر از موج و کاه و زلف
 کبر و شمع از تن کبر و جاب
 ابو الحسنه ز جاب تن غایت است
 قوام قوت حق شاه امام الله رقاب
 بجو مقصد سلف و کعبه حجاب
 نه بجو حرم اقام را ده پای
 معین را دل آرا و صدق و حق
 بصد و جنت کبر دار حق است
 ز در صفند ادب آید در هر باب

۱۳۲۴
 در شهر تبریز
 در روز ۱۵
 در ماه ۱۲
 در سال ۱۳۲۴

با نبرده بوار که ابله جز تو
 کس نباشد که در تنج بترخت
 بر ز کار زنج تو با کار سانه
 به حجت است بنزد همه اولا و الیاب
 چه گفت گفت که در تنج بترخت
 بلکه اندر شمس بود اجیب
 به دردت آنچه دهر و لیکن مرد
 و یس باید و کشتا بخت سبب
 زمین نه اسیر کجاست و در سنانید
 جهان را با کام کس و کام او نیاید
 اگر جهان همه بر کج و تخت و تاج کف
 چو سنج بنوع نوازی و در جز و نوا
 بهین مرا بر در زخم
 به آن که در کف بدن آهین کنند نیاید
 زمین چو دریا کوه ز خون موج کشت
 همدا چو دانه کوه زه و در زنج نیاید
 میان میدان نه در سر مرغان را
 طایف و غلطانی بنوع کور و در طباط
 هنر بردار تو بر پست با پارس سهند
 چو در دانه بوار کشته شین عقاب
 چو کره دقت سکون و چو سید در کف
 چو سبک دقت و رکعت و چو شین
 ز عکس جوشی سید با چو دانه زنج
 ز خون و زخم عدو پستین و عصب
 ز نیم هفت نه هر زانی بچو سکون
 ز خاک کالبد جان رسیم و در داب
 ز عکس جوشی سید با چو دانه زنج
 به مبارک کجاست عصب از عصب
 صرا بکائنات اسطفا و لک

زار که تمام اوقات کو خوام
 کنون بخواه تو جام و بکیر نوبت
 خسته بهت عیدار غنچه ساه جهان
 و لب کشته مرصع و عدو کشته نوبت
 سپهر کشته زار بر همه مراد و مطیع
 خدا داد و بدین رنج و در دانه و در دانه
 چو بنزد و بهای و چو نوبت نیاید
 چو بنزد ابر ببار و چو پاک و در نوبت
 حنق جمله خندق اگر بهت عصب
 چو اول تو چو کاه به و چو
 بیکه و بهر کوه و ناله و نقصان
 هر آنچه بر من و بر تو که کار زنج
 که خفتی دست اعتراض کار
 که خفتی دست و دست است اسطر خط
 بدست جنتی پست و پست
 بهشتی است اسبند از و ملک
 کلاه جنت و دانه و در دست کار
 ز زنج و در دست کار و دست
 صفات ذات خدا و نه بنده و نه
 روح حیات و نه دانه و نه دست
 طایفی آرد از دست و بار و چو
 هر آنچه بنوع غیر از دانه و چو
 به پیریم همه کسر زنجی کشته سحر
 کنه مزج و بوار زنج و چو
 نه حقیر زنجی است این نه خست
 هر آنچه بر من و بر تو که کار زنج
 نماز است عید و چو عید و چو
 بر آمد از ملک و نور و دست

شهباز به یار است رخ بر دار به
 چنانکه کوه را دریا و لولول است
 مرفاق از بهر دین به
 درم غنچه خمر زلف از بهر مروت
 در به چون در کمر بر رخ ملکوت
 رخ سپهر شمع جاک خود آری است
 بچشم ننگ بید آفر آنکه خدای
 چو دیده ماه دولت گفت اینک
 بنوک آن غم سبکدن کوی است که
 نگاه کوه زاده دیم دانه ملک
 نگار ز سر کوه که دشت و ملک
 بنوخ چشم بکند از جلال و حر
 جهان بان بچو انان و دو بیکر
 که کار عالم تا بهر قاف را توانست

خوش با سحر کاه بر کس گذرد الله
 که هر دو تن در فصیح یک عالم در الله
 دم عبیر است پند از موده ز کوه الله
 به حضرت پند از کوه عالم در حضرت الله
 سحر که بر شکر بکهر بر سر جوس الله
 چنان کوه که کید سحر است سحر الله

نقار از بهر زلف از بهر کعبه
 عروس فی بهار را احسان در الله
 کبر بر کبر کعبه کبر بر کبر سید
 کبر بر کبر مکان ساق کبر در سحر الله
 کبر بر عارض خود از کبر ملک کبر
 کبر بر صورت با سحر نقش کبر در الله
 نیم رخ خود بر سر کوه که کعبه
 رخ پنج دکنار را رخ را فرمود الله
 الد با بالار رخ آفر از کبر کعبه
 جواهر بر سر کوه کعبه الله
 رسول یف معصومه و حسن بر کبر
 ز کسین زلف معصوم آن بهیم ز کعبه
 همه بر روح را اما اگر از کعبه
 همه اندیشه را اما اگر از کعبه در الله
 صمیم عارف کوه یک عفت کعبه
 ابد و صمد عشق کعبه در سحر الله
 الد با جفت تنها و بار در کعبه
 میلا جان کعبه کعبه کعبه الله
 یحیی بر دانت ز کعبه اطراف کعبه
 بنام حضرت سحر کعبه بر کعبه الله
 مبارک حضرت کعبه کعبه کعبه الله
 که از عفت مائل را کعبه کعبه الله
 سحر قدر و اطراف کعبه کعبه الله
 سحر قدر و اطراف کعبه کعبه الله
 سحر صامین است از مبدل و جبهه کعبه
 سحر صامین است از مبدل و جبهه کعبه الله

چاک شک خالی معظم از صله او / زنده بود برده غیب از جرم او
 خداوند که تاب است با از غریب / سنی در ز که تا جویب
 به صبح اندر چو راز و طری مصیبت / بخت اندر چو تیغ او را کور کرد
 خط قوس قرص که پدید آید منشا / که اندر طاعتش هر کس زیارتش کند
 که از اوقات و جاهای مستور شد / که از حضرت و تابنده توین نظر
 با خجسته شان و حوز انبیا و ائمه / بداند از نور در میان زنده شد
 خجسته پادشاه نو عین را و ملک / خجسته پادشاهان که او خجسته کرد
 بهار است از بهار ملک جدید / بخواه آن مرد و بخت و درک معصوم
 بهار است بهر ملک جدید از اهل / که در آن بهر صد جید از این جور
 به نام و درین زنده چو توفیق نیرد / ببارت به از این ده همیشه جان بگشاید
 اگر مورد رخسار گیر اگر مولد و داند / من آن مورخ تویم من آن میوم و جان
 نیم چرخ به شکرانم چرخ به سحر / ز بهر عایه مولد و چرخ من میان
 اگر با مور را مور را من زدن از تویم / نه مورد از من خبر و یا به نه مولد تویم
 بچشم مور و بچشم زین از در زین ستر / و کو خوار مولد بچشم اندر زین

در این صفت

من آن مورم که از زار مرا مو بچسب / من آن میوم که از سر من از مور آن
 نیم زلفان بهمان معذب / برابر کوه می از غایب
 هر کس که با من بیایم که / پیامداد از آن معشوق و
 خدا به گفت گفت از دست بهمان / بناید گفته را بر
 میان ما و تو عهد بهمان / به چرخ و دیگر کبر و دور
 شب یک و روز اندک تو / چو گفت آه من غریب از
 که اندر موج خون کم گفته بخار / که اندر بحر خم نیرده لنگر
 عقیقین ابر طوفان با چشم / جهان که است بر بهار
 ز آه گرم از یکدا ختر کوه / به رخ شک بهر لعل و کوه
 چو در بایست به شانه چشم / چو کتر زین سوزنده بهر
 نه در پا از تف کتر تو شک / نه کتر از من در یا سحر
 میان آب نشی مانده عهد / خیالت که در و بهر معصوم
 ز شب یک نیمه چرخ زین خوار / در غیبه زین فرزند آذر

۱. آینه سحر رخ سحر دلخیز
 ۲. عالم شده بود چرخ تو بهار زلف
 ۳. در هزار بار پیش رخسار تو
 ۴. لعل تو بهار لعل لعل بهار تو
 ۵. را چون درگاه فراموش کرده
 ۶. که در فرود تو خورشید در گذر
 ۷. که در دل کاه آید دست در دست
 ۸. پیراهن ز آب چشمه جو آبگیر
 ۹. نه بر عهدی در نوا به دست
 ۱۰. که یک نفس فراق تواند کرد
 ۱۱. اکنون تو در از غم دفعه نوا
 ۱۲. که کلبه بخت بر زلف اخراج
 ۱۳. ایندگان ماه جهانم بیک عهد
 ۱۴. کج محسن دسر اخبار بگو

۱. خواستار به بر شد دکن سحر
 ۲. غم را مانده زان رخ مانند تو بهار
 ۳. دیده کم بجای رسد به چشم تار
 ۴. غم نبوده در مانده زان رخ تو بهار
 ۵. بار انگشت از نو گنم باز در گذر
 ۶. که تنه رو در دست تو خورشید در گذر
 ۷. بقدری از مانده فردا می در گذر
 ۸. پیراهن ز چشمه جو آبگیر
 ۹. نه بر عهدی در نوا به دست
 ۱۰. که یک نفس فراق تواند کرد
 ۱۱. اکنون تو در از غم دفعه نوا
 ۱۲. که کلبه بخت بر زلف اخراج
 ۱۳. ایندگان ماه جهانم بیک عهد
 ۱۴. کج محسن دسر اخبار بگو

۱. تا هر که تا در جهان را با فرید
 ۲. نه از خود قیاس معقول در خود
 ۳. معصوم است هر چه معصیت از علوم
 ۴. لعل عدل او چو دست است به عدل
 ۵. آنچه در دست و اقبال و زور
 ۶. این از منزهان تو بهانه کنه جهان
 ۷. میدان باز زده بود از تو بر دینک
 ۸. روزی که گویم که تیره کنه بهار
 ۹. کجاست که بکشد از زخم بخت کوی
 ۱۰. به هر چه در دهر ان گشت ز میر
 ۱۱. بر صفا بر حلق خون مبارزان
 ۱۲. نو به پیدار در آن چو در صفت
 ۱۳. که کرد در آن به بر کوشه ملک
 ۱۴. که هر که ز کشته به بر دست کرده

۱. فانی او به چشم ستاره بر کردار
 ۲. نه از کس معصیت معقول در سوار
 ۳. معصوم است هر چه معصیت از علوم
 ۴. لعل عدل او چو دست است به عدل
 ۵. آنچه در دست و اقبال و زور
 ۶. این از منزهان تو بهانه کنه جهان
 ۷. میدان باز زده بود از تو بر دینک
 ۸. روزی که گویم که تیره کنه بهار
 ۹. کجاست که بکشد از زخم بخت کوی
 ۱۰. به هر چه در دهر ان گشت ز میر
 ۱۱. بر صفا بر حلق خون مبارزان
 ۱۲. نو به پیدار در آن چو در صفت
 ۱۳. که کرد در آن به بر کوشه ملک
 ۱۴. که هر که ز کشته به بر دست کرده

خبر بستم سر و تنم ز حق
 بختی بیک مهر و نغمه عمر
 هزار شعله آتش ز رخسار مهر
 هزار چشمه طوفان کلاه که بین
 بدل دار رخ و شکر گرفته خوف
 کند و اقدار شکر گرفته شکن
 نه برده عارفی ملکوت آتش ز مهر
 نه گویند سبب این آتش و نعم
 رخ و لعل و خون گرفته ز شکر
 ز خاک و خسته شده همچون لعل این
 شکر سر زنده در بخت کشتار کبر
 یک زرد و دروغ یک ز بار محنت
 شهید و ابرو زدن گرفته نقاد
 غریب و ابرو زدن گرفته نقاد
 یکار شکر و هزاران هزار در دوزخ
 یک دروغ و هزاران هزار گرفته خون
 نکته بر رخ بیگانه که طبع در
 گرفته در حق که هر یک حقیق غیر
 چه گفت گفت در دنیا امید و مرا
 غلط فکرها هر روز و حمد تو غنی
 لحان نبرده بدم من که توانم گفت
 صبور و دریند ز یاد شوند من
 هنوز زانچه از برتسک من گویند
 هنوز زانچه از برتسک من گویند
 هنوز زانچه از برتسک من گویند
 هنوز زانچه از برتسک من گویند
 بدلی که بد رنگتر کمر ز من بر من
 هنوز زانچه از برتسک من گویند

کرم دل
 کرم دل
 کرم دل

کنار یک رخ زنده در کنار زمین
 نور کنار رخ سیلان بستم بدن
 بنفشه مهر و افان ز کلاه کرده
 تو با بنفشه غدا درون کرده دانه
 همان کسم که در عارضه لغات حق
 همان کسم که در ابر که دید میگذرد
 کونین بر زمین و صدمه از غریب
 گرفته این تن شکنی هم بقدر شکنی
 ز خاک و خشت گسترده بستر و بختی
 زرد و وحشت که از آرد و پیر این
 چو جواهر شمعان ز خسته شکنی
 یکبریا و دور زدن ز کلام یاد
 نه کبریا و دور زدن ز کلام یاد
 خاک کشته و کبریا ستاره جان
 ستم رسیده ز دور زانچه از من
 گرفته یاد زانچه از دور زانچه از من
 به بسته عهد ترا طوق دار کردن
 کوه آتشیم و کوه شمیم و کوه دیم
 تو زانچه از دور زانچه از من
 عجب یکجاست صبر و پیر و مان نه ابر
 دیبایم حق در مکنان حق
 بخواه جام و برافز آرد ز زمین
 کوه آتشیم و کوه شمیم و کوه دیم
 زمین صحیفه بستم است ابر کج کوه
 درخت صبه کافور و مشک و آردن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وهم هم را که در خلق رایت
با خود خواهم هر چه چشم خود کور
نمیزد بر سر رخ بندیت
تا دیده دیگر نه بینم سویت

نارفت تو که را فیه ابر که
تسبیح ز درون ز تار که
بیت زنده شد ترا پرستار که
بیت ز درون به بتخانه شت

را دیده عاقبت خویش دیده
هر که در آتش است آتش دیده
هر که در آتش است آتش دیده
هر که در آتش است آتش دیده

آن سبزه از دهن ده خواسته شد
در باغ خضر بر شاخه نام
تا قیام بر سر دلاستانه شد
هر که در دلبسته نیز آراسته شد

فتم ز خدمت تو هر من که
نزد تو ای عشق چمن من که
هر من که از دهن دیده پرورده شد
خاک روی دشت سوزد لکنش که

تو که سیر دنیا از غلظه آله الله که بت
بصر او را مقدم بر غلظه مرا شده در حق تو

بهر چه دلی مملو نقطه عالم
خدا که بر پنجم یکا نه خنده و رنج
چهار چو و محال جوار داد آدم
چون به مقام صدایان رسیده

عدو که در چو رستم جهان کشتی را
پدر هر منوچهر که چو در بکشته
خود پرده چو درستان هزاره بزم
ز دهن و دهن مطلق در هر عالم مطلق

سهره ابرم کبر بند است معبد
درفش بر سر را بنجوم نقطه عالم
سهره که کشتی گردن باغ ادب است
لین مکتب را بر سر صفه عالم

ز ابر محمدت او که در شمع بقا بر
بیت علم و اصول عدل سقر
ز سحر مکتب او که کشته کشت کردم
بیت قلم و اصول عدل مکتب

بهر چه دلی مملو نقطه عالم
خدا که بر پنجم یکا نه خنده و رنج
چهار چو و محال جوار داد آدم
چون به مقام صدایان رسیده

بهر چه دلی مملو نقطه عالم
خدا که بر پنجم یکا نه خنده و رنج
چهار چو و محال جوار داد آدم
چون به مقام صدایان رسیده

چو بیدار بودم خفا غم غم غم
در طبع و خفا را من لطف از شکم
اگر چه کت پرش ن ز ن ز ن
امید هست آید بفرستاد فراموش
چنان فرستاده ای بخت بد و زبون
که از غم و غم و غم و غم و غم
چون است بهر سو که بوی نامزد ام
بر در ملک بین تو بوی نامزد
بیت است ادم بر تو که بید
ز آمد و بین همه ساله فراموش و یاد
ز اختلاف حنا مرین عدد و زخم
ز غم و غم و غم و غم و غم
ظفر من تو غالب بهر برادر و حیره
شک بقدر تو عالم جهان بهر دوقم

ایو لقم کتر است شهرت و دین است و قدما در دو خانه بهر سینه از پهلوار
آن میگذرد ابو الفتح بهر راصد الله صنف مرز شسته بهر دنیا و شکر گفته تا مرز

و با هر این شهرت پادشاه از دست
کجا نصیب بهر کوشی دار چای پدر
که از مراد ارا کون سینه کوه مراد
کتاب بصلح کار و بهر دار ارا

دار و فراموش

اگر چه وقت دار و دست بسیار
بکر و صلح کار و بکر و صلح کار
نه هر که در اندیشه بکر و صلح کار
نه هر که در اندیشه بکر و صلح کار
نه هر که در اندیشه بکر و صلح کار
نه هر که در اندیشه بکر و صلح کار

مرصعیت تو ندانم که ام کار و صلح
که دیده بهر مصقول کوه و صلح
ز آب دیده چو طوفان تو بهر صلح
چنانچه تو بران آب بهر صلح
بر خاک برده شخصی بهر صلح
این بهر صلح و این بهر صلح

این ندور و زمر کله و صلح
آن بنامد مکر لباس و صلح
ایو لقم کتر است شهرت و دین است
در مرز شسته بهر دنیا و شکر گفته تا مرز
نوح این منصور گفته از او است و صلح
و این بهر صلح و این بهر صلح

پادشاه هر کت و صلح کار و صلح
پادشاه هر کت و صلح کار و صلح
زان که شسته بهر صلح کار و صلح
زان که شسته بهر صلح کار و صلح

چو بیدار بودم خفا غم غم غم
در طبع و خفا را من لطف از شکم
اگر چه کت پرش ن ز ن ز ن
امید هست آید بفرستاد فراموش
چنان فرستاده ای بخت بد و زبون
که از غم و غم و غم و غم و غم
چون است بهر سو که بوی نامزد ام
بر در ملک بین تو بوی نامزد
بیت است ادم بر تو که بید
ز آمد و بین همه ساله فراموش و یاد
ز اختلاف حنا مرین عدد و زخم
ز غم و غم و غم و غم و غم
ظفر من تو غالب بهر برادر و حیره
شک بقدر تو عالم جهان بهر دوقم

ناله و غم و غم و غم و غم

یکانه

بگو ای خشم خشم من کن
 کما نچه ایفون گرفت بداد
 که خیز من ابر دست
 باز نموس بهار او بهنهاد
 عمار شهر را بر من از نهد بارت
 در روزگار دست آل سلوک بعد و دایع
 طول این ارسلان سلوک بعد و از او از نهد بایافته
 اندر رسیدم غم غزل
 معتقد او بعد از این بجز در کفر افرام و کفر

کشتن کن شدت جوف ز نهر بار
 غلبه بود کشت بدو کبر بار
 ز نهر لاله شکار کشت سوخته کجور
 قرضه خورشید را بخت کجور
 در بختار دست خیمه بخر زدم
 تا بکف آرام کلا از رخ او به کار
 از نهر دلو ز کافخانه که بمن
 دایره از نهر شدت اذه کوار
 گفت بر احوال خویش بخت خردانه
 گفت بدیر بخت گفت نبودن بخت
 گفت درانه ده عشق شعله کار کشت
 گفت صبر است گفت ست روز بید
 گفت نکر که بخت با دل آرام
 گفت خرد و بخت نامزد عشق
 گفت که بخت کلام نردایه صلح
 گفت سگ است گفت سگ بر کشته راز
 گفت خرد و بخت نامزد عشق

بگو ای خشم خشم من کن

ای

بگو ای خشم خشم من کن
 کما نچه ایفون گرفت بداد
 که خیز من ابر دست
 باز نموس بهار او بهنهاد
 عمار شهر را بر من از نهد بارت
 در روزگار دست آل سلوک بعد و دایع
 طول این ارسلان سلوک بعد و از او از نهد بایافته
 اندر رسیدم غم غزل
 معتقد او بعد از این بجز در کفر افرام و کفر
 کشتن کن شدت جوف ز نهر بار
 غلبه بود کشت بدو کبر بار
 ز نهر لاله شکار کشت سوخته کجور
 قرضه خورشید را بخت کجور
 در بختار دست خیمه بخر زدم
 تا بکف آرام کلا از رخ او به کار
 از نهر دلو ز کافخانه که بمن
 دایره از نهر شدت اذه کوار
 گفت بر احوال خویش بخت خردانه
 گفت بدیر بخت گفت نبودن بخت
 گفت درانه ده عشق شعله کار کشت
 گفت صبر است گفت ست روز بید
 گفت نکر که بخت با دل آرام
 گفت خرد و بخت نامزد عشق
 گفت که بخت کلام نردایه صلح
 گفت سگ است گفت سگ بر کشته راز
 گفت خرد و بخت نامزد عشق

بگو ای خشم خشم من کن

بگو ای خشم خشم من کن

بگو ای خشم خشم من کن

فاخته آید چشم ز در دل افروز خشم
 جوش ناخفته ناز و نفق و دجار
 بر سر نره زلف پرچم کوبه منم
 طوطا خاتون قمع در تن کارزار
 آنگاه اندر زین صومعه خشم
 در سر پیکان زنجیر مهرت مرگ نگار
 در کف خشم ارسه نده سملک
 هم فتو گاه عرب ز تو سر مس
 ار ز کین تو پست شکن تر ز دوا
 از نظر خشم تو مردن تر ز دوا
 که در این لطف منم کمر از نظر
 باز جهد رنگ گل تا اید از شکفتار
 بر در تو میر جوهر حاکم قوس است
 که چه کس سر نه داور تو در بار
 چون تنه میج دم مدح تو فاخته
 خاطر او سوز خنده فاخته

در ز کس تو طبیب و بیمار
 در طوطا تو امین و طراز
 بیمار و طبیب تو جهان کو
 طراز و امین تو جهان دوا
 ای پادشاه و بر سر یک روح
 در زمانه بنگر لا کران بار
 از قول دست تو پر دوا
 در عهد شکسته و پر دوا
 با لطف تو با بر کف است
 با نور تو خاک بر سر مار

شکر شاه شکر
 نام گوی شکر
 هر چه حق باشد

باداد تو سر زهر پیدا
 با لاله کار کار خست
 خرقه تو خوب ملک
 پاک تو پاک دین خست
 با تو تو با رنگ است
 تو خرقه تو خرقه خست
 چون خشت با تو خست
 چون خشت از کف خست
 بگذر تعبیت نفست
 اسالین همراه از بار
 با او چه چشم تو نه
 بر عالم بر خفته پیکار
 بود از تو از بار قربان
 رست نامه با بر بردار
 ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار
 ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار
 ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار

ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار
 ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار
 ای کافور نه کافور لطف
 کفایت نه کفایت کردار

زنی که ز صیبت جا کرد	لله که طور زنها
چون آفت بفرموده عالم	عشق تو صیبت بر یکبار
قطب مکان عالم است	که در که است لذت احوال
تا هر که بعد بیایم نکس	همدار و ترنج عدل بر بار
را در که چو من بعد دل	بر دست است عالمی را
اگر تو فانی معز بخت	در کین تو فال صیبت عالم
را تو بیا ملک را بد	را در تو شمع را فاد
تن را زلف تو روح مردم	دل را ز تو تو حیرت اوار
برون تو ز قد اندک	بزدل هر تو لفظ بسیار
در زیر کعب تو یکبار	با حق خفته بخت میدار
خشم تو بکاهه رخت کشتی	او خفته با او میبار
تا کلمات تو کسر و	از کشته فرغ عالم آثار
زنی که کینه مراد دین	بر کار تو مردم ایثار
شما نه منم نه هست خلق	در خلقه منت تو هموار

در صورت ندیم بر یکبار	و عجب کلام یکبار
بنو حجب از زلف هم تیغ	آهن بر بد زلف زلفار
آن که تو کلمه نیافت	بر کون چون قراب زلف
عذرم به پذیرا که با خرم	در سینه مع تو زلفار
زبان هر که از تو ارمیت	بر دست بویس فرخوار
تا با تانتیم بدست نایار	پار خفته بیدم زهره کار
بدست کفتم کلام بار کفتم مباد	چون من کشته از بد چون تو یکبار
نهانی چه که ز کینه از عشق آن لب	هست بر رخ زدم زخم زلفار
مرا بتوبه بشد نام و بار میگوید	عشق تو به دنیا بر هم یکبار
نه از کار پسته در عشق تو به	نه کلام پسته در شمعان زلفار
بر دست کین نادم امید چون مانده	صد هزار خرم است دست یکبار
فرشته است برای نام لا جواب	چون از تو عشق کس دیوار
بیایم رفتم تا خفته به عالمی شرف	صفت کلمه بار است و بر کو هر بار

بسته گفتم بادیدانیا گفت
 بدله گفتم چون داغدار گشت گفت
 بچشم نرگس گفتم چرا بر آید گفت
 بیایم گفتم تازه رو گشت گفت
 سؤال گو ای کلان چه بر که فرزند
 بنان سوسن گفتم سخن چه گوید گفت
 سهره مفرجه ای بران بستند
 زنجیر خویش بر او دم این می بکشد
 طریق حاضرت این در قوف انداخت
 ملاقات است مراد سخن که می ریزد

صدیقه بصدیقه گفت بر آنچه
 ای که زبانی کار بگر بخت
 این کو بده راه تو بخت
 بران در صد که فروختند

بر

آب منم و جام مرو با آب
 بچشم نرگس گفتم چرا بر آید
 صد آب بنویسم به بیمار رویت
 بک دل عاشقان که در آید
 غار در ز ابله چشم من است
 خاک و تراشک من و دهنم
 در راه من آهسته مرد است
 انوس تو آن نه در من و دهنم
 اراده از این که هر کس بپند
 آب جیب در ابواب صمد پند
 آینه ایم هر که بپند رخ ما
 هر یک و بدر پندار خودند
 سید هو از گشت و باطلی اله من
 سید صمد و قرآن با جیب اله من
 اگر شربت صد آب زلال
 ناک قدرت مانده با شکر
 در خط و جامم اگر نقصانست
 زنت و دارم شیشه بکلی

کلی الله بر اسعد و بر ابی باغ گفته

آورد ز کاشن بر من با شکر
 بود از صبا همه صد زین و دهل
 بزقن بریده ز نام نخت
 تا در بوز آفت عین طاهر

بچشم نرگس گفتم چرا بر آید
 بیایم گفتم تازه رو گشت گفت
 سؤال گو ای کلان چه بر که فرزند
 بنان سوسن گفتم سخن چه گوید گفت
 سهره مفرجه ای بران بستند
 زنجیر خویش بر او دم این می بکشد
 طریق حاضرت این در قوف انداخت
 ملاقات است مراد سخن که می ریزد

سواد عبدالممنون است از نه است و این قطعه منسوب به او است
 سراب لعل و برق بعد گفت من چهار کوهرم اندر چهار عیارم
 زمره دم بر ناک و عقیق اندر خم سهیل اندر عینا و عدم اندر عیار
 بعلوم چون تخم پند زهرا پند در تیغ پند ز عاز و نون در قفا
 حوام چمن بوان کوهر و خون مدال زره بردن آواز ز آواز

و این مدال منسوب به او است

زنجیر نیکوکاری است و ناکارگان ^{ناربان} نیکو پیران در بخت خون آلود
 بهر سلطان سیر از صف در بخت حکم است و استغفار بجز از ناکارگان
 شنیدم در جسم زاده که نذر ^{از او است} هفت فلق است بر کوه مندر

در

نارنج تو سبزه است بر بدن صد ناله زمره چو لعل که بر بدن
 پیوسته ز سبزه که بر بدن است این طوطی که کبیره از لعل که بر بدن
 مدال الله بمن ملک است سلجوق پیراب ارسلان است این باهر
 از او است ای نامه فرموده است

گل از سبزه نارنج

ای سرخسده شرب و دیوانه اوردت از آن خانه را دیده ام
 زدن دلو بر این دیده و کفایتی که بهر ما خوش دیده و دیده ام
 شمع روز بهان و هر شمع شمع از او بهر عظام بر آید است در از آن زیارتگاه و هرگاه

از او است

بخت گزین کثیر را ^{بود} جهان خود سر تا پا بودم
 بگویم عالم را کارم تیر ^{بود} چه فراتر از این بودم
 فلق رخ عا بهین بر در کنند آنچه مصور دن چاک دستند
 در پیش ملک روی تو می نشسته است گزیده و قسم بکشند

هر دایغ تو دایغ از نه بقره خنجر در دیده تو را در سر برده خنجر
 جان منزلت در نه در صدا در پیش تو چمن سینه بر خنجر

چون قطره بکشت تا بقدر نظر در خانه خوشی بایست بهر
 آن محم دیده در نظر است خنجر در خانه خوشی بایست بهر

بها الهمم زگریر قدز

نقد از پله من هر جان باه از مام و دیده مهر خون را
شباب تکیه تیار در کتب نظم هر آنچه در گویند دیر کا نه
میکم تو را لطیف شد کید

تا سنجید بدی از چشم توئی مژدگی که از هیچ خود مندا
به ای ستاره بدی و عارفی که توئی با توست شکر زدی و مکرر شد توئی

از انگر سرخ رنگ برقم دور رنگ از پله رفیع بر این پله
که رنگ تو چو در تونای چه صبر کعبه تو چو سوئی که هم گوی
بجایک و او با تو هر سرست از بهانه حق و بهانه حق است از او است به گفته
بیا که بر باغ که نیاز دارد هر روز در میان پیکان شاد
بنا بند که تو عدوت را هر زمان چو طوق فاخته کان طوق رو به از پیک
نه لکانه فرخنده هر کان آمد ز باغ گشت تجویر آفتاب احوال
بان ای زرقی کنی فردا نه زبید برک یک نوزد به آب تو

کار

کات لکته بدی است و اگر شک عدد و عهد و عید و هزار کوفه و عهد
بطیع چون مکر عاشقان طایفه و کم برکت چون علم که دان غنچه
انکه من چون جان و چشم من غمی ^{عمود صاب} از زهر جان و هر حرف غم
که بخواند من بنده خطم در بر اندیشه فنا غم
ز دریا و چشم به تو نام غم هم به از بر سر است غم
کعبه شمس محمد صابین آن است گفت حاجت نیست من در کار
که تو از خط من سر کشیده زنگه من هم دود هم در غم

مکرم عود در

کرا از ملک جهان به یکا رتبع و تمم ندیده است مکرر بار رتبع و تمم
غنی خنده سلطان رتبع و تمم لریق و خوب جهان به یکا رتبع و تمم
ملک مهر شاه جهانستان که فرود بقدر غنیمت رتبع و تمم
که ز غنیمت و مد کاه لاله در دست زبید در گریه برک و بارش و تمم
بر صود رخ به بگل اودا و بر ز در و مکی و در شمع رتبع و تمم
یا بکند بر غنیمت که خنده کیه بزم در بر غنیمت که رتبع و تمم

زنج کو هر كويند كه وقت او
 جهان بكوني سنان بر آفريندني
 بشهر و شهر از كجاست اين
 بجز در زنج نماند زين هند
 كه ميش او در دست منته است
 جاسر خوش يك است از هزار
 هفت كمر بغيرش باسي
 چه كفت چون در بروج و در ششم
 هزار چرخ و در چرخ و هزاران نوع
 خدايگانا فرزند كس و دي
 همه سر سر محمد شاه است اين
 تحت لطف كنه شكاره كوفت
 چه بر طغيان نباشد چه كفت خاتم
 بر آينه و تو لا اقبال چه قسم

بهره است منصف كمر و ديا
 اگر سكه او را پس چه جوي بطيه
 هزار عيش و نغمه فرات را
 كه گفت كفته است قول بشه
 پس آنكه نظم خوان كوي چه كفت
 تحت طغيان كفت پس خط كفت
 دست خود بهنگام شكفت يك
 ريزه لب و در كفت كاه شكر عطا
 چگونه كرم كرم به صحنه نرس
 در كه سطر نهان در شمع منور
 او شربت عطر تو كاسان درين
 اگر فاني كنم از بارشك او كفت
 اگر بچشمه جودان كس خوي كفت
 يقين شناسم از آب چشمه جودان
 چنانچه در بركه كنه كاه رحا
 و در زنگ آب پس چگونه باه مال
 كه كوره الله حافظ كوزه الله اقبال
 كه نقشه پادشاه از شمشير و مال
 خمر كفت بر طبق محال
 سبه كوش و در حقد و بدل در مال
 خمر نه من و سهر رگ تمام از مال
 تر نماند و ملاش صحنه عيال
 زو سكر چگونه پس خوانه حلال
 نام بهتر باشد هر آينه از بهر مال
 شيخ ابراهيم و حبيب جلال
 فاني و لغو زنگ آب و نه از مال
 در سلاط و خيمه در سهر مال
 فاني كنه جوارش كنه آب زلال

در

هي

بشکر گویند که که گفت است
غم و غمت هر که گفت زین غمت
خاک بنده بهان و غم خاشاک
بهر لب فریدم و کز حکیم
فریخته هم به عجب سهرابان را
هزار پیش تنه است و کز فریب
درست گفت کی که کار را تفویض
فریخته از دست آرزویم نه زول
نه گفت به دج و غول و هر چه بود
نه که کار ز حال روزگار مسیح
چه نرسد ز نه انچه نرسد و خور
گفت آنچه پندیده است مکان
زرق و راد است ز کشته زنگاه باز
و کز او گرفت و حصار گفت بود

همه گسار و در شربت بهنج عیال
خاک کیم هر که از زنج کج و ضعیف
نه بهر غنچه با نه و نه جفت محال
چو جگر غله درون چمبر دانه ال
نه دل فریبش بگوان سکنی قال
اگر چه که نی خود را دست و پا ال
که احتیاط کند پیرت که فرود قال
خاک بر دل و جان است نرسد و قال
نه زلف سکنی جبهه نه قاتل
نه شرداد از دل قید و قال اول
اگر حکایت گویم ز راه چهره و حال
بگفت آنچه بگویم به نه نه بی حال
تجربه بی حال که در جهان اشغال
سختی است چو اگر نه چهره و حال

نه بهر ساعت که هم هزار گنج به بخش
بهر که که فانی زشت و مولد نا
اگر چه طبع یاروت که هر چه جوف
اگر چه زلفه زهر و میده نه
درست گفت که صدها هزار سال است
چفت بود و چنین بود و چنین است
بهین گفت که جودانه است نایب
گفت که تراب و دانه گفت حبس
نصیب است که این بر است گفت
بهان و پند بهر شرف طبعه زار
درست گفت و مفضل است نه از راه
بزرگ و مفضل است نه از راه
ز زلف و مفضل است نه از راه
دکتر و مفضل است نه از راه

در این صیغه چه آید نام جهان ال
مور سال مکر در سهراب و جلال
طمان زلفه و حصار است ثبات ال
ز زلفه و حصار است ثبات ال
بخش خود که با نازده اینه ال
بقا فرون تر و نوزده جلال ال
بهین خاتمه است از دست فرج ال
دکتر و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال
بزرگ و مفضل است نه از راه ال

هر

نه بخوبی کلمه اندازا جو بد و
بس اندامیه و خوش بکاهه
در معارضه غن بر روز عجب
یا بکنت از اطفال و بخت از اطفال
نه شاعر است که از وی نظم کنه
چنانکه کلمه گزیده اند از او
براکه شاه پنه در پاک خطا و
اگر ترا خدایت ترک است
اگر ت بر سر بر همه زبان کرد
اگر نمود ترا در به شعر بر
و اگر نمودت قصه غن قادر بر او
نه ای کمال جوان خوشتر اول شعر
کو نه نویسه بشود ما بنور
در خفته نه ای یکس و الی

لکان بر کس نایب کس زر ک
بر آوازه ن مصطفی ز جوی
بجست نصرت از نه عرب صدر
هانی عطا که از او زده بود که
سپاس باد که نایب نصیر و از حد
بهانه منت سمارا اگر نه از جور
بچون تو آید نه بد و دفع شکر
ز تو سر کت بنای بهار خیره مبار
صدف غن زنه زنه و پیکر
و لکن اندر کج کت بهار کوه
تخت مصرع غن بر کت کت
خیال شعر تو هر کس زین مایه نو
یا بکانه به غن ز غن غن جهان
بیشتر نو که سر کت از او بدر

زین معین چه و هوای از اطفال
کی کرد بر او از محرم و نوال
نه ز کرد و کت از او الی کت
چگونه بار بود و یک بر مرده
نه به کت شانه زنه و در غن
کانه ز غن را و در کت و نوال
نه که نه خفته بچون زنه و نوال
ز تو نه بنای و در غن چه و نوال
بچه خوش کت کت زنه و نوال
مهر که نه زنه ان به نایب و نوال
هنوز مصرع و کت و نوال
زنان نایب و نوال و نوال
کی زنه کت غن به نایب و نوال
بیشتر الی تو که نایب و نوال

بسم الله الرحمن الرحيم

ادب صابر است و آن درستی است یعنی ادب
 اما ادب چون در ابتدا ای حال از اینجا را پس در آن کلام سخن است
 و نه تا مدید و در استلطفه همراه اوقات را بخیل علم و کلام صرف کند
 و اگر کتاب اصناف علم و سرصل انواع فنون محطه بنا شود و بعد از آن
 در زمان ظهور دولت سلطان سخن در صاحب سینه جل ابو جعفر عیان
 حسین قدومه موسر و از نهایت تعظیم او در آریس خویش منور شده اند
 سلطان سخن او را برادر مر کشفه قیام بر رفته و ظل داشت و صاحب نجابت
 و تامل کمالی بی شرط اند و استغفار و قیام نمود و چنانچه همواره به سینه کمال
 ادب را بگوید و طبع از سلطان سخن شنیده و در بیان نقل خویش ویرا

و

ترجیح میفرموده که جرم ادب صابر و مستطین و کمال بر دلست آن پادشاه
 محترم و کرامت گردید و بنام چهره فرموده اند و در اوقات که ادب در
 قیام بود و در یک از خویش سینه شیشه و عشق گردید و قوای نفسانش بدل
 برود و نگاشته عشق تمام به حد حیرت رسید و اوقات شب سینه
 این سوخته گشت و خوشی سر که درش یاد زکریا هرگز نشود
 کش عشق تو سوخت و دست من از شمشیر زنجیر و کمال
 بود که جویم شکر گشت و غیرت که بر رسم زن بر عشق میباید از آن خبرت
 باز که در سخن بکشف و جواهر بهات این غزل را با کمال صحت شعر
 خود بر صفت جان خیز تو زوق جان داده سبزه بر آن لب
 دان دارد هر که دینی پر از شکر خاکی نام تو همیشه بر زبان دارد
 عین چه شکی گویند از آن که من مضرب حسن را زبان دارد و چهره خشم

آید در می عشق تو را بحسرت کن دارد بقیه چون محبت
 در خزان دل صابر رخ نهاده بود در ایاموت در بارگاه جان در تنگ
 را به هر سوره شده در نام دلالت شکی خطبه بنام عشق مفسر داشته
 این قصه بر ملاش و محرم معارضه و مجادله در بر گرفته و حکایت محبت
 او را بر هر قسب معشوق رسیده اند آن تا الله عز و جل بعاشق بر خیزد
 داشتند مزاج او را محرف گردانیدند چنانکه معشوق بقطع وقع آن شو
 محبت که در فضا رسیده عاشق بسته بجهانم غور و غلو خود را بر پله شفا
 داشته است بعاشق تقدر تنو و صابر چون این صلاست هر که با هر بر
 چشم گریان بار می خیزد در پرت الله خزان فراق لایمساکن گشته اند و فغان
 آن چو در مغفوم محمد از کائنات الله بطل در گذشت **باجی** ایم و لی که
 بوی خون لید از ادا صد ناله به در خزان لید از ادا چو در خزان

و اندیش کار که کرده است چون لید از ادا چون تا برین گشت
 معلوم صابر شد که ملاقات بفرست خواست که از عشق برگردد و در دل
 بخت و بگرارد و گویند هم در آن نام در این ادا کرده بود و ناگاه مطلوب
 در چاکشته گفت بنوازه بود که او را با لبه بر گرفت و پس باقی توبه فاش
 در کشیده فتنه حاجب را سفارش کرد و هیچ آفرید و در این محبت و کمال
 و این است و بر گرفته بدون رفته و همسر آب شغف ساخت چون خفا
 تر شد او را مظهر حبه و فحوه که در حیرت میان بخند صابر که به لطف بسیار
 که هرگز ختم از ادا شستم بجز آن که در و چون شاهره نمودم تعجب من زبا بسته
 با خود گفتیم هانا و بر ادرت سراب در باشد است که در میتر هانا سبکه بگوید
 ناله است در و سیه پیشتر و زان شستم و از هر صبح و هر خفق نمودم
 که با حق این رحمت چیت فرموده و وقت مقصود امثال این حکایت

چون بماند از من که زیندم گفت چنان بستم و مرا جفت از من منحرف گشته
خویشم تا ز با صمد آردم و هیچ دادم و مکنده همچو آن بهشت نقصان نه دفع
محبت است دهم و بسقام محبت و آن که موجب زبان در دال نمود از غیر
پر خندم و قلب پر خفاص تو بیکبار که معدوم و زرد بر کردم

خوش است عشقی از یار و درین است نه هر جا که گنجه بجز از آن است
هزار که گنجه بر دست توانه گو اگر توانه که گنجه بر دست کران است
صبر که چون آن قسم وفا و وفاست از درم هر منعم هم نیز در آن گو
که در دست بام که گشته بر بدل صاف کردم و خود را بیکبار و دیگر بقیه بهر دست
در آردم و ز نام دارم هر دل بقیه فتنه را ز نام و دست شرم
و دیگر تصنیف ادای امانت و بابت گشتم چنانکه آنه **باور** تا حد
در دم برب در آن گشته بستم و نیز شد و گفت ایان گشته

اون

جان دلد تن خدایه که گنجه شد دل شد و درین شد و درین شد
باز است لک عاشق را با معشوقان معارفت و مدارج که بوفتد و ختم صافی
محبت و نمودت صعود بر آن واقع نمائید شد از جمله آنکه حسن و عشق و
عاشق و معشوق هر دو در یک بر آن موجود شده اند از نمون عشق و در صفا
لده اند و حسن را در عشق و معشوق را با عشق آید و درین است و در آن است
لده و عشق را با حسن این شهر در بد و فطرت ظاهر شده پس بچنین درشت
ظهور در عرصه روز هم این صفت در او است و عشق از لطافت در او است
بقوت آن این شهر را آید و درین میان این شهر را بد که ندانم من چرا
عشق صفت شد حسن ذات یا بعکس بکنی بد آنم و صفت هر یک است
و هر یک را از دیگر کردی **نه** بکشد بخندد لب درین پر در خوشی
تا بکشد بگریه چشم تر و زین او با بشت و در میان چشم

او که هر خود نمود و زنی که هر خویش
 اما صابر چون از آن عشق باز است و را
 نزد سلطان سخن خرقی تمام چنانکه در کمال اوقات مشرب و خوش
 انگار و در پیر سلطان بود و پادشاه در باز و در کلمات و تعظیمات بسیار
 میفرمود و از جمله او در دلداده و قسید و شعر خواند و در اساطیر و خوار و در غنای
 ظاهر شد سلطان ادب را محقق خواند و فرستاد و ما را ایم الله و قاتل خط و حالت
 آن اثر و مندرجات او بوده باشد اتفاقاً بهر شخصی که شیر افروخته و تار
 روز جمعه سلطان را بر خیم ملوک و با نوا ادب بر این معنی طبع میسر است و بیست
 آن شخص را بعینه که غرضت بر کرده با مضمون آن اراده بر دفرستاد سلطان
 شخص را با قسیدات نمود چون بهر خبر یافت که این چنین کار کرده است
 و بر گرفته فرمود تا است پایش البته و چون نه خسته و در آب حق
 ساخته و گمان داشت فی سوره سوره و این چنین هم چون خبرت

دی بخار رسید و او را شنید و در بیکر و میسند کفش که او در حق خسته
 آغاز کرد و چون به سید کف چون بد و حال بودم در خواب دیدم که
 از محفل نوری من نشی بر دن لده بر نوس بهیم موضع جهان رسید چون
 چون به بد نوس سید از نفل کردم گفت فرزند خود مرا آورده که تا نشسته
 جهان برسد اکنون وستم نیش را بغیر است که لا بد و ان شاعر بسیار
 مجبور و نایب از جمله آنچه بنظر آسم رسید پیش از هر از دست نبود
 و او را نیکو از او نماله که او را بعد از حضرت شاعر و در نام در این طبع و در شج
 نشد و هر چو بر باغ شاعر در طبع پیدا شود و در این شجی خواهد شد
 بنده و جوده و ده **در مدح ابو جعفر که** اعظم با تصواب
 نماله است و بد و در زمانه قدم کشید و است قیاس و سوره
 گرفت و حوضه عالم مملو و ضعیف نمود و است کثیر جمال باغ ارم

بقا بعضی جهان بر نشت نامه مهر
 صفت ز در زمین در نشت جانشم
 زخوبی اسلاطین همه چهره مکر
 بکشت ز اسعادت رسید به نام
 بغیرت و نایب بخت و چون بخت
 جهان ز صدر جهان کشت تازه درخت
 سروران ملک است و صدر دولت
 است در ملک و دنیا با باد محکم
 پناه عالم و دنیا دین و صدر شرف
 کلاه نشین فر جهان و فقر ارم
 ز صدف کز کوه سیمیران عرب
 نذر نشت شان خمر و انگشتم
 برادر است عیش را ملک معمار
 نیا حضرت و الدس را ملک عالم
 زهر بر دلت و دشت هزار چوچک
 خمر حضرت است هزار بارو جم
 کینه فکری از حضرت نه ده دارا
 کینه بنده از ده که تو صد رستم
 صد ایقان بزرگان علم و خدای
 ترا خشت صفت سپرده چشم
 و تو خفیه و غمت است جعفر غبار
 پیر شایسته تو کبر و پیر بید تو هم

لاریز

مغررت جلال را کمال بفت
 مستی نثار تو وافر نعم
 ز غم دور است تو باک طافرت تو
 دانه نماند بدرد و در فر نماند درم
 نهاده عدل تو آن قاعده که در کینر
 فغان و ناله نباشد مگر ز درد غم
 بنور را از تو می شود مهر عسی
 خوشی تو کجا شود مهر اکیم
 تو شمر و مغرور همگان ده تو
 سیدان نیست بر همگان و ده نعم
 ببند که تو آفرین کنده کردن
 بجا کر تر تو خطا باز میدهد عالم
 منم ببند که خاص حضرت تو مرا
 مستی دارند و بکران بسلم
 بکفت خاص صاحب غرض کرد عالم
 حضرت تو چاره و نفع بهشت ادا
 ز خوان حادثها منورم غدا بر بد
 ز جام و قهقهه میجویم شراب تم
 در است در هر غلغله زاده سینه تن
 مراست در رخ کین ز خون و دیم
 مرا ایست عفت و سنان و غیره
 بجان خسته من تو بفرمودم هم

حق خدمت سیله باقیست
 نه است عهده تو بر جان بنده سگم
 اگر حضرت تو در بوده ام بود است
 و عیالست تو با دلم همیشه هم
 ز من بصدور تو که صورتی که کند حسه
 بود چه صورت پیتی که منی معتم
 بدان ضایعی که هست از صفای کشتن
 جد ازمان و مکان و بر صورت قدم
 بدان یکاه هزاران هزار صورت خوب
 ز جبهه منغشیر بد اندر ز کتم عدم
 بحق خانی غیران و دوست او
 که بود معجزه کار ملک او خاتم
 بطور و نورینا جات مکرر عمران
 بهمد و عهد و صفات غیر مریم
 بقدر دعوت یعقوب و عزیزت
 بصبر و محنت آترب صفوت آدم
 بعرض و کسر و طوبی و سده و کوش
 بخیر و وفات و بهشت و لوح و قسم
 بعشر و میناک و بصره و اعوام
 بهشت باز و زوایع میجاها
 بصدق و توبه و زهد و جادوان حرم

بفضل

بقصر صد تو بر چه بنای در سل
 معجزات تو در صدر کبریا و کرم
 بر از بنم شب عاشقان در که غی
 که نه حقیقت مران سه راز و محرم
 بحرمت تو و بن زلفت از پیرش
 بهشت تو به پر که از آن نایبم
 که فرز اول قام عمرتا امرا
 ز مدحت تو مقصود بوده ام یکدم
 بقدر وسع یکا بنده به ام بیست
 بوقت خدمت منحصرا ز اخیدم
 دلم سابع است به شدت و بغا
 هم موافق حکمت بر احوال و عالم
 چه کرده ام نه کرده بندگان دگر
 به چه در تو و خود بخند و بند و لدیق ذم
 کنا هر چه خط و شمشیر عدل کا مروت
 رکام نشسته گی که در آب و آسم
 چون بر بنده حرم شمع یعقوب پس
 که است جانی عالم یعقوب تو معتم
 بخیر و بایسته اگر حرم زینب پس تو
 بر که بنده به پوشنه جانی ام
 چیست برش و بر جان بنده سگم
 میان حرم نه و مکمل خود تو ای سگم

کرم بخت شغل گرام راه ناز
هم زخم برده محبت ثبات ندام
ندم زده شغل نبوی ضعیف
که است صفت معنوی خود متر معطم
نهم بدلت معنوی کجاست سخن
که کجاست سخن بد کجاست سرورم
شغل کف تو بر دم سنان بالا
سر کف تو بر سر سنان پریم
خسته روزی و زخمه روز و زخمه
همه قسم محاکم بر روزگار تو کم

از لعل زهر زهر بار، کوی
پیش تیغ خمره و زهره دری
هرگز زهره زهره نه هیچ خلق را
که زهره کوی زهره چون زهره بری
نشسته ام که هیچ زهره زهره
بر روی این زهره زهره پروری
ماروت خوانست برود و گوشت
تا بدست که زهره پرست زهره کوی
داد و نیت زهره غنیمت چو است
ماروت نیت زهره چو اخوری

والله

در تو چو سبیل طوبی و سدره
و نذر چو در چشمه چو آن دگروری
که هر چو شب عجب شوی پیش قیام
که هر چو ابر پرده کثیر من مشرقی
چون که روان کفوی و نمر کعبه
چون زبانی منی و فرس و غفری
چون جوهره رنگه و دلهای بری
کونای که در بر بدن دلهای محبتی
در غمر و حقیقه چو آن کفی طلب
زلف تو بانی خضری بکند خا
بالین و سیرت زلفین و سرش
در چمن و تاب نیت بالین پرست
در تاب نیت زلف روی غیر
باغ کوه معدن نرسین و سنی
چو غر که که جاکه ماه و مهری
ای دلبری که این صفت نیت
در سکوته نگاری و در دلبری
گویم زلف تو در صفت نیت
ای شب چه ساموی که بخور نیت
من در غم تو چیه که غم ستم گفتی
تا تو بطلع چیه که غم ستم گفتی

خدا که شبر غم و اندیشه مرا
خوارم که صفه ذکر خویش شری

شب آینه و مرآت و خواب
عاشقی در سر و در دست خواب

مرد آینه و آینه کب
که چنین دیده ام از عشق خواب

عاشق است و خوابم چکنم
عاشق آن به به دوست و خواب

خسته عشقم و در غم عشق
عاشق ما به در کف می ناب

مخمرم سخن تر از چشم خود
در شربت تر از ترغاب

میچ نه به عذرم مکنه
همه عاشق بسته است عذاب

نموان عفو غم کار جهان
که جهان با بد ابرت و سراب

غم بد اندیش خداوند خدا
خفته شسته تر که بخواب

صدری سرف دل رول
قبه و کعبه فضل و آداب

که در این خواب
عشق آن که در خواب

مجددین صده اسلام علی
نفس بند به در بنده همه باب

عاشق خدمت اله هر چه قرب
عاجز است او هر چه رقاب

لعل ابر درم بار لقب
مرا محبت که بخش خطاب

بر شاخه نرسون سنی
با عطا از تو مغزل حساب

خاک را حکم از سر و دست
با راجه تو آموخت شتاب

حضرت است جهان را شبر
طاق ایوان گفت را محراب

زلان فروخت اشیر نشیر
تا کند جان عدم تو کباب

بر به اندیش تو آفتاب و حال
نموان لبست به نچر و غاب

بمخلف نشسته چو نود و دوت
نموان یافت جلیقه خواب

از خیر که به بند تو
گفت اندازند به آب و باب

ناز عشق به سب و شک
ناز عشق به ناز و خواب

عشق آن که در خواب
عشق آن که در خواب
عشق آن که در خواب
عشق آن که در خواب

ناصرت با بر کار مصاب حاسدت با بهر دوست مصاب

لب طعنه زند که مهر به خشت را روح تو تیره گشت افتاب را

بپوش زلف تو قنوت گشتم دل را بدیدم ز رخسار خشت تنه گشتم کار را

بجان که پرستیدن تو گشتم بکین عشق پرستش را گشتم کار را

بجای صفت لب تو جان فزون گشتم که دیدم صفت جان عشق مرا جان را

ز بس که در مهر تو گیر و جیب می بندم بندم جانم ز غایت مهر و دامن را

اگر که کز در مهر من دل بسنج صانع تو توان دید در دور ما را

تو سر در قفسه اردین دل می بندم چاه صفت تو منکران بزدان را

نم که چهره تو خشت بر من چو چرب لب کل دلا ابرو باران را

اگر صانع بهمان دایره تو سر می با نظر تو گشتم از دوزخ گشتان را

۱۲۰

نه در میان تو گشتم که لب را نه در لب تو گشتم که سر را

مگر بهار بهمان محبت دین گشتم که کرد کار با بهار بهر مهر را

لب طعنه لب تو گشتم که لب را بهر زلف تو گشتم که لب را

و بعد ز سر خلت که حسن او کرد خلد ز سر خلد و صبر خلد سلطان را

ز بس که در خواب تو گشتم که جان را صد گشته علق مرا به لب را

ایمیر که صید عالم علی گشتم و جان را بنده بار خجل که جان شمع را

خدا بهر تیر تو گشتم که تیر را چو بهر تیر تو گشتم که تیر را

بفرمود من بهر جان تو گشتم که جان را که عدل را بهر جان تو گشتم

ببخش تو گشتم که زین من گشتم زین تو گشتم که زین من گشتم

عزیز تو گشتم که زین من گشتم زین تو گشتم که زین من گشتم

اگر که جان تو گشتم که جان را زین تو گشتم که زین من گشتم

یا کز تو لکله بسی ابره قران
 نصیحت از پریشان آه نه نفعان
 عجز ز این بودم که بخت نلکته داشت
 ز چاره مستحق چه سندان
 لکله سپردم جرح چهارمین دست
 چنین جو کشت افتاب بان
 ملائک این پیشا کهن نوحه کرده است
 زبان نایب باید رفتن بان
 قلم حریف هنر در مرآت تابست
 چه بار در خفاست آب حبان
 ببحر تو شمره افتاد من نه هم
 مگر تو سر سودر سحر سلمان
 ملاذ عدل با حسن است که در آن
 زلفه که خدایه فضل جان
 لکله و لکله مستحق است ی
 زاهد نیست خلعه رسول سلمان
 همیشه تا که بجز زبانه از نقصان
 بهر وقت تو در مباد نقصان
 طرب زبانه این است حریفان
 زبانه بکیم تو به این سپهر کوان

چه لب نه که نسیم بریده و خواجه
 نسیم بریدن افتاد و پیوسته
 سخن به لکله سخن بریده است
 در کمال سخن بریده است
 بهشت حریفین شیرین را کرده
 عجز زانکه سخن از حبس نرانی
 لکله در بانه جو جهان محسوس
 بهیچ کز حد تشنگان نیایه
 کمر ناز کند کاه روز و دازشده
 ناز و روز و خدایه شمره نفسانی
 ناز و همه سجده است چون سجده کند
 بوقت سجده او خدا او بدید آیه
 عجز زانکه سخن از سجده و حاکم
 جلال سجده ز سخن بهر زایه
 چه زلفه نیست زبانه چرخ است
 زبانه بیخ روز را بیا را یه
 شکوه او بهر بر سر دگر سخن بارد
 بوقت لکله از انار کز به نیا
 زبان دارد و لکله زبان نه
 که در دمان کفایتان اوشایه
 زبان ادب نثار دیر بر شرف
 از آن همیشه در انش نیکبند آیه

دوام شرع نظام اختلافه مجد دین	که ملک و ملک اند شرع بر لب
جاری معالای علی بن جعفر	که الکب معالای بنیاب
سپهر منیر کز بر صبح جهان	هم سپهر تاز نو سپهر در باب
که کعبه بنی نضر بنی نبی	قدیمت او است اسما مرث
بر صحنه کعبه بنی نبی	جو عدو ضو کعبه کربلا مرث
چون نظم که یخ نواز که بار	چون قصه که شکست خورده ان که غایب
مسح که بهشت بقدر فک	بهار که بهشت بقدر فک
درین رفو سه به خبر استانی	شبه بر دق قش ملاحی
درین مغانی شرب مردق	لطیف هر روز و هر دقایق
کی که بخلاف خبر مر عذرا	بر این رخ بر گردید چون چشم امنی

که از آن

که از بن چون روز نشد بهر شب	بکمر نشسته از دین صحن صاعی
چو کس مطلق نیست بر باز گشتی	چون که به صبح و صبح و صبح
باز نشسته بر کمر لعلی	چون که به صبح و صبح و صبح
مانده چو کافور در معده نور در دست	بناشین چو کافور در معده نور
رکب بریدان چو کشتن زین	در قح صبح و صبح و صبح
ایمل هر دین را وصل نماید طرب	جان به سید را در دو تو زین
خون نشسته بر لبه تو به نظر	قطره وصل ای تو خانه زنا
نکست به چشم تو چون بخاک کشد	بر نشسته زنا و کشتن به خط
مخ در لای کعبه دام روانه روز	نکست زنا و کشتن به خط
بهره لای که کرد و هر چه شد	بر سر خنجر زنا و کشتن به خط

که از آن

عهد که در قمار بهر غلبه غره دهد
 دست خوش و لاله بهر شمشیر هلا
 شمع که با همه مهر میسوزد
 آینه ایست از عین بر و از بدین صفای
 کعبه مدینه زینت بر سر از لاله بوی
 کیم غنیمت را که فقر کیمیا
 روشن تر طلوع کند بر نشان کند سحر
 از در باریق درستی ملک و فنا
 جنت زین حسن لاله چرخ رای او
 زینت که از او در خرم او نشد
 شمع که از او در خرم او نشد
 روز و غار که در شمع از سر علم
 بهر باطنش از سر تکریم نشد
 بهر صبا که اگر شمع در او بود
 نورش از او در سر تکریم نشد
 مایه عصاره او تا تنه او نشد
 بهر خلعت از او در سر تکریم نشد
 از نظر رضا تو محمد و بدو شد
 مرد و عیال تو مایه رحمت رجا

افرا

بر خاک از لاله تو صبح تو صفر کند
 نقطه طرب را بهر بر سر خطا بسوزد
 خاک به لاله تو که از لاله زینت
 دیده شمع در زانوی تو تیرا
 صورت تو است این فرد جلا شد
 نازک طالع بهر صورت سبزه
 قیام تو است لاله و از برج او
 بر سر و بجهت باغ غیب ز کا
 دایره هلال تو رخ کبریا را
 خند تو شمع بر سر سوزد
 هست ز عدل تو مایه رحمت رجا
 نیست ز عدل تو مایه رحمت رجا
 ز قلم تو که زینت تو نشد
 هر که با تو نشد زینت تو نشد
 قلم تو که زینت تو نشد
 بهر کمال تو که زینت تو نشد
 ز قلم تو که زینت تو نشد
 بهر کمال تو که زینت تو نشد
 ز قلم تو که زینت تو نشد

دانشگاه تهران
کتابخانه مرکزی
کتابخانه تخصصی
ادبیات فارسی
تاریخ
جغرافیه
فلسفه
ریاضیات
علوم طبیعی
علوم انسانی
علوم اجتماعی
علوم پزشکی
علوم ورزشی
علوم هنر
علوم نظامی
علوم کشاورزی
علوم دامپزشکی
علوم منابع طبیعی
علوم صنایع
علوم خدمات
علوم مدیریت
علوم اقتصاد
علوم حقوق
علوم پزشکی
علوم دندانپزشکی
علوم داروسازی
علوم مهندسی
علوم معماری
علوم طراحی
علوم گرافیک
علوم ارتباطات
علوم کامپیوتر
علوم برنامه ریزی
علوم مدیریت
علوم اقتصاد
علوم حقوق
علوم پزشکی
علوم دندانپزشکی
علوم داروسازی
علوم مهندسی
علوم معماری
علوم طراحی
علوم گرافیک
علوم ارتباطات
علوم کامپیوتر
علوم برنامه ریزی

بنام و دیگر نشانی از این
مدد و عاقلان کز آنکه بنده
جور بهر خوشتر از هر طبع میسرود
بداد در جوهرم که گاهم بسبب
همه مهر و خورشید است بخت
بیکر تیره بلیه بهار و سن و کل
بسویح کج از در و کوه و معانی
همه که هماد است واجب و عدا
بنام این که بجهنم نشود کم
نخله و نخله نخله و نخله

ساجان
 تکرار خوانی است
 و اعطای تکرار
 است و بطریق
 ترکیب الف و ح
 جمع و قف و سار
 حروف مرکبه است
 مانند زمان و در آن
 بنیان را که در
 کتب فویم و حنه

۱۰

هر شوق مرغ به
 به ارگند به پیش تو
 در خاک بسم بر کس از
 دزد گیر و بهر هر سر
 و اهر حق ^{مویه}
 از مرغ خوش بزم جاندا
 تیرزه تو کج نه
 بعد از تو نظیر کشف
 خبر به در در ماست
 جز ناد در کفر نیست
 نه غرق ندید و به دهم

رخ بر خمر سبز پسند
 نشو ز به ولا صبح خلند
 تا شیر خوش رخ غصه اند
 آسیر تو که غم اند
 از غصه بر دزد تو جهاندا
 در از زلف زلفت جاندا
 هر خط به هزار بر کماندا
 نگو سر مرغ نار و اند
 در کفر غم تو نشو و اند
 در لاکه و این جاندا
 در کفر غم تو کفر اندا

بر سه نامه چو با جز خاک
 در کار تو صبر حیدر دان
 ارسیده باز غمزه تو
 پیوسته باز طرب دان
 فردا خبر کنم از این حال
 مرصع با کینت دان
 دانش فاخته بیاورین لاله
 عزت سب نام ادب دان
 صدر که نهیب او را بکنند
 باز کج چوب با سب دان
 با کوب سب تراف او
 لطف از لک کند مکان دان
 بنسب خود خوشتر سیر
 در کف خطب طلب دان
 حاصل شده کنج مادر زرق
 بانچه خط او سب دان
 بر دیده ز سیر لاله صدف
 اسب دورا ده مکان دان
 نصف مر از ناله فریاد
 بوشانه شک امتی دان
 نیر که چون بیا که گلشن
 خوش کرده چو شکوه دان

طاق تو چو بیت معمور
 بر صبح نهانکه هستان دان
 سب که مملکت لطیف
 سیخ ز خوشتر نین دان
 در لطف نهان تفکر حکمت
 بحث تو ملک مبادان دان
 منج کت تفکر حکمت
 تاثیر در شکر و بیان دان
 در مصحف احشای معنی است
 بر آتش تو بیدان دان
 ان لطف که خنجر کمان است
 بخش تو حصه ناوان دان
 ز خشت اهر چو کمان نشین
 از خشت کی است ستوان دان
 چک بر به حمایت تو
 در کشت هر شک و زیان دان
 بنسب چشم زود در خواب
 با سر تو خیل کاروان دان
 کریم مدد کند نفوت
 خاک در دست ابرو درشتان دان
 روز تو آله چو بام کعب
 سبلان کند آفتاب و انان دان

بن نفیس نو بخت
 جسته سرب نو باز
 صحت افزا در زبان
 در سیم دم نو باز
 روح پرور در زبان
 معجزات بکمال
 زاده لفظت در زبانت
 در هوای نو دیده
 که فنون دم نو مرند
 کنند بام نو هیچ اثر
 نقده موج هلالی فضا

نوش دار کینه ز هر کس
 جسته رخت از استفا
 چشم بیمار و لبران خفت
 در شش زلفت صفرا
 غنچه فکرت و عفت او
 پنهان نفی و مرشد کما
 که بر در مزاج سیه سف
 بر فتن پیش چون کینه پیدا
 قوی که در سه سبب دق
 چون غنچه در حق بن شبا
 سکه کوه در زبان صفا

ل

در بنای سید از مزاج جهان
 باشد کوه کمان نو کم شد
 با خواص علاج نو کم زد
 از هوای سحر و جبروت
 در لب و کتب در انت
 این کلام که در قبول تربیت
 با چهره بزم نصیحت رو حان
 سر فراز در این خانه که گفت
 کشته تیغ بکیت کرم
 چون و عبیر وی چه کرد اگر
 تا بود در زبان اصل سخن

استقامت نو کار ساز
 فاتح همه از به پخت
 بر خیزد ردا اگر عدا
 معتدل بوستان نور نما
 پنجره خوف و راه
 در بنای نه جود
 بکر زادت مادر نش
 دست خوفا بر لب زار با
 پیر و قطره مراد و فنا
 بنییر و مر کتی حب
 باز در دل سپهر در خفت

در بنای سید از مزاج جهان
 باشد کوه کمان نو کم شد
 با خواص علاج نو کم زد
 از هوای سحر و جبروت
 در لب و کتب در انت
 این کلام که در قبول تربیت
 با چهره بزم نصیحت رو حان
 سر فراز در این خانه که گفت
 کشته تیغ بکیت کرم
 چون و عبیر وی چه کرد اگر
 تا بود در زبان اصل سخن

باو دایم چو پست دال دور باز در نام تو بجز زشت

بر طراشیده لب چوین صم زو قباب چرم بکشت دانه اسرار و جباب
نرسد بر شد نهان در دام تو در کشت تا بر که بر زمان خورشید چوین زین
برند از شرق از سبها خنجر سید بد با چو زشت که فتنه در خط کشی کشید
آفتاب از بیاضی صبح زین منو گشتن زورق رودان که سبک است
در میان پرستین قند زین صبح بود نهاده صحرای که لایه از خراب
آهوا که از شمع باله که در کهنه پس در دشت بسته شد از نور شمع شتاب
دور نبود که سبکیم عالم گزین از کشت صبح ضحی گشت مهر تیغ زین افرا سبک
چشمه که نه چون فو که سید بوی نام با سپر شد چو صدر مکرر با خباب
مخبر غم علامت که نه است جرم خورشید از غنچه در او در خطر آفتاب

ان

انچه باشد ثمر خاک آهن اندر ز بر پشته چوین خنان و پاپاس چوین کباب
پایان غم او نماند نماند است بخت بیدار عد و شد خرقه در درانی خواب
اندر آن مجلسه نخلد موج دست خط در حجاب لدر از قند نهان کرد و شرب
ازرقان اولی عدالت نه که در کون کون از قدرت کلمات چو خضر نیم باب
که نبود بر صده کرشت طه انعام تو بهره که هر آینه بود در زغاب
هر که که در رهوار چوین صفت خنجر هر که عابست از صفت اسیر که در قباب
از بقیه طبع از قصه در نام تو در نمود که طرب از چه مایه و مایه
با دانه مهر زین افرا چو مهر عاریت که بخیره بر سر که به کمال چوین خنجر
که نه چوین خیمه شیرهای در دکان دست قدرت چو خنجر در کوه کوه طرب
خار و چشم عد و در آستان از نعل چوین بخون مهر از او در که در کباب
نظره کوایه از در بار است تو در چشمه خورشید مایه چو مهر و سرب

مور عیبت

سردار پندار این کجاست چه درین نوا
مهر دارد در چو ناله این درج و تاب
که کجاست از مابین تو در نظم و نثر
دختران بکر مغرور بر اندازم نقاب
تا بعد از دهم موج است در دل و دهن
تا بناله رعد چون رعد کین در باب
خشم است هرگز تو چون موج با از دهن
هن ز در چشم خوش نهاده اند چون آب
سینه کس ضایع تو چون کین که مکار
ما و من صدر تو هر لحظه چون ملک و پادشاه
چون شمع میان روز و شب
پس صبح روز بجز آن روز خوشی به شب

در این زمان که بکشتن از صبح
بر داشت بر صبح به پیکان نه برقی تا
باو حجبان چون دیده می نمود
پیکان تیر آه تو از ناک سحاب
از در در دشمن سر ابرو خیل
پنهان ز نور دیده بر افهم نقاب
که خیمه لبر و کوه کفار
طاق کفار خانه فلک سراسر خواب

رأس که بود کشتن است فرقی
از چشم هر طرف زده کلاب
برک سحر ز کشتن کشتن ز
حاکم زین پند نقش و غیر باب
کشتن در کشتن در بر چشم
پس کشتن تر موج و تر و تر از حجاب
روزم سیه چو مور ز کشتن فراموش
سودا ز کشتن در سر هر مور چون خطا
روم همان کشتن در سر هر مور
در سینه تاب چو سر در قیاس و تاب
زلف همان کشتن که صدر زلف
خویش کشتن در سر و سر کشتن
باو کشتن در سر و سر
خطا و سر و سر کشتن
دل داده چو کشتن در سر و سر
هر کشتن کشتن که کشتن کرد
پس کشتن کشتن که کشتن کرد
در کشتن کشتن که کشتن کرد
باد کشتن کشتن که کشتن کرد
کشتن کشتن که کشتن کرد
کشتن کشتن که کشتن کرد

در چنین صحن طره خویشم گشته
 زان میگم بمنزل شام مهر شتاب
 ابرس آب در آره و خون گشته
 در نقش مهر تو تا هیچ چون کیاب
 که از نملک بوی تو بر حشمت ام اثر
 که با خالک در تو مر کرده ام عتاب
 با این همه زهر ملک نبرد کرم
 مر سخته بد در سپهر شرف جناب
 تا با نظم ملک هر برق میگفت جان
 در مویک غریمت اسد کران زاب
 دارا بر سجده بر سره افکنده است
 بگردل آرد از لطف او دلی در نظر آید
 او اگر گشت و بار تو چنان میزد
 چون تر صبح ناکند پیراهن آید
 از تر چرخ باز بود در هوای او
 سوداگر که در بر ز شمشیر عفت
 پیوند جوهر و حرف از هم گشته
 کو تیغ را از آتش خشم و دندان
 به خط بحر خمره همه بسندان بد
 از خشک رود بر لبه استم خرباب
 طوفان نماید نقش قدرش بشیر و خ
 که از خنجر چینه تیغش گشته سحاب

در آره ملک چینه تیغ بدن کند
 در تاب حمله شمر علم را از عذاب
 از کام آرد با عزم خشت زشت
 در کام شمر ز شمشیر اعباب
 اسبان بران صحران او در خنجران
 بگستردن ز پوست بر اند چو رباب
 او صحران که قوت پذیر تو گشت
 در ملک نظم تیغ و قلم را کتب
 جلا ده بکشته تو لطف علو زند
 اینجا صد اچو کوه فردا ماند از جویاب
 بنهد بهار عدل تا باید را بر تو
 در پشت سرگون ملک پیخته خراب
 میزان چرخ است کند فتن را در
 در روز کار عدل تو از راه آید جناب
 چرخ تیغ از ملک او خیمه سپهر
 که باز و انداز و خور تو خیمه طباب
 دنیا غیر سید یک نیست و تو
 شمشیر اگر بنا به زین پیر در حجاب
 بر بار خنجر تو عجب نیخوار صیبا
 یا تو قلعه در شهر لاله کند عذاب
 که از بهار لطف تو لایه رسید غ
 پیوند شمع نند مرد و باید از سر آید

صد اچو کوه
 خط

باز هم تو چو مهره گردون نهال ختم
چون مهر در زبان بر دانت نعل
نادر جیب پرده چرخ در دشمنان
از نهاب شش اندیشه در عدل
صدر تو بار که به منم باو چرخ خرد
دست طراز دار امل باو چون عجب

ای بر طراز است خط کتبه نیست
ظرف است و نصرت ارفع مکتب
عمده ازل تا از دلت جواز
همه ابد تا از دلت در است
انوار سعد صفر بر لوح ختم است
لا تخس خرد را از باب انقضا
که هر چه در نیست از دلت خط است
که خواجه جهان از خزان است
و قف است که در بر است تفاد
از بهر خرد در خانه اهل هر
فایم بیک که در همچون حرفی بهر
فایده و دانه را نموس اخر است

بسته چو مهره خویان حکام را در
جانده کلاس زد به حسن نهال
تا از زبان و لفظ صانع کلام
در کسب عینان نیت با صفت
این صبح که در زرم کاه صبح
ارواح کسب زنده از جو عین
از هم فروکش تا به خیر ملک را
که خوشش ز بند جبرل اخلاص
چون آب زندگانه در بحر مضر
استیانت مغرور که هر ملک است
با بخت که مرا از شورش زاره دارد
مهر از صاف صحت از مراد است
همچون زبان خانه کسب تقصیر
تا بهر خط و در نام شد کلمات
شمع ارمی صفره دار است نهان حور
از می زخم سیرت چون ختم نام است
ختم تو را که باراد در فلک نره باد
بر شش غم انداخت تا رطوبت
از خود دو و بخور چون شیر جوی
جوان طبع چه پند از کف است
کردن چهره پیر کشته قاف
که عهد تو کند در جان مست

چون پای مار دما هر کرده محط عالم
 سر در کشته در بار دشت جود است
 داغ فارس ز داشت بر در جهان کوش
 بس ناله نه عهد کردش مهر است
 روز زه ناز که با بن خشم شمشیر
 پنهان ز دهنه مرگ در راه است
 در کوش زخم بان کوس از زبان چو
 کینه کید در موقوف قیامت
 ای سیه دار گفته خورشید از خفا
 دی خوابه تا نس خنده چشید اگر
 هر چه آن بیدار است که بزم
 زین کشتن ز نمر خنجر کینه است
 تا مصر باهر بعد در کستان قهلی
 گوهر نظام کرده از آفتاب است
 آب حیات با درونش دما چو
 آب حیات قفس از جود است

ای طایر که بیهوش است
 از زیر پر چو بیهوش نهان است

چون

زبان چو چمن
خط

چون سیر باز دانه نوی در میان
 اندک اندک گران معده مسکرت
 بر مرکب خط و جوخت مستند
 تو تا بر جو قطب رود دشت جود است
 در تاجیم سر بهم آفرین شال
 اندم که بسنه در کج خنجر چو محط
 تا تو نیند چو صراحت دشت
 چون پر شدی رود آن که چوخت
 چو نیر کشت در سرخن اگر کشت
 کند بجای را بر کسان استاد است
 بر خاک مرده سپرد و بر آب نه
 با اندک از تنایج هر دهن جود است
 چون با هر پیش خنجر کشتند
 سیاه با خنجر سیاه است
 کبر بان ماطفه در کام از نمان
 کونج سیم خام نهاده باد بر است
 دادر مزاج طوفان در عین است
 خنجر کویا فیه کینه معده است
 هر شیدار کن رتو افتاد که بیدار
 خور دیش نهفته آفرین زنده است
 چون مار که زده در کیم است
 از زهر مار مرده زبک در است

بخت بگون چو کبریا خود دراز
 چون دست هر نفسی از ریز نیکت
 دارد چو با بام برزد دراز
 طاق جفا که نه به بام دل درت
 چون در مقیاسه چو مغسول کند
 در شک با امانت تو امانت
 به آب ز فراخ در دهان فکلب
 شعوره است به ترشکاری برایت
 شربت کارنامه زحر که میشد
 چو شعله ایدار خط سحر در برت
 از ظلم آب خیر بدانت لای دم
 تا بید عدل خسته آل بیمت
 عالم عدل ملک که عدل نجات
 در مانده در از کوس اندک مکت
 دریا که که پدید غم او بطبع
 نه زرق سپید چرخد چو کسرت
 ای جان جان کفای چمن گفته
 شایسته میوه دل زهر او خدرت
 در شتر غم خطا تو هر بار
 کرده خطاب صاحب فرضه خیرت
 نوکای بقیه چو آب فروش است
 از ملکات هر چه کلب در خورست

...
 ...
 ...

خون مجور ز کسور نو از گزاف
 دو هر سر در سر نه هر ملک اهرت
 زان تنگ با ششی آفتاب
 کوسیه است معقد از اجرت
 زان کف کف اسفان خود
 کو نطه است منجد از نفس جهرت
 کو هر نیمه است ز لفظ عهدت
 عنبر نمونه است خلق معطرت
 مستوفان قدس دیوان کبریا
 ارفاق سمانه رار مندرت
 که هر سببه بقیه ام عظمیت
 که خنده در شافیه دستور کسرت
 که بر سر زبان تو گویند سحاب
 طهر شدت است ز لفظ کسرت
 در جوشن سحاب ترسنان بیت
 سبز و از نهیبان جو خورست
 از ملک کار ساز تو میانه مید
 بر نفس طایر است چو اوراق خورست
 در مع جان فرزند تجسمه ضمیر
 پر کج و کمر است چو ملک خورست
 چو ن کنند متولی ملک است از تو
 بام در دنیا رنگفته است در زور

...

ناز سر بر چرخ زین بس میکند
دور زین چو به پیش نه خاند
بادانها طایفه تو سر بر تابان ز
هر روز ز نازده شمع این برت
در هر چه منتظم کنی شک نیست
نماید با ناصرد قبا بدارت

روی تو ماه را گشتان است
زلف تو دوزخ بهستان است
در شب هر چه تو جویند بر دوز
دل تو مرده زنده بریان است
در مختار صد نو صد جوان
همه بر عاشق چه ناوان است
ز کمر هر خاتم سلیمان را
بر حقیق لب تو دوزخ است
دل میدهند تو دارد
کرم در کار خوشی جبران است
چون خای تو را ز رده هم
زیر هر پرده کز بهمان است
بستان زان ره فار تو را
از ذکر کمال نقصان است

دلی

باید که از حدت
باید که از حدت
باید که از حدت

ز کس تو جو بر ضمان خرد
بی زبان بهندی زبان داشت
عسره تو با متحان نظر
باسحق جاد و بر سخن حوات
در غمت طالع مرا باثر
سعد و محس سپهر گشت
کر تدریس ماه بر حصیت
در تبریع محظ کیم است
آب من با تو چون شود شوق
کاشان زنگ خورده پیکار
نیت بهیم ز هر تو گاه حسر
در شب در دوز در مایه
چون شب قدر آل بسینا
هر شبی را که هست پائیت
اگر بر دعوی طهارت است
فخر دات شرق بر است
سر آل حسن که همجو علی
خلقش ارواح قدس با است
لطفش آب حیات را بریت
دشش اجانس رزق را گشت
ای که مهان برای جا هست
بزه چرخ نقشه خاست

وی که انجم بخار خوارا
 حرص خورشید قبه نامیت
 لوح و پاجه کتاب شرف
 بر لب نامه تو عنوا میت
 کار داران حبس عدا را
 با بقای تو عهد و پیمانیت
 شهسواران صف معنی را
 در بنان تو جای جولانیت
 در هوای بساط محاسن تو
 آتش باده آب حیوانیت
 بی بسط سرای دولت تو
 خانه سوره پست اخوانیت
 در زمان تو نام بحشیدن
 بر بطن محیط بهمانیت
 پیش دست تو لطف دری
 زابر در یوزه کرد طغیانیت
 صفت بار کبرایمی تو را
 صورت کوی نقش میدانیت
 جنبش موکب کمان تو را
 عرصه و هم تنگ میدانیت
 چرخ نمینا چو حلقه خاتم
 ملک جا به ترا نیکینیت

کرده

کشته چاک بدسکال تو را
 انکس از لای زرخفانیت
 چون عرق از لبم چارن
 هر کی برزند کرمیا میت
 سر فرازا درین زمان که هر
 در زوایای غیب پنهانیت
 یکمیای کمرشنا سازا
 سکه اعتبار درگاهانیت
 کو هر بیره ز می فروشازا
 امتحان آزموده نیرانیت
 کر بر زری اسید تو چشمیت
 بسته توتیای حرمانیت
 دل چهار ناز نینسان را
 از لب حادثات بحرانیت
 بر سرم نود ماه شمشیر است
 در دلم باد تیره پنهانیت
 مرهمه هم بر بند ارد برکت
 بر دل آزار خلق خندانیت
 کوب اهل زمانه بر دل من
 راست با پیکر نندانیت
 از رنگ تیغ محنت را
 خاطر م تیره زنده سومانیت

تا امدات حمد پاک شود خاک را آرزوی طرغانت
 مایه کوکله کش جان را خوشتر از برادر و شانت
 اصلیت رسول را امروز در خور در کفایت
 تا قمر ابدات تاثیر است تا فلک الطبع دور است
 چرخ تاثیر بخش را هر دم بمکان نوانو امکانت

۱۴
 چو چرخ عودی شب یازدهان داشت
 سفید بازجهانگر صبح نداشت
 پیاده و اسیر دمانده چو باجم
 سوار بیتنه مهر چون بزبان
 هزار حلقه زور و فلک یک جمله

ز دور غمیسنا برنج حرمه چو زهره ابطس ماه حرمه ان برداشت
 لب افق تیر خنده چشم بر کرد که بسته دار سحر قفس از دکان برداشت
 کلاه کوشه خوشد چون بهوشد شب از عمارت خوشد طبلان برداشت
 ز روی آینه نور طلیعت را سپهر آینه کردار در زمان برداشت
 خیال بازی صبح سپید کار این که مهر از دهن مرغ صبح خوان برداشت
 چراغ صبح تو گویا که شب را بنور خاطر خوشد و زبان برداشت
 حال دل و دین از تنخ فنجون بخون خانه او فتنه از جهان برداشت
 زبان خاتمه انتقام او در کار قلم مثال سریع کاران برداشت
 هوای خانه او صورت زنده بر ختیا نظر بند از زبان برداشت
 زمان صورت زلف تان بهی روز نامه نقش سواد آن برداشت
 سپهر خواست که نقش هلال کرد نعل مرکب غمزش عنال آن برداشت

ز راست خانی طبع او بر است ^{است} که تیر صبحم از خانه آمدن ^{است}
 زهی سحاب نالی که با فراخ ^{است} محیط منت انعام او بجان بردا ^{است}
 صبا بر دهنه خلق تو یک سحر ^{است} طبع از دم او نقش گلستان ^{است}
 خیمه زده شمس تو از ترانویا ^{است} زهر تشنه سخن سنگ امتحان ^{است}
 ز جان خسته لدن سپهر ^{است} گل لطف تو اندر دانه های ^{است}
 که حساب از برود جام ^{است} هوای باغ از ان شکلهار دان ^{است}
 لغو بود تا باج سحر خندان ^{است} که از زبان کهر موج الامان ^{است}
 ز بحر دست تو این کوهر ^{است} منزله است که دریای قیوان ^{است}
 بر دوزم تو از جیب کانی ^{است} که بدامن آفرغان توان بردا ^{است}
 همای چرخ شمشیر ^{است} عقاب پنجه پنهون از کیشان ^{است}
 همه شکوفه تیمار ^{است} بری که خشم تو از رخ غفلان ^{است}

عدد جاده

عددی جاده تو سیمرغ وار تا باده ^{است} ز سرم خوش دل از مهر جان ^{است}
 اسد بوخت ز غیرت جوید بر تو ^{است} که سبز پرده تو بار آسمان بردا ^{است}
 ز پشم تیغ تو چون گلک ^{است} که خور کرد خیال خیمت خرم از میان بردا ^{است}
 هوای لطف تو از هر صید مرغ ^{است} روان گاه نواخته گمان بردا ^{است}
 نظام کوهر مدحت سخن بر ایان ^{است} که ز رشته کوهرین جان بردا ^{است}
 چون گنج نامه مدح تو بر زبان ^{است} امید بی نظر از کج نشایان بردا ^{است}
 درین قصیده دهی تو ختم میگردم ^{است} که دست آیین عمر جاده دان ^{است}
 چون حجاب شب از میان ^{است} از خرد مس سحر فغان بردا ^{است}
 ساقی لب ز کوچه افق ^{است} را شرم هر خیمه دغان بردا ^{است}
 از کلمه شب از غبار ^{است} مستر را طلیحان بردا ^{است}

مطرب در خرابه طلب الطرب الطرب کنان برخواست
 ستاییم خواب را بدار الصبح الصبح خوان برخواست
 شهادت از اوج چرخ بر سر زانو آن زمان برخواست
 مرغ اندیشه از هوا سرباز بچو عنقا ز آشیان برخواست
 در در عقل صبح خیران را حلقه بند آفتاب برخواست
 ناله را در زیر بشنیدم دل بسو دامن دست برخواست
 در صد کاه قدسیان آدم بهشت نخل یگان برخواست
 شمشیرین طاهران کوه کلک هیبت تنگ کمان برخواست
 مردمی که چه از جهان برخواست از سره دمی توان برخواست
 عاقبت از چرخ کرانه رفت رسم نهاف از میان برخواست
 بچ قسیم حسن بهم در شد در خوراه همیسان برخواست

مردم رده کا

مردم رده کا با خور ساخت در هم راه همس جهان برخواست
 از نر بنال خوانچه عیسی جان پرور در نهان برخواست
 بازت از دابل سخت ن تیر کرخانه کمان برخواست
 سرو آزاد نیت برداد تازی بر کی خندان برخواست
 ز نیت تاج شهید یاران شد در چه از مهر خاندان برخواست
 چون قناعت قبول نیکنان از همه جزای یگان برخواست
 آتش فتنه که طوفان داشت وقت نوح از توفان برخواست
 تا الف در زبان بگام رسید حرف از زبان برخواست
 از کل شخ باده نیک آورد لا جسم بوبرار عنوان برخواست
 بخت بر خاک ره که رانید کز در فخر این جهان برخواست
 فخر ملک آنکه کوه را در پیش بر باد مده کمان برخواست

انکه از خوابسته در دوش نتواند بصدق سران برخواست
 و انکه از بجزد هوای کفش ابرین کفرشان برخواست
 باضمان حمایت عدلش عم کز زل شبان برخواست
 در جهان بسیارست باکش تهنه از آتش دغان برخواست
 اگر ز در از صور کفش او زنگ از آینه کمان برخواست
 دست تاراج خود او بشاد عصمت از کج نشایان برخواست
 سنگ عیش تیغ کوه رسیده اثر تیزی از فلان برخواست
 سرور از غبار موکب تو کرد از راه کهکشان برخواست
 باعطای لوار فیلس را اعتماد از ب کمان برخواست
 تازان تو یافت نامه ملک از شل ستم زان برخواست
 تا کمال تو دید دیده عقل نقص از عقل خورده و آن برخواست

علمش

امل حفته در غار غم در اعطای تو سرگران برخواست
 ز اثر لطف تو که در دل شب رخ ته ویر پاسبان برخواست
 ز عجب دندان قفل در دل در زبانی که کاروان برخواست
 عکس جام تو بر طبع زد برده از روی کلمت برخواست
 رآفتاب حباب غر تو پوست از در ناردان برخواست
 خواست ناپیش تو جهان بندد کوه را بود مال روان برخواست
 روز اول کز آستان عدم کمر تیش ازین برخواست
 زانش قهر تو که از قف او هوید از شیر آسمان برخواست
 بهیچان خشک شد که نتواند خصم را پوست ز استخوان برخواست
 باد لفظ تو بزبان را اندم کوه را ز خنجر بیان برخواست
 مرز مدح تو بر فرد خوانم کوه غم هم یگان برخواست

نقش سپاه پناه تو بت صورت عمر جادوان برخواست
نقش بند و ضمیر بنده کرد و شعله بدیع سال برخواست

بهر طبع کجاست
لعل تو چو باد غمگین است مهر تو صبح جان نکارت
در یه طره تو خورشید پوشیده غمهای شکارت
نه با گل روی تو بیدار است تابش زلف تو چو مارت
با بوی شراب وصل عقل چون چشم زلفت بهشت مارت
برای خیال در تو خواب سرشته گوی انتظار است
صفیبت ز فقر خیالت بر عثوه کر که در شمار است
خودیت ز ذروه جانت برزنده دیا که در شمار است
هر چند غم تو خوش طغیبت با جو زمانه رستیا است

در پرده وصل عاشقان را کسیر براد کم عیار است
هر جا بخت قفل انرا مفتاحش در دمان مارت
زنبور که خوشتر زاده است از بخت شیر سوگوار است
تا صورت مردی به بینی انگشتر عرق زنگبار است
روز استی جوی در دهر بزان سپهر خنده وار است
نه فصل سپهر افکنده سم اینجا چه مجال اختیار است
بالای همه پردلی که کل است باریچه باد خاک ر است
نفعی که نسیجه محیط است چون که مر باد در سحر است
خواج که طرب سیر از روش در مانده تخم کوکمار است
که کام دیا است در زمانه در خدمت صدر روزگار است
فرز است جلال ملک واکه سرایه خشت کمار است

اکیر عیار کوهر است درسی که تب رز در کماست
 بگرد سپاه همت اد صحرای امید پی غبار است
 در عهد نفاذ دولت اد بنیاد کمال استوار است
 ای کسبه برابر جهان یمن دست کرمست کهر نثار است
 همچون افغی بزهر خنده همت با نرعد و شکار است
 با صاعقه مهیب برق چون لاله در آتش حصار است
 در هر مقام نو چرخ چون همیشه در دوار است
 خصمت چه دواست سیاه لیکن چو قلم نهاده خارا است
 با غایت سرکشی قناعت بر در که تو امید دار است
 از جام تو خاک جرعه خورد ران ز کس را بر خارا است
 شیر کردن ز بزم لطف سر در کش گش اعتماد است

در بزم تو شخ باده مل کرد زان در دل لاله خار خارا است
 تنع خفته ز بیم کلکت مجوس مقام زینهار است
 با آنکه سواد هر خطی زین دیباچه لوح عتبار است
 تابسته برین طریق ابراه بی رده راه خضار است
 باز روی روز غفران را از روی عد و ستعار است
 آنکه نظم جهان حامی است واسطه نظام روز زین است
 پر طریش بنیخ طیل سیه مسند جابر تقدیر فرخ برین است
 مایه اد خلق را مثال امانت خاوه اد ملک را شیر و میال است
 چون پدر وجد با کتب سحرانجمن آرای صدر زین است
 ثانی دستور برق منحرف عاقله ملک و فخر دولت است

اگر معاری سعادت است
قصر جلالش جوهر صبح و شب است
حقه میگیرم هست افسر باش
خاتم اسلام را نقش ملک است

چون خرد شد رکش قاف
شد غرق در قله ده رفیق کاف
متواریان پرده عجب شد ندو
گلهای رخ کشت برین سبز ساف
از توئی شام تنی ماه چیم
پر شد زینما صبا خاک را کن
بر تاج ارسلان نشانی
کردن چو ماه درون صعد کون
ما که خلد پرده ز رخساره بر
پاشاده کشت ریش و هر اعدا
شب بر کن رختنه حیوان
کند
من نیز هم سوار شدم بر بار
چون کاروان شام سحر بر بار
دیش من بهی که نشسته
ادام را که یوده دیوان نمود

از خاک کو سبک یزدان نشسته
ز دین آب رخ رده شمشیر آید
مردم که در کشته زینش اثر شکل
نیزه که زار بوده هموش شهاب دار
برشته ره سحاب صد و کشته کوه
بر خیزه سپهر شده ابر پلوه تار
پیش از سر آب شمع نه سندان
چشم از بسته تار زلفه راز
در در کرسنه مردک دیده زلفه
خضر کجاک تیر اداغاب خوار
اشنانش بر کرده سر از باران چرخ
کر شعله سمدوم شد در زبان شخ
تقه ز تاب مهر بر یکنه خور
کرده سمنه فرج چو سمنه بر او که دار
راهی که از کشت ده زار ابر
در ره رود کشت ده زار تله تار
آن چرخ خور خورچه چرخ بر نقش بند
بر خاک بد ز چشم ماه نو نگار
مرکت جامه هم به یک دم پاشه
اند سر دجه فرم عالم چرخ حار
روج بنو و خرم که گفتم بد
در دم نام نایب تر مهر بار

صلیح به نیش نیش کوفت
 چرخ زلف ملک بر دلی که کلام
 غفا که تغیر و تنبیه ز عجب
 احوال مرکب بر دگر در لکاب
 اتم و فاسد و قدور و تخت نیک
 دار از شرق و غرب و منش و بجا
 جانشین کن و نیز دین از سلاطین
 شاه که عیال و خلف و کلد و مح
 نه نشسته صف کینه در قام و چو
 بر بار داده بیت و در فرشت
 و نه به شبانه سیم و زهر

قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز
 و قفا و ز

مجبور کن کند ز هر درگاه
 دانشمند از خام و سرفراز
 در صل کینه ای قام را زلف
 از آستان معدلت و عالم ظفر
 در زیر دین و عفت با خوش خرام
 بکشد دست بخشش تو راه آرز
 آتش پهلوار صفت نعت و طبع
 به حکم رافضی تو میدان آستان
 گواه خیمه تو نه به بار و میان
 در گران سپهر کنده تو کند
 کرد از دست ز کلید جهان

با آتش حسام تو خشم از طرب کند
 هم در میان رقص بمیرد مشرب را
 شا با کباب است تو که نفاذ حاد
 و اندیقین که گفته من نیست کم حیا
 قرب دو سال شد که نه جز آب آرد
 و درم ازین جناب خجسته با ضلار
 و در منشی شد همچون زبان
 این ذوالفقار شکل زبان سخن گذار
 با سینه پراخون همچون دل غلب
 بادست باو چو چو کف چیده
 منت خد بر که در باره دل داشت
 با دست ساعد کار مر افرا
 قوت طبع گرفت چون باه در خرا
 شاداب شد منبرم چون سیم در بار
 چون شخص نازک تو محشر غفل
 چمن از قریح تو بر سر ماند از خوا
 زین غرضه بر بگفته غفل
 بر خط عزیز بنام نهاد بار
 تو بیدار و تعلیق صبح است
 بنو و بدامن طلب سایه پدیدار
 تا هر جا صنعت طه نسیم
 آرد بر دین خود کس که در جلا خوار

ای شمع خنجر غنچه بهر زبان
 و بر سر خطه برادر بر بار
 در درو ساخا بهر تکیه کن
 تا خود دشت غلزار است در بار
 شا با بارگاه تو کویان میرسد
 در ساحت تو کعبه گردان میرسد
 جانی رسیده به عالی و مرتبت
 کا بنجا بجد فکرتان میرسد
 خواهر تو مشرق من بر بنیرود
 جز حکم تو باز نمی دهد معان میرسد
 فریاد ازین جهان که خردمند آرد
 بهره یخ نواله حرمان میرسد
 جمال در نعم و آداب فضل
 بی صد مهر از غصه سیکان میرسد
 جاهل بسند اندر و عالم برون در
 جوید بچید راه و بدر بیان میرسد
 آرزو شد ز خرج درم جان مالان
 و رخسار ز کراف برش میرسد
 در او حسرتا که بچشم رسیده عمر
 و نه حرص من مگر یک بیان میرسد
 منت خدایا که مرا در پناه تو
 ایستاده باشم و جانم میرسد

با آن حرام تو ختم از طرب
 هم در میان رقص میزدند و در
 شایا که باست تو که نقاد و حادث
 و اندیقین که گفته من نیست کم عیار
 قرب دو سال شد که نه جز آید
 و درم ازین جناب خجسته باضطرار
 و دروغاشی شد چون زبان
 این ذوالفقار شکل زبان سخن گذار
 با سینه پراز خون همچون دل غناب
 بادست باد چو همچون کف چینه
 منت خدایا که اگر بازه واداش
 با دست سعاد کار مرا فرار
 قوت طبع گرفت چون باه در خون
 شاداب شد غمخیزم چون زنده در
 چون شخص نازک تو محو گشته از غفل
 چرخ را از فرخ تو بر سرمانند از غفل
 زین رفته هر که بسته ز غفل
 بر طرعرز زبانه نهاد بار
 ترس از خدا و تعلیق صبح است
 نبود بدامن طلب سایه پدیدار
 آه بهار صنعتی طه نسیم
 آرد بر دهن عروس کنیز و جلوس فر

ای شمع خنجر غنچه بر سر زبان
 در بر بحر خط و برادر بر سر زبان
 در در شاخ و پیر زبانه
 تا خود دستان طو زبانه در آرد
 شایا بارگاه تو کیوان میرسد
 در مساحت تو گنبد کردان میرسد
 جانی سینه معالی و مرتبت
 کابجا بجد فکرت انان میرسد
 خرام تو مشرق و مغرب میرود
 جز حکم تو بتاری و دو جهان میرسد
 فریاد ازین جهان که خود مند از تو
 بهره بخواند همان میرسد
 جمال در نعم و آداب فضل
 بی صدمه از غصه سیکان میرسد
 جاهل بسند اندر و عالم برون در
 جوید بخیله راه و بدریان میرسد
 آرد و شد زخرج درم جان جانان
 و رخسار زکراف بر لبان میرسد
 در او حسرتا که بپایان رسیده عمر
 و نمر حرم مهر بر یکسان میرسد
 منت خدایا که مرا در پست تو
 آید عادت بدل و جانم میرسد

نامم خلیل نوکر همام
 دست بد بچاک کربان نیرسد
 یکره زینت کز تو هزار بار
 دهن من ز کرم تو جان نیرسد
 آنم چون بر لب فصاحت شمع
 بر کرم فصاحت سخن نیرسد
 با رسید ار که از مات نرگد باد
 ار رسید مرغ و حمد تو سر اسب باد
 تو گفتی وصالم بر بند سجودت
 راتر نیک است بند چشم نرسد
 و او در نیت چشم تو برد الویغ
 با در نیت و ار هر نویسنده
 کله قصه تو با هر نویسنده
 شد عمر و از او هیچ سخن نرسد
 در زمان روی تو خورشید
 زین سخن نکرده این و آن نکرده
 قصه با هر مقلد کس قیامت بند
 مکر ز تو نکرده و هر مقلد بند

در آخر

عفت خیز از رخ جزا به فراگ
 او همانم بعدم رفت که من تو را
 ابرو ن باله هر شمع آبروت
 ز انچه هر آنچه خواهر آن با در کمارت
 تا شد و هر ساقه مردان کار زارت
 فتح و ظفر طبعه کردن کار زارت
 عذر آن پالت هر صفی عینیت
 جودن تا جدار و خطبه تبارت
 هلاک فقر عشرت در زمره سپاس
 کشته ده فرس نیست در خطبه تبارت
 قریح عظیم با بر و دست در نیت
 اینجا فاده شد کونیک سوارت
 بس شمع کز اول تند غنچه و آخر
 کردن نهاده ملک در دست خبارت
 چون سبک است آورد از راه رایت
 انور و از آخر آونک شد زارت
 از خوف چو غول آب کعبه آخر
 در غار آبر بر من تیغ عدل خبارت
 کبرند تیغ نصرت مردان زرم جوت
 پوشند در معضرت یانی تا جبارت

نصر الدین

آدم خلیل تو که هم ام ممل
 دست بد بچاک کوپان نیرسد
 یکره زب کر تو هزار بار
 دهن من گزمت و جان نیرسد
 آنم چون بر لب فصاحت شمع
 بر کوه فصاحت همچنان نیرسد

با رسید ار که از مات غریبه باد
 ار رسید من و عهد تو سر اسیر باد
 تو گفتی و ضالم بر بند سجودت
 رستم نیک است بنده چشم تر باد
 و او در خست و خشم تو برد و تو بیغ
 با در زبانه از هر نویسنده باد
 کله قصه تو با هر نویسم که هم می
 بشد عمر و از او هیچ سخن غم باد
 در زمان رد بر من کوفت باش و ادب
 زنی سخن نکرده این واقعه کنار باد
 قصه با هر غلغل کس قیامت بند
 مگر ز تو بی نیت و عذر غم باد

عفت خست از رخ جزا و سر خاک
 او همانم بعدم رفت که من تو را
 نصر الدین

ایرجان پادشاه شمس آبادت
 زانچه هر آنچه خواهر آن با در گمارت
 تا شد و نصرت مرمان کار زارت
 فتح و ظفر طبعه کرد آن کار زارت
 خندان پادشاه هر صفی صحبت
 جودن تا جدار و خطبه تبارت
 هلاک فقر عشرت در زمره سبقت
 کشته در غم سبقت در غصه دیارت
 قیصر عظیم با بر و دست در هزیت
 اینجا فاده بشد کوثر یک سوارت
 پس شمع که اول تند غصه و آخر
 کردن نهاده حکم در دست خجارت
 چون بی شک آورد از مادر آیت
 انور و از آخر آیت شک زارت
 از خوف چو غول آب کعبه آخر
 در ساعه آورید من تیغ عدل گمارت
 کبرند تیغ نصرت مرمان زرم جوت
 پوشند در غم صدمت یانی تا جارت

تا دشمنان باز دشمنی چون نمیکند
 بر خویش بی پیچ خطری چون است
 روزی که بد روز آید طبعی در است
 پست زمین بگیرد آفتاب گردان
 جان نیک عرصه نماند از طغیان
 تن است حمله نماند از هموار
 آن خطه اربع در پنج پرستان
 ابرو در بحر مشرق آید به جزیرت
 دانه در تخم مرغی نماند از
 تا شکر عدو گوید بانی نصرت
 کشته بانی همه تن تیغ کهر گشت
 بروی رخسار رخسار در هر جا
 چشم نماند از عدو در هر جا
 زبان خنجر که بپوشد هموار
 چشم نماند از عدو در هر جا
 ابرو که کین ز در سیاه طلال
 قانع با کین از تو سیاه کار
 بر خرم خدمت تو اندر دم شیرین
 افدک و هر چه هست از زندگان
 از خدمت تو که نماند از تیغ
 لیکن نیز از خود و نفعت عارت
 لیکن نیز از خود و نفعت عارت

کردن

۱۰
 کردن برسم خدمت مراد و میسر
 که سیم خام از در که حلقه از بهارت
 از آب سحاب گلشن چشمه ها نشیر
 وز باد و کشتن خون خصم نابهارت
 بیدر سیم یک هم صحت است
 بندید سیم لیکن هم نصرت گه گشت
 تا شاخ از شکوفه گلشن است کرد
 اقبال منی بالاد از خزان شاد
 کردن اگر چه تو ندانم سراب است
 جز در چشم سیم نماید از خوارت
 برکت شرم آید طالع که بر کرد
 زین نماند از قدر و قهارت
 روزی که ما را است خرم زین نصرت
 دفتر چشم نصرت سر که نصرت
 در قدر و حد تو هم برستی نمودن
 تحت الشرف تو اندر با خدق حصار

ایم نصرت از ضرر الدین است نور است

از تحت ملک باز رسید بر لب خنجر
 و بد زین منشا فلک از غلام خنجر
 یک آب سیم و است را نصرت خنجر
 برت نام حیران با غلام خنجر

دولت چو زینا بر کنه قلم خف
 افکار کو مرکز تو در حاتم خوش
 برین کلمه معطر ساز زینا خوش
 در کش مرزوق عشرت زینا خوش
 از دست خزان نهان دقت شد
 که میگردد بعون مهملات هفت خوش
 طعناج خان عادل آن زرم دهر
 که کو حوب ساز عطرش خوش
 آن خضر در که مگر کتب صحت را
 جنت زینا کو ز بهمن غلام خوش
 کردن لعل رایت معنوی
 تنویر خورشید ماه تمام خوش
 تا خوبرو نماید در جوده کاه
 ز راهند کار زلف نام خوش
 صفتش بر کعبه هر بار در وقت
 چکند چو مینا کبریا با خوش
 از سر در که یافت حسان را
 اندر چنین صبح در زلفش خوش
 پیر کبریا چو زینا خوش
 چرخ سپید کار زینا خوش
 ابرس که در لیلان کواکب شانه
 در تظار زینا خوش

لحن

سیران پیه هرگز ناخود به چینه اند
 که ز رخسار تو بر مانده خام خوش
 شام سپید خورشید افکار در تو کو
 چندین هر چه کوشد در خرام خوش
 که خون کربت تیغ زلف جانی
 تا که کند چنین خرق ازینا خوش
 خوراند و بر تیغ تو میزنند
 چکند که سیرت ازین کار خوش
 جگر عتاب چاربت میکند
 هر که که بوسد آن زینا خوش
 بدخواه چو نفیس شود از کت ظفر
 که در رخ خف کند سپا تو له خوش
 که خصم سیر دل تو بدید که چون بگفت
 از صدخ باز بوبرکت نام خوش
 بخند زینا که هر کس کشید
 ازین شربت است یک خوش
 شام در این خسته سفر زینا خوش
 بکند شربت کسبه خضر امقام خوش
 سیراب که نشسته امید گفت
 از ریح جام بخش در بام خوش
 الفاظت سحر مکر و خود برین
 موکده بخور و بکند عوام خوش

تازد قناب تر نور کس کرد باز
 صد جویان در باده بچون خاتم
 بر دست باد مردم چشم هم سحر
 سیدار بر مال خجالت پیام خور
 خانه بدید هرگز دروغ نماند هیچ
 تر ز دیده خود خشک کار کام خور
 سنا چو در دام بقا تر تو نماند است
 دنیا نظام کار خود دین تو ام خور
 تا حسره در خرج فلک هم نشان کنای
 ملک دام عمر نور را به نام خور
 لکن بجکم را از نو گفته دار خود
 کسیر است امر نو داده ز نام خور

چه کمر است که مانده بخرج بخت نام
 بدو بند مگر کو بخرج بخت نام
 بر دست بخت زار و کوه در بخت
 چنانکه بخت مانده بخرج بخت نام
 اگر بخت شهرت بر توان دیدن
 در او بخرج توان دید صورت اجوام
 هر چه بخت دهنو بخت بخت شود
 هر چه بخت دهنو بخت بخت شود

بعالم انداز از انحصار اسباب قرار
 بجنب انداز از ادراج را توان و توان
 هوای صحت او درش انداز هر چه
 صبا بقوت او کوه و مانده انداز
 چو در بروج کمر نیست که ماه خوف
 چو حرم آمد که قفس است که نام
 حصول ادب در هر کس که چشم در
 حضور ادب که بر در کس که در کار
 بدو سپهر و طایع منافع ارواح
 در او نهاده که اکبر مصالح حیا
 نه در عیادت آتش را بخت نجار
 نه با عیادت او معده در اسباب
 بقا او چو زهر بقا را تریب
 بدان سبب حجب از لفظ مانده است
 ز نام او صفت در هر کس که بدو گرفت
 بنزد ناموران بهره گیر دارا کرام
 بدو بخت مراد در صفت بخت
 شد بخت مطلق صفت بخت
 بر زبانه بخت اسان بنا را بد
 اگر چه بخت من را بدو بخت
 به بخت با به باید بر بد کردن غم
 هر اگر سپهر و بخت بر کس ز نام

زب آنم را نه بخرند ام و سماع
 چو روزگار که در صیبه بنایم
 زبان الله اگر چه سخن نداند گفت
 که بعد که در اسلام گفت یافت
 ز دست ساقی با هم پیوسته دان
 ز عمر غیر طلب کن ز کوشش روز
 همان به است که بر روزگار خیزد
 نوای ستاره دست بر آید
 اگر بر آید و خروج زبید ص
 نقایب آن چیم بر بدو
 بخت از همه کافان بزرگتر دان
 کلاه حوت است ای الله الرحمن

چه حقیقت از پادشاه نیافته
 ز خصص خطب و صلح و بیست
 سرفرازی است در بیت اسلام
 بنوعی پندرت را اصلاح و محو
 ترا اند که کفر بر تو عالم از اینست
 که شکان تو بعد خلق را حکام
 صفت جد تو جفا گفت با مومنان
 نشان ایدم جت داده در حکام
 شتر نشاند و در هنر حوصلا بر این
 و فصد داد بر لب عصا نفوس
 تو هم بقبر بزرگ و هم با صدف
 است کمال عصا است هم چو عصا
 نه در هر یک تمام و نه در یک یک
 غم بنوعی غرور و نه لفظ بی معنی
 الف گفت اقبال تو طلب کنند
 بدو و بدو هم روزگار کوثر لدم
 بقا روز بر اصلاح این قلم
 بهر فرضیه زیست از لفظ استغناء
 رسد که از خلفاء ملوک بر ماند
 بر روزگار تو او را بدیدند انما
 بر روزگار امان مظهر خجست م

وزین بقی که برادرش را دوست خوش
 صلح را خواص نظام حال حوام
 بدو لایق زنده است حضرت تو
 ز بیم فتنه مستم شو چو دار سلام
 ز بهر مدح تو با به که زنده گشته
 در این قرآن و در این تدبیر
 ز این جوان حب بخیر و دو تمام
 و از نیابت بیان بعد از حق
 هر دو رسم تنها همسر ابرام
 شاد و بدیقت از شما اند است
 خبر فضا ج و صاتم امر زینم و سام
 نه با بقا تو باسد فرخنده خلق
 نه با شایر تو باسد صلوات لب و کام
 و فضا میر تو شایر را در از راه
 مکن عتاب ز نظم و در زینت
 همی که تا که نوید و پر حکم و فضا
 حکایت غم و مکار زمان ناقص
 و پیر نامه حکم تو باسد از آل
 طراز نامه صبه تو باسد نام ام
 اس عدل تو حکم بخیر عالم
 بنابر قدر تو عازر انو عسکم
 از این

از این

ز این جوان شایر بر سر تو شایر
 ز چاکران هوا جو بر سر تو شایر
 همت کرامت عز و همت صلوات
 ز کوه کاج جهان و ذو مجد و الکرام
 و ضر الدین شایر

سپهر نصرت کوی است و چو تو شایر
 خدیجهن ظریف و شایر فزای
 ز کس تجر تو رنگ هزار چو شایر
 برادر زرم تو هر از تو و صف سزای
 ابو المظفر متعج خان که مرز رسد
 بحد و حد او هم هیچ مدح سرا
 سپهر قدر و فضا قدرت و قدر مکن
 از نواز و با پرورد و قدر سی
 شکر که در زو عایق او چو چایر
 اگر چه نصرت کرامت مدیده اند چایر
 کفر شرب کف است کرده کاهنا
 بجا مانده و زان نیز هم برار و دلی
 هزار بار فزون سخن خاک کف بر
 که مر مر کف خضر و لیس تو فزای
 بوقت خیر خیر غم نماند محو
 قدیم کج و دای بود از کف و دای

شیده ام که جهان را بقبر دانند
 و ایست تو بر جان بگردان کنی
 خدا را آنکه که بود اقبالست
 کلاه کوس بر این چرخ لا جورد قیامی
 شکوه خیز تو در جان خشم بخت گذار
 شعاع روز تو از رخ خورشید زنی
 بنده عدل تو از ظلم استقامت کشید
 ز خوف کرده خود ز درخت کاه بری
 ز بهر کلاه سپین بخوان از آن
 که دید گردن از دلت تو فرستای
 سبب از چه برست هیچ جزیت
 است بخت تو خشم بند فکرتی
 کجاست آنکه هر کفایت در نامه منم
 بهار چشم تو بر ارکاب آرای
 بدع حرمت من تبر بگفت که سر
 درین حصار از رخ خندق ثباتی
 مردان حق چه جنگ آوران این پشما
 تن فصدیده صفدران این خای
 ندیم از در طغیان خود پیمان شو
 نهیم خط زبید او خود فرو آبی
 نه هیچ شرم هم که بر لب تقوت
 نه هیچ خوف هم بر لب از کف صبری

ادب نهان در کف صنایع و سیر بقدر
 اندر خوار و عجب سیر و خلق که آید
 نثار از اینان چون آب نهش آنکه او
 گرفت قهر خاک و آدم و مسما
 کفتم غصه خود در کف چکند از زهر
 چو شربت بد در روز تیر و آرمای
 در اسرار از آن در خورشید و ماه
 که خربان و دانا با جمیع درای
 لکان برم که در بر زبان زان پیش
 صد کس تقصیر و بند کوفت
 زرق خویش فرو ماهی ماهی عجب باب
 زبک لطف تو از بال این دای پیچ
 هزار بار بگفت که خواهی مدبر
 که غم تیغ کردند است بغیر هر گزای
 که دیده دست خدایند و مناجات
 که دیده کاه کشته آفتاب اندی
 میاز سوختن زک شایان است
 منته بر ضرب قران خویش بر دای
 دراز کار بود در گشت گنبد
 بناج و تخت کند دار و مید بر کفای
 چون به هیچ کس در دشت نکرده اثر
 اگر کند بکن سپهر و افتد زای

سدا چو هیچ حرف ترا بشنود
 عیان شود و ظفر زین پس لب کرمی
 عیار نقد جهان که نهند رخسار او
 بر تیغ تیرش بار و کفر و پالادی
 نوای که صفت نود و سه زبانه باشد
 لثیق و غب از آن شر جهان فری
 چو صحنی ملک ترا صبح دار آری
 سماع چشمه خورشید آسان پی
 بد که که در صبح بخفت و ظفر
 چو آفتاب متور عقیق صبح در آبی
 چو تو مقام پر از مایه نخی سازی
 چه حیدر ماند در است مرد و مرغی

رضی الدین نیشابوری

باز هم قیامان حضرت اعلی
 با رخسارم لب بسته و لاله آید
 ذره به هم و فایم بر چرخ کشید
 قطره به هم بختم سو در بیا آید
 کوچه زنده هم زدن از این چو را
 بجانب ملک بحسب آید
 خسرو عالم کنی اندر نه و الدین است
 تیر کشیده بر نازک جو در آید

آن شمشاد که در ملک جهان را
 از سر جنت طیف بعد از آید
 آن که در اصف که در باغ جهان را
 است چمن شاخ سکو به بد آید
 قند زین پس بد سکو به نر ضعیف
 عدل و انصاف شکر کار بد آید
 هر چه در این دنیا بجه و اتم و تر
 عدل و انصاف شکر کار بد آید
 صد هزاران صفت کان نه که
 در شهنشاد زین خ طر شها آید
 بخت آید ظفر کشد و سکو آید
 چرخ آید جهان آید و زین آید
 خمر و عطر بد و لیس تو مانان نفس
 که ترا نصرت اندر صف همی آید
 حرم ملک تو عالم که شمشاد
 که در خفا مان و کر خط تر آید
 فکر تیرت بر قدر زین یک قیام
 کر چه بار بر این قیام آید
 عبرت بخوانه نو و نو به نچد کشت
 که ملک آید و پیر از زین آید

بجه انامه فرخنده سرمه صورت
 هر نای بر لب و گردن اعدا آید
 مغشوف عدل نو در کتب خضر کند
 مغشوف ملک نور بنه منبأ آید
 رفت کردن بر پایه تخت تو نهاد
 کرم در یاد طبع تو پیدا آید
 به خیرت را نام کریمه افراخت
 صد ملک را نام نه عقیق آید
 ز یک غیرت خفا ره جواز آید
 ز نیر حبه عین سارا آید
 حرم بر چهره این سینه خوش طلق
 خون در نعت این بدست آید
 که اگر در ملک هرگز در هیچ قری
 بجهان شاه در مذهب اعدا آید
 دست خورشید شهنشاه کشف
 که هر صفت سبزه در پناه آید
 بر نهاده است هر صفت را داغ سپاه
 شمع خورشیدین کان بنه بصیر آید
 لاله گرفت زمین را کوثر خورشید
 بر رخ قریح خنده گوشت عقیق آید
 خلق را کونا از غایت زهر عالم
 سوز اقلق بنه نهار آید

ان

برق کونا که برین سحر عالم آید
 لاله خونا بنه از دل خارا آید
 بخت سحاب ناطق و دود خورشید
 چرخ روز طرب و شیر مهتاب آید
 خمر واهی طرب خمر نور بنه سپاه
 که بدو دم زلفه مناجیه عیلا آید
 بیدار در سر هر شاه خون ره آید
 ابراهیم رقص لاله چه صربا آید
 کون طریق ندر چه کونا آید
 که هر عین تف ندر چه سب آید
 بخت سحر این عالم بر ناس آید
 که مدار ملک پر مظار آید
 زان قبلی ملک پر مهر آید
 هر چه خورشید و قمر بر ناس آید
 موج در بار نوار هیچ ملک آید
 تا بر طراف همه لاله لاله آید
 ملک از دارا به باور بهشت آید
 که تر از در جوانی شمع دار آید
 پیاده دم که یک بنه بار بید
 سپاه روم ره ز کبار بر بند

چو در دلم بدیدم کس که بگریست
فلک عصیان به جور زلفش زیند
غبار موکب را بآب بنفشه زد
چو صبح آیت است کجا بریند
واللّٰه تنج درم از خورشید را چه بد
بکشفه کمر کوه بر بریند
چو بار بزم نباشد صبح بکشد
ببایان زده خفت فراریند
اتقی چو کوسه است صبح بکشد
ز نورم قفس مستعار بریند
جهان دشته دردم بچرخ
که سر بسجده مشک بر بریند
که در لعل کفایت و جنت هر دم
بکشف صاحب دنیا بریند
ز غلام ملک دزد بر که زلفش
بکشفه کردن مردان کار بریند
خوام دلت مسکو کنده قدرش
کجا عهد و وفا سر بریند
چو سر برده در دشت فوس را که
بپیش طاق در می روز بار بریند
خوش خانم او خون اعدا در کانی
ببانت نثار مهر آید بر بریند

کس سپید که بر باریش آید کشف
هر آن بر که نماند ساز بریند
در آتش که بخند به است
طریق دار فلک را بخار بریند
بپوشد کس لفظ او است بکشف
برنگ ابر غور بهار بریند
چو کرد با کس که بخت آید و دیوار
بپیش طاق در می روز کار بریند
بد در دلت بیدار او بکشف
که خواب از کوه گنار بریند
خدا بمانا آن که فتح در صف
ببایان خونیزه که کار از بریند
عروس دار سر امانت روح را بکشف
کف خضیض خنای کار بریند
نقاد غم تو در معرکه رک بکشف
بنوک نادک جوئی که کار بریند
برزگاه طغیان غم ترا
قضا بیدار صخره کز کار بریند
بگرد آب نوم که رسد در خنجر
بنار مور و کس صفت دار بریند
از آنکه آب ترا نقد بند هر جا
چو ماه نقد است چهار بریند

نمونه از طرب آید بکس تو بود
 صعب چو شکر سیم بهار بر بند
 قیام جاده تو تا دانه قیامت است
 چو کوه دانه خولش استوار بر بند
 نسبت عدل تو تا دانه بر بارش
 به بند ملک است چار بر بند
 بنای جرم خط کار را بجز خود
 کمال عفو تو از آفتاب بر بند
 به عمارت رخ تو شب به ازین سحر
 کعبه و عده در مظهر بر بند
 برود رفت زبان که بجز سحرها
 کبر بغیر تو پادشاه بر بند
 کمر نشخ ز نام هیچ بر خنود
 دخت سوسم اگر میوار بر بند
 بجان تو هر سحر را غرض خویش
 بطف تو بدم سوسمار بر بند
 که بجز رشته نبی خرم خنود
 بنام تو که هر راه بار بر بند
 که چو صورت دیوار هر خنود
 چو دیده از نظر آفتاب بر بند
 همیشه نام تو بریده حال عشق را
 هوا طره لبسته یار بر بند

بجز

چنان قدر تو با و چنان که بر گشت
 چو خنود چو خنود هم از بند
 باش نام رخ سحر باز تو اگر سحر
 پرده از در و عروسین سحر بر بند
 کمر به بر سیدان افق عالم آرد
 زینت لب زینت دور چو آید
 اثر افق لب از جاده سحر چو
 چشمه و هر سحاب سحر بر بند
 زره لکنت لکنت نیش سحر
 حلقه کردار منیدان سحر بر بند
 رشته سحر برین چو در زرخ
 بداهه سحر از کف خط بر بند
 در خنود که زمین را بواز کرد
 به خنود لطف سحر بر بند
 آسان قدر لب را زدم سحر
 از کله ملک سحر بر بند
 تحت نقطه لب سحر بر بند
 از سواد خطاب سحر بر بند
 کوه از صحنه یام سواد لب را
 خانه صاحب خنود سحر بر بند

خردن شاه و دران جهان صفت
 که ز ارکان برقی سنا کسید
 آنکه بدین فکر گشته او که خدایه
 عقده نفرز و بیاچه لک کسید
 تیغ را و تیغ ملک زمان کند
 هر که افسوسم کام روا کسید
 حریف غمخیز بیک جبال کسید
 چون کلمه از ده غیب رخ کسید
 چون لعل را است سوزان لعل کسید
 که کجرا افسوسم از سر کسید
 کوه را عرشه بدید اندک کسید
 خون لعل از زک کانه کسید
 صاحب هر که سر پرده قمار کسید
 تو که راه لای نهوار کسید
 با و در سیه قمار تو تواند کسید
 که بصورت خست بگو کسید
 قفسه از بهر به اندیش تو بر دار
 ز دیانه ز دیوانه کسید
 کاه و زینت لعل تو اگر فریاد
 قوت جاذبه از کاه ربا کسید
 در هوا نرود بر کو سمنه نور
 منت حاکمه از هر کسید

در نیمه در نیمه خلق تو رسید
 ابر از عین سراب آب کسید
 ملک از آنکه از ملک چون بند
 تیغ را با همه صدام کسید
 سرود او ملک از پا حزن تو
 دست بر سر زده هر کسید
 هر که در صدر تو خفته از رخ صفت
 فنج پس تو سرس را ز قمار کسید
 برق ای بوی غم کسید
 بنظر مانتی از غم کسید
 تیر بر تر از غم و حور طلبند
 اول از طبع لطیف تو کسید
 ناظم خرم جهان دیده تو وقت نفاد
 مهر زرد و دیوار قصا کسید
 خشم جان باز تو آرد غم خندان
 عهد کسید رخ از بهر کسید
 بند و چرخ بهر صفحت کسید
 زخت صحت افسد بر کسید
 غم و نقاشی زان بر کسید
 فنج از بهر کسید
 نایح و تخت تو سبب جوهر کسید
 برکت رخ طرب از غم کسید

بخت من جهان عهد ز انجمن
که ز هر کس کما مرده جدا گسید

از بند غم زده لغت بجز
غمت زده لغت منقبت بجز

بر موی کلنگه شکم بهی تو
بر نیم سترخش آید بر بصر

در بحر غمت گشتی عمرم بمران
تا دیده ترا همچو جهان جو بجز

کجاست فراق تو در دور تو
پیوسته زخم پیر خیال تو بجز

عشق تو اندر ره پید تو ماند
از دور لغت زین تو چون دیده بدر

خط تو در بیاض خوار لغت خجالت
از شرم حساب گشت به بجز

چشم که بر بزا در گس زخم تو
تا چند بوفته جو کوکب بجز

هر خار که از تر غمت نکاوید
چو زنی تو بشت مرم ز بجز

بیدار کن پیش که بگردان گشته
باد من کنین بدل صدر بجز

عالم لغت بکس ابهر عانت
یا خدای تو بکس زدی طفر

دست جهان صاحب عظم که زبا
پیوسته ز تو پیر و ادب بجز

آن قطب زده بدلش جو عطف
بنقام علوت مراد بجز

اگر که بر صفت ترا جوی کوه
تا در قیامت منت بجز

ز زخم سحر دار و مندلش که گشته
کوه از پله کوکبه کاف بجز

کفک ز عقیبت که فغان گشته
عنوان طفر نامه مستجاب

تا در بخت زده کار جوان را
در دهم نیامد که بجز بجز

شمس تو زان بکند تو بر خضم
تا هم بنو فطره اس بجز

از کو هر مع تو به بر تیغ زبان
چشم مورد به زبانه بجز

بکران تو گویا از لب سبک کام
چون دو چهره وقت نصایب بجز

بزخاست قمار تو بار که هر لب
از جور نامه بدل لای بجز

بخشم تو کرد در سپاس تو که از من
نبرد زنده طعمه چو نبرد سپهر
اندخته بدتر خیمه از چیمه
دار و چو بان معجزه غول سپهر
تا که حجاب از من در آید
چون فکرم در روزن و در سپهر
در اوج شرف اختر قدر تو نشان
که رنگ قدر از بهیمای

ای روح نهاد اختر آمار
تو بابت اختر تو بسیار
بنیاد تو از صدوارگان
که است طبع حسن و آمار
بر خط تو رست نه نهاده
نهاده فلک جو پر کار
ز اوج نور سپاس دیده
بالا و نیل جو همسوار
خورشید زبانه نو بایسته
بر انجمن سپهر و دنیا
بر بام تو آسمان جنت
کج مکر و جو نقش و بوادر

بیج نور مخمس احد
و اهر نقه سپهر کردار
پرداخته بخت سترگی
از کنگره تو جبر مکرار
بر داشته از پل فو قاش
از آینه سپهر زلفا
فایع بنو ز چار کو هر
در وقت عمارت تو عمار
چون میرا بمرکت پردن
در کاهش نرشته کلدار
در طاق درت که ساء او
چون فته همسایه جرح فاء
ایست که بوان گشته گردن
که بکند در آسمان کون
و کشتن ز حجاب گشته
بر در سراب دانه مار
در حرف تو جوخ رقص کف
که گشته جو مردم پر دار
فرخنده چو سیه ها
چو سیه بر نقاب اوار
قدت که شمسین است
دین را از نظام اوست

نو داده را صاب کوی
 هفت اختر نه سپردار
 پروانه شمع خاوه است
 اما عقول و فیض آثار
 از تیر قفا و جویان خست
 بر دیده و دمان مسمار
 در پر کله کمر آسمان کوی
 در کون خجسته رستار
 ترکیب نهاد خیران را
 در پرتو انجمن مهر بار
 کسیر عیار و کمال است
 بر سکه که هر نفس بدار
 در آینه جهان او کر
 با دورت جان حیات بدار
 در بار که نفاذ او خواست
 نه چون سر کلک او که بدار
 اگر نه خدمت تو زنده
 در خفته در لب بیدار
 از سکه خط تو هر روز
 دیوانه رست و خجسته رستار
 رسید و چون بیدار
 عفو تو ز غیبت که کار

بیم

تا بهم خوش با ز
 در خجسته است بخت کوی
 طبع تو تر از آب کوی
 میزان سپهر است بخت
 جسم تو گنا به است کوی
 هر از حقیقت است بخت
 بدخواه ترا سپهر رستن
 پاسبان کزنده و تیار
 چون تعبده خیال باز است
 در پرده آرزو و مسمار
 پادشاهت نسیم خلقت
 تر باک بخت مهره کار
 همچون سر شمع و شمع تو
 کرکیت طبع خوشتر خوار
 همچون دم صبح خامه تو
 تیغ است جهان در کار
 مدح تو در کمال خویش است
 چون رزق بفرموده و کار
 بر کوه خوش طراز دیوان
 یک نفس خجسته کینه بار
 هر خوشتر از اداری تر
 مقام خجسته رستار

آفتاب خط او پیرایه دختران بکار
 امروز نیست هیچ فن را در رشته عجب بازار
 در این زمین نظم مانند است در درج کدو خیدار
 در نوبت دولت تو هر روز سیراب تر است گزنه‌زار
 تا پرده کین استخوانی چون آینه جلوه کرتار
 در آینه صفات بینند پوشیده روان قدس دیار

مرا وقت سحر در مقام حضور در کار خود کردی رازدار
 در خبر دژ راه برار با یک دست کز اوج برج شرف باز دستخوار
 به لعل سعادت از او نصیب طلوع کرد در آفتاب صد در
 عدد در دست عالم جبر ملک علی که است ملک جهان و ملک آوار

سپهر تبه صدر که از خطش نمره است براد باقی دیده‌خور
 چه تر صبح یکدم حصار کردی به تر کار غم‌ش و غم‌خور
 رشع بر فراخته جانش شربت شمشیر نوش است خانه‌خور
 ابر بار که خوان از زمره نه چو کینه فلدس و کینه‌خور
 چو دید بر سر خوان خط را بخور ز مشعل سرافراز و زور
 زهر مران قدر تو نوبت جادو زهر و زاج دار تو غرضه که حضور
 باغبان شمال تو مقصد است به تمام جنب تو منظر جمهور
 که نقد طبیع بهر دست بر خلق نقاد امر تو کرد در حواس را محبور
 ولایت تو بنای عدل است که حال او نیند بر بد و در غم خور
 صفای نام تو بر سر از فیه تعبیر مزاج تشنه آب حیات در محور
 نخب چشم تو با قطع ناکند فوایع تقف در کینه‌خور

چو طغ خانه است بر سر نه تو
 که در حواله اوست کوه معور
 حسود نو در شبهه منجان در چه
 ز خاک ره ز جگر خفته است او
 در این کس کوه کوه از غم نصیب
 به رخ خانه سودا کس را که ماجر
 به واسطه غم نو به مرادش را
 با عهده ال بر دهن برادرش محمود
 با خست بر مغرب معبد است
 که مشت است از او هم مقدر
 کرم صید غم و است به جهان
 در سر خزان محتر منصور
 عدد و صدم نو این شد است فردا
 به چشم قریب غم غم
 مرا که بخت بار را طالع کرد است
 چو قیاب با خلد ص صدر شود
 به بر صله قیاب بخت مبد است
 به بن خوف به غم غم کس
 نه خبر بر کج کرد چو طمس
 تو اکر است بر تو در نه زرد
 طمع چو عده شست به هر می
 به کلمات غم غم کس
 به کلمات غم غم کس

بدر

و یک در از این سر کار است
 که به سخن سرور غم غم
 همیشه تا بگذرد البان غم غم
 نصرت تو چنان با در جویان
 مثل امر تو را است خزان
 از لب طوطی سر بردار
 زلف نو هند در کند انداز
 بهین مرغان خدایب نو
 بر کشیدند به بان آواز
 بعد از از ط خون غم غم
 باز کشیدند غم غم بردار
 از نو چک در اندر کوه
 کبک در قص کردن کلاه
 بعد بر تافت کوه سار
 پردا کوه در را و سار
 باز است از صد از غم غم
 چشم کس خانه به نور
 با کس کس بکوه کاه
 کله سوره غم غم غم

عسکر مر از خیال نفس قهرم کرد بر دامن بهار طهرم
 به چو در سر سپهر بند غم باغ را صد هزار دیده باز
 رنگ سبز چو در سر است نقش و بنا به مهر طراز
 خبر چرخ سر در مهر صبح بود جهان سر بر طراز
 تازه کن بزم پرده پرداز جام خواه و چنگ را بنواز
 سست بر سر حوادث زن خنده در موسم گلخ انداز
 روز باز از سر خوش فک چو ب نظر کو به باز
 بر بطل قبل فخر الملک نقش قمار من و جان در باز
 شمع زینکه بافت است فضا بر راه تاب کباز
 آنکه ملک شریک قسم کرد نقطه خط ملک را ایجاز
 تیغ اسباب کبریا را بر ملک او کند اجاز

روح قسم سادانه را از پل بزم او کند خراز
 بقا و طبیع ارگرد اثر اختیار او انبار
 زهر کفیت حیات دهد در سر کز دم او هزار
 هر که جو او کند غوغا دعد زینهار خواهد آزار
 هر زمان شمع را کند روشن در شب بزم او زبانه کار
 جان مغر کفار در دلاشتر صورت کفیه بجا آزار
 با خصمت کفار از دشتر کینه بر دم خسته چو دیده باز
 ساد روح را بطف ابر جود تمام اوست محرم راز
 در محمود در این نظر طره خط او است زلف امار
 ابر خباب تو مقصده است در سار تو موقوف اجاز
 عمر خسته چو در عرصه است که بود اهنه کس در آزار

ابر لطف تو برون برده است
از جن عقل چمن مجاز
کلک بران نایت آبرو
و هم نیرنگ سحر از حجاز
عقل تو در نماز آورده
سجده سر مهر را بعد از حجاز
سرفراز در این زمانه است
راه انصاف به نیت دواز
عدل کن ز آنکه سر و پند نل
دست کوتاه داد و عمر دراز
تا امان پس و دین است
جهت رکن کعبه پسر نماز
کاسته داران آسمانها
بنو لوط طاعت تو نیاز

شمع سر آتش است پروانه
خورشید زوهرت های فصل
روح بلند پروازها که در هوا
عقد و فقه پرواز آفتاب
مرفع دلا که روز صید هوا
از تیر دام حیرت بکشت و بار

هر شعله زنده آتش غم اوست
بنو چو شمع هرگز از روشن شدن
در هم فکند زبانه زنجیر قوت
از خلق بنمایه دیوانه که دلش
تا بیدمان نفس نشند ناخبران
در خواب تبه کبر و ارواح زنجار
چون لطف ایمان سدا ز شمشیر
انها که رود نوا که نماز و روضه
در خواب اگر بید زلف زده دلش
چو کان لطف از سر لک برده
ز آن چمن بهار هر دم افزون تر
در بند شکر او هر کس که چون فند
زرد و زار و در لایم بچو نالش
بمقدار عالم این قصه که گویم
شعخ استوخ عالم بر امانت و دین
ارواح منطلق پرواز آموخته زاد
ان کاسه نخبه است از موی صفا
تا بر رکاب بلند دلا در خورا
الواح منطلق اظهار کتب طبعش
از اتم شبه کردن تحفه ندهش

ز بر زبان بنده جزیت مخرود / در نه چو انگر تر تر سوادش
 در مجلس سخن چون بیاید / کبرک که نماید از شکرش
 از انصاف که کتب دایم آید / که سعد خدایست فایده نباش
 تا حق چو از زبان بیاید / فخر صفت برار طوق اهلش
 باد فایده است از رفیع چند / از قامت که آید از پیش
 این قصیده از اشیرالدین خلیلی است
 از آن که صابر است / گویند بهیچ زن که نه بهیچ مرد
 بگذر طبع چو که است سرش / بر زلف طاق طاهر این بنظر
 که بود کام هشت زن نه چو / در همه این هشت زن صابر
 چون کار و نبسته کرده / کنی سیه دار که مشکوف است
 از شک فوایدیم که بیاید / در چهره جو زر که عطر میخورد

ملفوظ

خلفان بر یک در طبیعت / سوادت بک ز تختین نکو است
 بر چنین دکان چشم که در دار / به زین عکسیت بر تو مقراست
 قصه در روزگار بر هر آب / نوش و مان و غره که کویش
 زورق در آب بده کن / در بارش نشین تو دلو را سیر است
 به قری مجرور که در سفر / به پهنه صداع و دنا به سیر است
 در همه ناک مادر را غصه ماند / س از خلق چو به غصه خود خراست
 از سر و تاب بوسن آرا ده کی / الله دله سنده است مظلوم است
 در بارش در زرم که از غم خرم او / وایم صدف کرده وایم دزد است
 چو نیست بر سر کند در / چون در در صفا کند در است
 معارضه دل و خجسته / عطر خلق او بعبادت سر است
 در آن آن در حق چه گوید / فخره میوه چو قول ارباب است

تفریق صفت مادرش است / لیکن برادر مصطفی هم فرست است
 هر کس بخواهد برادر در دست / در دانه ها را طرفه بگوید که است
 نهاده است در بر جند و خوار / آن پاک که در پیر یاز و کبوتر است
 بر شکر با صفت کبر است / کورتر گویند که حلق فرست است
 سو کند مرغ خرم بکم نه گفت / کجاست آن صفا که در او عکس از است
 اندیشه خلقت ضایع نموده را / بر تخته محبت هم نامشور است
 در کم کنم و در تو شاه فرست / پس همچو خلق و تو هم منبع شر است
 با نام نان بخور و سن در قطع / گویند در این بنام بادل بر است
 تو چنان کنی که چونند هر چه / گوید بعضی جان فدا اگر که گشت
 کور فریده در این یک برادر / انهم گزیده در لکن یک برادر است
 صدقه نصیب و پیغام و ما / در ضمن این بیت که گفتم تعویذ است

بدر

تا پسبان و معتمد ملک نیست / تا روز دار و دشمن فکر فرست
 از روز تازه با دشمنی و لیدر او / هر اریقت خاتم گردنده صفا
 عمت دراز با و که خویش خطبه / از هر عطیه و ابرو خوشتر است

کرم که از رخت ای در شایب / عاشق تو را نه بعد بر آفتاب
 هر اباد اگر بر باد و در نو / نه کلاه ملک را در ز نور آفتاب
 از رنگ آفتاب رخت هر چه / با که رخت بید چشم را آفتاب
 خوشتر از ما تو را بچرخ کنند / مانند حلقه رود بر سر آفتاب
 بربخ تو باده خورم تا فانی / طالع شود هر چه مرز لب خرافات
 از نه نقب طره بر سر کن / تا بر نیاید از تنق خرافات
 کرم پس تو بجنبند و فرست / چه در کند کبود چون فرست

چو باغ بهار خفته شبیه اسرار تو
در بیهوده دارم و مضطرب
از آردن جگر تو بر زمین نهاد
زانو پیش زهر خفا که آفتاب
امروز زهر بر خناب تو که ام
زیرا که بر سپهر باختر آفتاب
این سر آفتاب از کان خاطر م
علیت کثرت نه بر سر آفتاب
چون خبر آمد است ملاحظه تیرین
کردار سوره بوقت سحر مظهر آفتاب
عجز از آفتاب کشفه سوره یک
در طبع من کشفه سوره خبر آفتاب
دانش تو بنوع عطار تو که نه
در حق فروش ذره و بخت خفا

به هیچ قدر اگر نام کمتر آن شمر
مراد نام مرا اندر آن سراسر
در آن دیار که بکنی مرا فخر بود
ز در کار بسیار و بران تبار
تا که در قفسه منافع تو بجز
بهر چه منافع در آن قرار

بکار غم لبم برود و بزدان چشم
یکام این بزرگ از این بخار سخن
اگر چشم تو خوش شود و شکر کنم
بفام زهر بود و مرهم اسکار شکر
چو آفتاب بجزم خطا من گذر
بفصد خوشی من غم چون گذر
دریده پرده من پیشه مدار ملک
تو نیز باغ پرده بر این مدار

دلدار در دلاهمه در عشق تو از

جانان و جانها همه در دعه گذار

اگر زنده از تو من سوار ش
با عادت جوان نبودنده تو از

کثر و بهتر و فصیح و شریف

همه از زور کار و سخن رند

دستان که به دستان منند
اندر این روزگار معذور اند
از دور من صفت بسیار
چون بخار ملک و محنت تو بسیار

کوشم از کوه لفظ تو تا محروم
 بچو لفظ تو چشم همه کوه را
 تنم که تو بداند پیش هر کس
 چون جهان پیش دل و دست فتنه
 کوه به کوه من فراموش نه
 که ملامت به نو و زدن کار است
 روزگار همه خوشی را که پدید
 روزگار دگر کارم همه آموخت

بمعاجت تنم ز تو خوارم نداده
 بهر تو خورشید منم نداده
 دل خود را که ندم از حسن خاتم
 بنام زدن که غم تو خشم نداده
 گفتنیت چه باغ در صفا
 که پست کوه بهر زدن شمع
 لب تو که همه در بر طشت او
 هنوز نشاء از لب طشت
 اگر نه از قید تنم خلق را دور
 ز بیم تو شد هر که گشت ترس

اگر خاک خبر دشت تو را
 به سجده در کمر بنظر دشت
 خفت تیغ تو که بگذرد بر دل
 طراوتش به خون کرد و بخار دشت
 شما نام تو خفت کند هر چه دم

جهان بدو تو خورم بود هر چه
 چو غنای زبانه چو مفاتیح
 چو در شاد بودی در چو دشت
 از چشم من بر تو گران
 چند خنده ز که در گران

لقب تو چو صدر است
 چون در آید بهر تو گران
 چند ناز بهر معتبر شد
 به خواهی شد مرا معتبران
 از پا و تن من حفظ حیات
 حیدر خند حیدر گران
 بهر دفع من دفع شد
 تا بهر اندیشه بهر گران

بینم از بهر حال برتر پدران او فکرم بر پسران
 به خط نغمه تو که رسد پسران را از مردان پدران
 هر چه بر آتش است احیات به خط کشت نزد با خطران
 هان ملک که بر کدز باشد کند عمارت عمارت بر آستان
 که هر ملک به کدز طلبد دل نه بر ناله کند ران
 وقت مردن ضعیف گردند آن تو گردان به جکران
 همه غمها سبک شود بر هر چون تر از دیو یحیی کران

زلف بقرصه اکر در کار نه چیز
 چنان نه چیز مانند اندام تر
 یکا لبس خاتم است بر سیم صدف ویدار و سنگ
 ز هر چه نواقام به کرمش مهر

ز بهر نام تو علمم مهرت میگو

نتیجه زلف تو در دم غریب لطیفه زونق تو در دم زبون
 چو جام شود دست صفدر آن توان چو از جام شود تیغ نرگش منجم
 ز جسم کشته شود صورت ز بهر مفر ز کرد و عمل شود چهره ملک مستور
 ز با کشته شود شعر بر کشته زلف حلقه مزاج هوا شود محو در
 حاتم کند آن محطه در زمین پیدا ز شخص کشته چهره در خون کشته
 دریده مرغ و لعل چو کشته شد بریده تیغ تو سر با چو کشته شد
 به بدل تو به آن عالم شد منجم بجود تو به از آن بنهر شد معجم
 همه قسم رو در کار خیران را کشته رنگ قسم بر صیقل کمان
 زلف و عطف تو با دانه در دست ز کین و قدر تو با دانه اسرار

کویا بگوید در تو زلف است نوده است عنبر بر کلاه

همان که آید و پسندای چشم
 از دست من ترا که بر لبه زبان
 با قدرت تو نوزباید در افتاب
 یا نعمت تو مغرور و بدو را
 آن تیغ آب دانه که گویا از خداست
 بر قصد دشمن تو جلد نیست تا که مان
 چون نیست که هر دانه از افسار
 چون نیست تو بر او فایز ارفاق
 از بسکه دل شگافت بود و هرگز
 در بسکه جان بود در قفس تحفظ

ما در اینجا خوشم گفت
 ز که بس که است و تو
 گیر تا خبر ما را از تو
 در کسر ما و برادر تو
 اینخواه بد آنکه مرزنت را
 از تو هر چه گشته و دیدم

با برنسان پسر او را
 پیوسته چنان گشته و دیدم

از

وقت که این را با خود
 بر طاقش نوشته و دیدم
 و بخیم عجب نیست و دل
 دلالت است بر فاضله

از جودش اینها که با چشم
 در سر خود نه بد چنان بر فاضله
 که باه و در روز و سال گفت
 اندر فسادن محله است به فاضله
 نه کوشش او نیست و تقصیر
 نه چشم او فاضله است بر فاضله
 که بر دو جدا و او نیز نیست
 از دست هیچ مرد و روز و فاضله
 گفتا بخواه او را گفتم روا بود
 از هر جوان نتوان کوی فاضله
 دستم گرفت بر دما از عدل
 و اندر فاضله ز فاضله
 چون باز گشتم در دم چنانکه
 از بد هر کس که در فاضله
 برداشت آنرا و بس پیش رفت
 و انجمن در بر من ز کما ز فاضله

بخشد بایه خرم کران گشت اکر
 و کند بزم غم سبک بار آفتاب
 زین در شسته زلف بخت آید
 هم کجا از تو قفسم آید شتاب
 لطف جلد برده ز جنت چون
 سحر نقاب دیده عقد خون شراب
 خرم نشین بزم که با یار جام تو
 سحر در من حجر با ده مذاق
 گشتاخ روزم که تیغ تو
 در سحر خشت سحر آید کن
 با آنکه طبع آب کند دفع تشنگی
 شسته است تیغ تو لیکل خنج
 جو در بار عدل تو ز صفت
 خواهر برادر کند شیر ذیاب
 پیکر لکنت چه پر پیچ و تاب
 از ملک بچه تبر بر روی برده قبا
 از نوبت تو عهد جهان پسر لک
 به از فرید کانت شناسد بهر باب
 خصلت ز غم شیر جود ز غم پسر
 صدت هر نقص جودش از
 قوت جود تو چو کند ز غم ز غم
 از ملک خضم ناصیه تیغ تر خضاب

هر که چو چنگ کن نهاد آید
 مسدود صدق زندن هر چه
 بر او زنجیر کف از چهره قمر
 بر او پیکر سبک از چشم آید
 از حضرت نافع بنده نبود هیچ
 جو بخت نامواق چو زار چو در
 منت خدا بگو که بدار آفتاب
 چشم مرا بکانت بخت تو
 در عرف که سبک است علیک
 در شرح ماکه فرخ در کون بخت
 با دار خوش نصیب هر نام
 با دار سلام زار غم آید
 بخت زار ز غم که از غم آید
 تارند اندر دم زان پس ز تار مار
 روز ز غم ز غم ز غم ز غم
 دان به عشق است چون بکانت
 از افراق لعل شکر باره هر شکر
 بهر چشم نه پسر از غم صد بار
 خط او سر است ز غم ز غم
 که بد زنجیر ز غم ز غم

چون شب تاب رخ شاد را در این
 بگرفتند قدر که برفت بهمان
 آینه را در صبح در آید بر صیقل
 نازک است نام ترک گرفت از این جهان
 نو خیزد باغش آرد تا بهجسته
 آرد از گشت به بر گزینا که در آن
 طفلان جویخته غبار بر گشت
 ماه را چو بر معشتم در آن بین
 چون بخت زود و خوش معشتم آید
 که بر بخت گشتن استن خزان
 در گردن قطب جویخته غبار
 جوب آید زنده گشته چون که بخت
 و گمان چنان به بد هم رخ جوی
 زین بسته بود که به بر قمر شد در آن
 کوه را دست بر گرفت ز بارش
 سر غزال گردان دگر که در آن چشم
 خورشید خور کا محو درین دل و کس
 آتش نام که بر لب چرخان بود
 معراج نام جوی شود در دست خرمین

چون بگرفتند جوی را به دل که در آن
 سر بر آید مال که گفت چو بر این
 که بر لبان نهان بر چو بخت
 چندین از این چه بر انداخت و این
 طبر حیرت سازد که در صفت گشت
 در جوی مدخل کند عصاره جهان
 از شیرین زهر که ز بالدر شیشه
 کوه را بعرش ناز نهان مردان
 در گردن خشک سینه آرد از مطبخته
 مه برده سر کرده آرد از مهبان
 با دس جوی طغیان از آب زار
 کوه بر سر جوی پیران کا فوران
 در آید از کوه که در دشت معشتم
 بر تیغ کوه و ملک الموت دیده
 زنده به پا غول طلس از کوه
 زاده باد بود که کس نامی
 هم بار گشت به بران سر گام زن
 در نه بجان که جگر از دست رفت
 معراج زهر بر پاسبان بگشت
 از آینه بر ز قمرم رود آن
 ارکان او جوی خوار و جوی بایست
 در خضار او جوی بار و جوی نوان

پیچره آن زنده ای که شش در قفس
 خون خدا عالم و قدر خدا بجان
 قطعه طغیان طغیان خسرو در دست
 بر آسمان منع چو خورشید کاهرا
 نه شکر ز در کار خسر میاید خبر
 تیغ زلفه فقر عیال میاید نشان
 بستن بر او دست و پیرایه است
 کز آب و خاک او نه بر دست مرغان
 با مهر مار مهر و سنان بکشد لب
 مقصد تو بوده تو نه بهمان دین
 و زبیر و خردس جلا تو نیست
 افرا در این جهان چو کله نظم حیران
 بهم مهر الله امر و هم حفظ الدنایم
 هم در فقر و در اسم صاحب القرآن
 و متعاشرند در منحنی زمین
 ادب و جفا و جبر و کفر در کمان
 خرم کران رکاب تو که اگر بگذری
 بگرفت دست قعه او بار زار غمتان
 تا اگر کردار تو سرایه و ر
 اوراد و چهار تو سیرایه امان
 طبع چشم بسته و چو غنچه در دست
 از سر سندان بجز کن و صفحان

در عهد حسن تربیت طفلان مکتب
 دارند بهت و آیه عدل تو مهر جان
 کردن ز با پسند در باغ غنچه
 کبوتر ترا شمار و در آبرو جان
 هشتاد و پنج رد بود و شش تو
 ازرق بجا و کان زوایا بر آسمان
 اینجا که ز کمر و از چرخه دایره
 یزید و حرم شمع و غولان نشان
 یزید با سر مملکت از مرد ارتفع
 دست به او سر مملکت از مرد ارتفع
 تیغ همه زبان خواند و کند
 از آسمان فتح کوار تر از صفهان
 هر سوله و خسته غنا شکست
 را سو قد بود و از سو قد زیان
 از روز خوار شد کنی خصم با به تر
 همچون کشف فقه سرانده کیم نمان
 تاجان و کالبد را با هم بود شات
 تا ماه و ششری با با هم بود قوتان
 بر نه چرخ ملک تو ای پستی
 در منفعت عضو و بر تو را جانی

حقی را بستی بود بر ترز و زنی
 بنم تو زنی بکل کرد این سخن شن
 در بزرگی بجای گفت با من خط
 تا برین شد مراد حق لیم با تو سخن
 جان عزیز از خط کند سبقت با تو
 در جبار چون جدا از خود میماند
 خانه دارد همچو که گفان بکشد
 سقف ایدام ملک بوم دام لهر من
 ضعه چون کام از دمای تو مر کش
 غره چون کوه خط رضا با درن
 مستی از کف قیصر و پادشاه
 او بود قهره تعمیر نشسته رو برو
 مرشد این در روت او که حجت آن
 که کبر رسد اسنادین در خط
 و کبر رسد که در عجب مرشد نشسته
 است و آن که چنین بشنید کان
 بنم تو زنی بکل کرد این سخن شن
 تا برین شد مراد حق لیم با تو سخن
 در جبار چون جدا از خود میماند
 سقف ایدام ملک بوم دام لهر من
 غره چون کوه خط رضا با درن
 بنم تو زنی بکل کرد این سخن شن
 تا برین شد مراد حق لیم با تو سخن
 در جبار چون جدا از خود میماند
 سقف ایدام ملک بوم دام لهر من
 غره چون کوه خط رضا با درن

در لطف دراز تو گشت که هر باز
 از هر تو خشم که هم با تو یک
 از هر خط خطی تا بر تو مانده است
 در دوا و غم با جگر سوخته است
 خوار هر صدف دیده که بار نهاده
 بالدر سنان کرده چون در تو مانده
 از لطف شب بخت و رخ در زبانت
 از دل بخور مر چینه برادر
 کشته ز کار تو زار سر نهاده
 که کشته کجا جفا پسته مانده
 بستم در اندیشه چهره زشت
 آن که نه نم و در بدرگاه و زین
 که گشت برادر و گفت نصیب هر
 فریاد برادر و لب غایب کس
 در دوا و غم با جگر سوخته است
 از هر خط خطی تا بر تو مانده است
 خوار هر صدف دیده که بار نهاده
 بالدر سنان کرده چون در تو مانده
 از لطف شب بخت و رخ در زبانت
 از دل بخور مر چینه برادر
 کشته ز کار تو زار سر نهاده
 که کشته کجا جفا پسته مانده
 بستم در اندیشه چهره زشت
 آن که نه نم و در بدرگاه و زین
 که گشت برادر و گفت نصیب هر

دست در جهان صدر چه را که گشت
 از دست او هر وقت گشته بد خو
 آن که هوس بر لطف طبع
 هر که شمع خور سوخته آرد
 که تر فلک شرح دهد کمالش
 آب شمع خور بهرام پا
 چه حضرت او به جهان گشت
 زین پس کند چکیر مارم و تو
 اگر ملک به طعنه فرزند چیت
 از طعنه برافروخته در آب بند
 به قاعد بزم تو نماند نکت
 پر زان شد از هر سو سر و دست
 به واسطه خرمیج تو غرخت
 نقش سبک است قصه جوی
 چه خفته کند را بر تخت معنا
 یکبار که از چشمه خورشید نشستم
 گویم زنده با کف و خورشید تو بهدم
 ملک تو چو در طبع خورشید
 کس در دنیا به شمع خورشید
 بیشتر تو گشته کار به سوزن کشتم
 کو بار بگوید دل آرزو طر حو

بفرید

صفت عمل از چنان لجه تا زشت
 که چشم غایت کرد باز به تو
 اگر کینه سپهرت مانع نماند
 ز غمت خطاب کرده کان که گشت

در به نجیب آن از سبک
 جان با برکت شده نشانی
 آن عجبوت جنت صفت ندید
 دار طراز فرزند برادر تنید
 که چون ضایق نه که چن قصاص
 به جسم بار برود به پاره پاره
 به سبک از گزاف در کینه
 در پارس از جدالت سوزش کرد
 راه در از بالادست زوده سبک
 این عجب ایستاد آن عجب خوانید
 نه در بوی جازنه بر طبل او گشته
 غل غول به جلد و عرض او چیده
 چون آب باد در در اندیشه حکمان
 این برضاده آن بر سگم خواند
 شهر به حال که از سبک سحر
 سیم غم سحر که بر اوج او بر

بر سر تن سکن تا دامن قیامت
 شکر گز استیغیر ضعیف جهان میده
 در نو بهار عشق از چشم کفندار
 بر هر کجا رخ شش صد کس استغید
 آن کعبه سینه در درقه در نوشته
 این حقه سعلق ز دره در بار خیده
 تو کعبه مکارم بر پر کنی رسنر
 از باد بکشته شده در کعبه آرمیده
 زان خوان قدمت از یک زلفه کشته
 در کون لاله زلفت آن زلفه در خفته
 تنگ چه صبح صفاق در روز غنیمت
 پیران صبح صفاق در بکده در بده
 در موسم شریعت لعل کر خفته در
 اسلام تازه رویه بخت با دل آید
 زان دار ملک غمت کرده بکام
 باشد علف آه حبه در سیده
 از موقف مقدس تر نفی خفته
 در نهجه امانت تعریف خفته
 اس کن این دولت سلطان علم
 اینجا صدور اصلت بر آه کشته
 آن مع کعبه سینه راجع کثرت تو
 کفر بر از قزم در خضر فرو میده

کشت از شاد عدلت بر طول کشته
 جو موج دست رادت هر موج کشته
 جو در موم زخ که انوار خفته
 کشت از قسم عدالت در دل کشته
 بادست تو به سجده خورشید زده
 با قدر تو که به شد کردن تنه
 در پناه عدلت جهان با خفته
 در در راضی طبع و دنیا خفته
 صدر کعبه ملک به تنه خفته

جگر شمع خورشید بر آید

مردم دیده غنیمت لعل آید
 هر که چشم مردم دیده کند سید
 در لعل غنیمت برابر فرود بخت
 آه کون خسته در نو خود در قمارگاه
 لذت در لعل نایب بر چید
 منزل عالم دیده بر دین نایب
 کرده خشت کف زلفت بر آید
 ابر ظاهر که کشته است بر آید
 شمع با زلفه لعل و اندر خفته
 پدید است غنیمت و آید

این نه در دست که از بجزید نفع
 دین بخوبی که از فکر که شیشه
 سینه پاک مرغان که هم از طهر
 ناف آید بر بدنه دین سیرت را
 سحر ارجوان زنی ملک کو
 اندر لب روایت سپهر فرس و ماه
 از راه سر را از نوب که به
 در چشم که فتنان تو خشم نه ست
 اگر آن نر زهر اسد قفا و او بیاو
 بار از فرقه فبا تو ملک و مکه
 که چنان تازه کلاه همه بر سر
 ار جان صف کشند همه بر سر

از صورت تو آیت زینا و خوش
 در قامت تو غایت معنی و کثر

صورت غایت و تو تو تو تو
 که شکر صحن زبید و تو تو تو
 در از تصرف لب و اندام تو
 شیرین زبانت که تو خود که خوشتر
 خورشید بیکو آن به غروب و آ
 پایت بوسه دار سر زلف تو که

بفر

تا هر قول رکاب مقدس
 در مکتوب ماه روز اسد بچادر
 آنجا که طشت خانه قدرت ناله
 ش در ویدان نه چو کوهن می شتر
 آمد که از دست تو فرسید مرعشتر
 از زبان کعبه طریقت مرعشتر
 هر بر تو که که تو خج زار تو
 بر جبهت عقل زده را از شتر
 نداشتیم کرد نام تو مرغ صبح
 تیغ سحر جهان شک بد کبشتر
 یکدوزه جسم در دهن مهر نشت

سر شکر نایب از مهر نایب

اصد زبان هر کس از دشمنان
 اصد زبان فر همه از دشمنان
 یک بوسه باید از لب لعل ادا
 تا صد هزار بوسه کنیم در زبان تو
 تا دست بفت بر هر من و پستان
 شهادت نامه از هر دو لب تو
 بر من و بر او بوسه بیا هم کند
 چون فر بر او بوسه بیا هم کند

باده است کارخوان مرا که غمناک
 در آفرین چهره خنده خوان خوش
 باده منم که کجالتی نظر کنم
 در ساعت ارخوان کنم از غم
 دو دم ز روز و صد شمر هرگز ندانم
 در میان از در خرق و فتن
 از آن هر سر دود و دود کس بر سر
 دریا کنم و لولور کوه فری
 لولور کس در ربع خدا و چشم من
 همچون دست صبر هر روز
 ان محمد بن عمده اسلام علی
 کاس سلام از او است بکنی در
 خورشید خاندان خورشید
 در علم خیمه عارفان و خدایان
 صدر که جو و مجید باز و ندانم
 روز و شبان چنان به چرخ و شکر
 که در سر زمانه با همه خلقی
 آفرینانه طهره شد از انجالی
 رفته است من زبان اندر زبانی
 همان غلبه ساز که من زبان و کلام
 تافته ان کج خیمه است
 عهد است کج راه به بر خدایان و کلام
 عهد است کج راه به بر خدایان و کلام

اینها

از بکله او بر است خطایان کند
 کرد جهان نشسته است در غم
 از در زمانه به نغمه دل و سر خسته
 اسرار لوح ملک ترا از زمان و
 صبر بر کوه طعم بر و عدل کس بر
 مهد تو باینده به صفت در زبان
 کرد استان دست و در جو شکر
 صد کرده کیر صاف طر در سبیل
 هرگز ندانم و فری تو فری
 در فرها که اکبر قرن از فری
 چند چنان که من زبان را ساقی
 قدر ز این هر صبر از آسمان
 چون شکر خندان جهان شد نفاک
 رانی دار است خدا و هر در صفا
 بر لفظ و محبت زهر از زهر کشند
 لولور کوه و فری و جو هر زبان و
 دریا که اندیشه و در بار خند
 تنه و هیچ وقت کس را کلام
 با جو و صافی و انچه چو آب
 آورده هر کس و ملک بر زبان
 در بار کران و کرامت کران
 ماهر از آن بهاء به صد خندان

بار عیت تو سبک نه چو آنکه
 بزرین کران ز کاب کجانی خوش
 با آنکه خوف بوسه دهد کاب تو
 هرگز راه عدل متابعتی خوش
 از بیم در آیه چه کسرت خوش
 آن را که هست تو نیست نه جوان خوش
 هر روز اگر صلابت قوت خوش
 فریاد هم دقیقه این در کمان خوش
 دارنده جهان بکار عدل تو
 رقت هر نام کند در جهان خوش
 آنکه در ستایش مدح خوش
 اگر که خوف تیغ را پاسبان خوش
 ز آسیب خوف اگر زبید روان خوش
 کوه خورشید تو سحر و روان خوش
 از نیتان نیست تو بر سج راه
 سو زنده ز همه از نیتان خوش
 گزینیم بطبع تو قدر تو خوش
 هستم کنونی مقدمه کار و خوش
 در صدر بفظ و حق تو خوش
 از قدر تو تو زدن زویش خوش
 پنهان کنند کج و در پنهان خوش
 کج ز نام تو نیست در ان خوش

هر که که از خورشید تو گدوم
 پنهان نشات ایلم در پنهان خوش
 بر خفته اند که تو واجب کرده ام
 مغر و خطا و بر تو بر جوان خوش
 خشم و از زانده مدحت کر نام
 چو مانده مجلس تو زنجت جوان خوش
 کوه در این دیار غریب زجه تو
 باض و مان جویم و با آن خوش
 زبان چشمت که از این پیش گفته
 امر غریب و محلی ازض و با خوش
 تا در نامه حسن بهار و توان بود
 قوم که از غریب بهار و توان خوش
 مادران جاده تو از غریب زو کار
 این دهگاه و از توان در ان خوش
 دلم عاقبت شدن ز غم و غم در کم خوش
 در عالم میدان و در پیداست خوش
 پرتان رقت و نیت و دلم و کوه خوش
 پرتان کو جانم را تو خوش
 بهار و عینی دلم و کر زو خوش
 بهینا از غم و نیت و خوش

در بار بکران چو رکات گران شد
 مهر از آن باده رساند حقان خوشتر
 بار حجت و سبک شد چو کعبه
 بار زنی گران رکاب گران خوشتر
 با نیک خوج و نه دهر بر رکاب تو
 هرگز زاده عدل نماند عیان خوشتر
 از بیم زنده عیسی چو کبریا نشین ده
 اورا ده همت قوت نه بخوان خوشتر
 هر روز زاکر جلال و صلابت قوت
 فرموده ام دقیقه این در کمان خوشتر
 دارنده جهان بجلال و جلال تو
 رقت من تمام کند در جنان خوشتر
 بکسر در سبیل ممدوح خوشتر
 از کزاده خوج تنغ تو را پاسبان خوشتر
 ز بسبب خوج اگر نه رسید زاده
 کرد قدر تمام تو سحر و دان خوشتر
 از پستان است گرد بسج راه
 سوز و آتش زنده آستان خوشتر
 ز بیم بطبع و فقر و فقر
 هستم کنون مقدسه کار و جان خوشتر
 در بقدر فقط و فقر کنم سار
 ز قدر تو قوتی ز پسر از توان خوشتر

پنهان

پنهان کند کج و فریبک نه نام
 کج ز نام تو به شاد و مان خوشتر
 هر که که از فرشت تو کرده ام
 پنهان شات برابرم در پستان خوشتر
 بر خشتا شکر تو دهر بکریده ام
 منو از خطا بر تو بر استخوان خوشتر
 خشنود از نماند همت کرد تو ام
 چون که عیسای تو زنجیر جان خوشتر
 که در دین و بار خیریم نه جو تو
 با فغان دین خویشم دبا آب خوشتر
 ز بیم که هم از این پسر نشسته اند
 از غریب و مستحق از فغان خوشتر
 تا در نماند خج بهار و خزان به
 ختم که از خج بهار و خزان خوشتر
 ما در این فغان تو ایام زرد و کار
 انچه گفتا بهار تو اندر لای خوشتر
 دلم عیسی شکر تو زنده در ملک خوشتر
 در عالم بدان در و در سبک خوشتر
 پرتن تو و پند دلم بر بهار حیات
 پرتن که دهم را در غیب خوشتر

کز غی ز اقیبت از من پند آید
 در تو اراج مکن بسختی که شعری
 تا هر جوان بخوبی دل برده از غیبت
 مستی و مات همیشه نهفت دلا مرا
 ذکر نام سبک تو در کتری گشته
 سبک خوابت در کتری سبک بکار

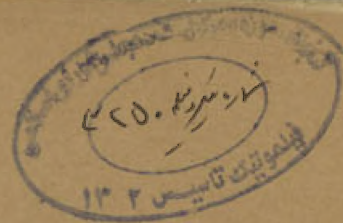
مشک است توده توده نهاده در غدا
 زان توده توده نهاده مشک کبریا
 چون قطره قطره آب لطیف
 زان قطره قطره آینه در کجا

هر روز در صبح و صبح سیرم فرار
 زین طرفه طرفه طرفه بعد از درون
 بپشته پشته با رخس بر کشم
 زان توده توده نهاده کلاه کیم کران
 بچرخه چرخه مانده برت خنجر
 زان چرخه چرخه نهاده کلاه کیم کران
 بچشم زلفه زلفه درت و بخت
 زان زلفه زلفه نهاده قبول خنجر

مسدود طرفه طرفه ناله در زبان
 زان ناله ناله ناله ناله ناله

۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶

فلا تفرقنا
انا وانا
له وجه واحد



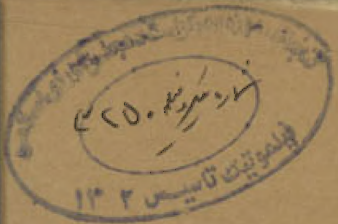
مجلس
سیدنا ابوالحسن
مجلس

Handwritten signature: *John C. Smith*

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, written on aged, yellowed paper.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

درست است - اما در این
مورد که هم گفت



مجلس
سید الشهدا
فیه

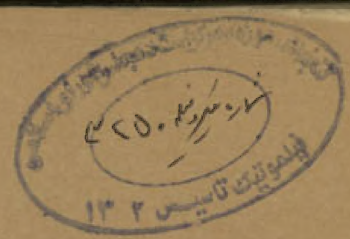
Handwritten signature: *John C. Smith*

For
my
P
of

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or title, located at the bottom of the page.

دوست دهرم الفت
الذی یطهر القلب



Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on aged, yellowed paper.

درخت کرم خجالت
 ایام و عمارت
 درخت کرم - چادر
 ایام و عمارت